PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI VĂ!

Ceahlăul

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN NEAMȚ AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN PROVIZORIU

Anul I Nr. 131 | marți 23 iulie 1968 | 4 pagini 30 bani

INVESTITII '68

Trimestrul acesta poate fi decisiv

Asigurarea creșterii producției industriale de către întreprinderile din cadrul județului Neamț este determinată în măsură de realizarea și darea în funcțiune la termenele planificate prin planul de stat a lucrărilor de investiții din anul 1968.

Conform sarcinilor trasate de conducerea superioară de partid și de stat, planul anual de investiții pe 1968 trebuia realizat pe primul semestru în proporție de peste 50 la sută. Cu toate acestea, volumul investițiilor realizat în această perioadă la beneficiari din rețea județului nostru, față de planul anual, reprezintă pe total 45 la sută din care la secțiunea construcții-montaj 54 la sută.

Dacă la construcții-montaj realizările sînt satisfăcătoare, pe total investiții, nerealizarea de 5 la sută, se reflectă în ceea mai mare parte la întreprinderile aparținînd Ministerului Industriei Chimice, la care realizările pe 6 luni sînt numai de 36,4 la sută, din care la construcții-montaj 48,6 la sută, la cele din cadrul Ministerului Industriei Alimentare de 29 la sută, Ministerul Industriei Metalurgice de 39,6 la sută, industria ușoară de 37,3 la sută etc.

Totuși procentul de realizare mai mare pe total județ, față de media nerealizărilor la o serie unități a fost determinat de realizările de peste 50 la sută la o serie de unități din cadrul M.E.F. (73,4 la sută), M.E.E. (60 la sută), Consiliul popular județean (55 la sută) și altele, însă și la unele întreprinderi din cadrul acestor ministere se înregistrează realizări nesatisfăcătoare.

Gh. MIRON

de la Succursala județeană Neamț a Băncii de Investiții

(Continuare în pag. a III-a)

DUPĂ LUPTA CU SECETA, BATALIA RECOLTEI. Foto: S. POMPEI

Semănatul culturilor duble

Pe baza sfaturilor de specialitate cu câteva zile au favorizat dezvoltarea vegetativă a culturilor, au creat un climat optim pentru a continua cu și mai multă intensitate însămînțarea culturilor duble în miriște, precum și posibilitatea de a spori simțitor suprafețele pentru cultivarea porumbului furajer.

Importanța culturilor duble a făcut obiectul unei raid-anchete, întreprinsă de redacția în rîndul cooperativelor agricole de producție. Redăm mai jos constatările noastre:

CINDEȘTI. Pînă la 20 iulie cooperativa a însămînțat cu porumb furajer 78 hectare. Din calculele făcute de consiliul de conducere mai sînt posibilități ca să se însămînțeze încă 60 ha, restul suprafețelor fiind destinate a fi semănate în toamna cu grîu și orz. Din cele 60 ha s-a stabilit ca 50 să fie puse la dispoziția cooperatorilor pentru a fi însămînțate cu porumb furajer necesar animalelor din proprietatea lor personală. Această măsură este corelată cu alta care prevede ca întreaga cantitate de sămînță să fie pusă la dispoziția cooperatorilor de către C.A.P., urmînd ca aceștia să suporte costul ei și muncile I.M.A.

REDIU. Între recoltat, eliberarea terenurilor de paie și însămînțarea porumbului furajer este un decalaj mare. Din cele 520 ha grîu-secară s-au recoltat 378 ha, din care 140 ha sînt arate și 87 însămînțate (37 ha în terenurile unde culturile de secară și sfeclă au fost compromise și 24 ha în miriștea de orz). Numai 27 de hectare au fost însămînțate după grîu. Teren pregătit este, însă nu se însămînțează. Tovarășii Vasile Iosifescu, inginerul agronom și Ion Antoce, președintele cooperativei, au recunoscut că însămînțarea porumbului s-a făcut destul de anevoios, că n-a existat o oarecare reținere în această privință. S-a așteptat să se pregătească o suprafață mare de teren, ca apoi să fie cultivată cu porumb.

De fapt, la cooperativa din Rediu, pregătirea terenului pentru semănatul culturilor duble se face după ce miriștea a fost pascută de oi 3–4 zile. Se pune în mod firesc întrebarea: cînd se vor însămînța cu porumb cele 250 de hectare (100 pentru cooperatori), dacă ritmul realizat pînă în prezent este numai de 8 hectare la zi?

ROZNOV. Și aici, viteza zilnică obținută la semănatul porumbului furajer este foarte scăzută: 5–6 ha. Aceasta este demonstrată de faptul că pînă în prezent din cele 300 de hectare (150 pentru cooperatori) s-a semănat numai 70 ha. Sînt perioade de timp cînd nu se

Imperativul zilei

însămînțează nici un bob. Desfășurarea normală a acestei acțiuni este frînată de o serie de factori ce provin din partea brigăzii I.M.A. Despre ce este vorba: avînd în vedere că în această campanie cooperativa are o suprafață mare de recoltat – 800 ha grîu-secară – brigada de tractoare a fost dotată cu 11 combine și două prese de balotat paie. Dacă recoltatul se desfășoară cu viteza zilnică planificată, eliberarea terenurilor de paie se face foarte greoi. Toți tractoriștii manifestă reținere de a lucra la balotatul paielor cu presele. Cauza: suma repartizată de I.M.A. Podoleni care se folosește la balotatul paielor, este ruginită provocînd ruperea baloților, deci nerealizarea normei de lucru. De asemenea, o altă cauză este și aceea că din cele 13 tractoare prevăzute la arături și însămînțări de culturi duble 6 nu sînt folosite, deoarece nu s-au găsit încă tractoriști pentru ele.

CONCLUZII: Din constatările făcute și în alte cooperative rezultă că însămînțarea porumbului furajer în miriște se desfășoară destul de anevoios. Nu s-au luat cele mai eficace măsuri care să contribuie, în primul rînd, la eliberarea terenurilor de paie pentru a da posibilitate tractoriștilor să execute în timpul stabilit arăturile necesare. Se constată unele reticențe din partea consiliilor de conducere, cum că, datorită condițiilor de secetă porumbul nu s-ar putea dezvolta pentru a ajunge să fie folosit ca furaj. Această idee a fost infirmată de culturile bune dezvoltate ale cooperativelor care au însămînțat porumbul la începutul lunii iulie. O altă deficiență este și aceea că nu s-a organizat schimbul 2 de tractoriști pentru a se putea executa arături și în timpul nopții.

Este necesar ca Biroul U.J.C.A.P. și Direcția agricolă să remedieze în timpul cel mai scurt deficiențele semnalate, atît în cooperative cît și în brigăzile de tractoare.

R. TEODOR

EXAMENUL MILIMETRILOR.

Foto: P. ȘIMON

DE ZIUA CONSTRUCTORULUI

Festivul de la restaurantul din parcul orașului

Sărbătorii Ziua de azi, 23 iulie, i-a găsit la festivul realizărilor din parcul orașului. Inaugurarea cu fanfarele fiei, cel [illegible] 200 de lucrători ai [illegible] N. Dumitrescu, [illegible]. Constructorii municipiului București și U.R.S.S. în cinstea sărbătorii, tovarășul Dumitrache [illegible] telegramă [illegible] tovarășii muzicii și a bunei dispoziții.

Alți constructori și-au petrecut ziua la Peste Vale sau la Parcul Gospodina.

Premii

Ieri, [illegible] constructorilor li s-au atribuit [illegible] stimulente materiale. Astfel, au fost stimulați muncitori, tehnicieni și ingineri care s-au remarcat mai mult pentru îndeplinirea sarcinilor de plan de la Săvinești, Piatra Neamț și Roman.

Suma totală a premiilor se ridică la aproximativ 100.000 lei.

Agrement în aer liber

Azi sînt vizitate [illegible] de duminică [illegible] constructori de la Săvinești și de la Grucul de [illegible] nr. 2 Piatra Neamț. [illegible] Valea Albă și la Războieni. Aici ei au petrecut ore plăcute de destindere și [illegible]

Memoria străbunilor

La Războieni, în a treia duminică a lunii iulie, are loc în fiecare an sărbătoarea Închinata vitejilor lui Ștefan cel Mare, care s-au jertfit în 1476 apărîndu-și țara, limba și datinile. Duminică, 21 iulie 1968, au sosit de pretutindeni grupuri de oaspeți întîmpinați cu căldură de locuitorii din Războieni. Ghirlande sărbătorești, urări de bun venit, ospitalitatea moldovenească nedezmințită.

Pe platoul monumentului închinat eroilor de la Valea Albă, o scenă împodobită cu minunate covoare, specifice zonei Războienilor, așteaptă formațiile artiștilor amatori sosiți din toate colțurile județului Neamț. Aleea care urcă spre monument este străjuită de pleiași colori. Între cele două șiruri de călăreți veteranul **Gheorghe Boureanu**, drept și puternic ,asemeni unui stejar, în pofida vîrstei, întîmpină oaspeții, după obicei, cu pîine și sare; iar cele două fete care îl însoțesc închină o ploșcă plină pentru ca musafirii să se bucure de toate darurile cele bune ale pămîntului. Participă la această sărbătoare tovarășii: **Vasile Dascălu**, secretar al Comitetului județean de partid, **Dumitru Birladeanu**, vicepreședinte al Comitetului Executiv al Consiliului popular județean, **Gheorghe Bunghez**, președinte al Comitetului județean pentru cultură și artă, precum și alți reprezentanți ai organelor de partid și de stat, ai instituțiilor de cultură. De asemenea a fost prezent scriitorul **Dumitru Almaș**, fiu al meleagurilor nemțene. Pionierii oferă buchete de flori oaspeților, care urcă apoi spre monumentul eroilor. Aici, după ce se depune o coroană din ramuri de stejar, tovarășul **Gheorghe Bunghez** deschide festivitatea tradițională.

Mihai MANCAȘ

(Continuare în pag. a II-a)

Un reportaj de la Războieni

STILUL DE MUNCĂ AL CONSILIILOR POPULARE

Probleme actuale într-o comună cu mari perspective

Gîrovul – cuprinzînd 13 sate și circa 9000 de locuitori – este în ora actuală una dintre cele mai mari comune din județul nostru. O populație numeroasă, o viață economică și socială – culturală în plină efervescență, o rază mare de activitate – toate pun în fața comitetului comunal de partid și a consiliului popular comunal o multitudine de probleme, dintre care unele de o mare urgență.

În munca lor, consiliul popular și comitetul său executiv au pornit de la realitățile evidente în satele comunei și s-au bucurat de la început de sprijinul și înțelegerea populației.

Care sînt aceste realități?

Comuna cu o putere economică mare (ea cuprinde 3 cooperative agricole de producție), bucurîndu-se de o așezare ferită, cu centrul pe depresiunea Cracăului și la o răscruce de drumuri, Gîrovul are perspective de dezvoltare dintre cele mai bune.

Drept consecință, comitetul executiv al consiliului popular, bucurîndu-se de atenția îndrumătoare și de sprijin din partea comitetului comunal de partid, a început prin a rezolva problemele curente ,fără a uita o clipă perspectiva.

Dacă e vorba de un stil nou de muncă, apoi cîștigarea acestuia a început prin modul mai apropiat, mai atent de a discuta cu oamenii, de a răspunde solicitărilor acestora, prin instituirea unui asemenea climat de activitate la sediul consiliului cît și în deplasările pe teren încît cetățenii să-și simtă dosarele pasurile, propunerile, patrele.

În deplasările (la zile fixe din săptămînă) ale președintelui și secretarului la Dochia și Cacilești (foste centre de comune) se pun și se iau măsuri de rezolvare a unor probleme importante, actuale: noi amplasamente de locuințe, reparații sau amenajări la instituțiile social-culturale, lărgirea spațiilor de școlarizare, amenajare de drumuri. Cea mai recentă propunere făcută la Dochia privește o problemă de circulație, de legătură a satelor componente cu centrul de comună și cu cel de județ: autobuzul care deja circulă acolo să-și schimbe ruta urmînd a circula de la Piatra la centrul de comună, la Dochia și retur. Propunerea trebuie să găsească ecou favorabil la DTA Piatra Neamț.

Paralel cu muncile din campania agricolă, care adesea s-ar părea că nu dau răgaz pentru alte treburi, în comună se întreprind lucrări mari și mărunte toate urmărind mai buna gospodărire, posibilități de desfășurare a activităților de comerț, sănătate, învățămînt, transporturi, etc. Nu e vorba doar de o împrejmuire a școlii din Verșești, realizată la inițiativa și prin munca deputaților și gospodarilor într-un timp scurt, de renovarea unor pravalii sătești în cîteva sate, de pregătirea de noi săli de clasă pentru anul de învățămînt ce se apropie, dar și de lucrări mai mari care vizează viitorul.

În atenția consiliului popular stau acum construirea școlii cu etaj și 13 clase din Dochia, electrificarea satelor Hîrtop și Turturești într-o primă etapă, și extinderea electrificării la Boțești, Doina, Cacilești, moderne.

Mihai ASMARANDEI

(Continuare în pag. a II-a)

Laureații Festivalului de muzică ușoară, „Florile Ceahlăului"

O sală arhiplină, un public entuziast și aplauze, aplauze, aplauze. Două zile de emoții, de speranțe și așteptări, două zile de muzică ușoară și de bună dispoziție, timp în care, în sala Casei de cultură a sindicatelor și pe stadionul „1 Mai", au fost interpretate zeci de melodii îndrăgite de public, iată doar cîteva din cuvintele care încearcă să esențializeze explozia de bucurie și entuziasm generate de primul festival județean de muzică ușoară, desfășurat sîmbătă și duminică la Piatra Neamț.

Intitulat semnificativ „Florile Ceahlăului" și deschis tuturor soliștilor, orchestrelor și compozitorilor amatori, festivalul a înmănunchiat un număr impresionant de tinere talente de pe meleagurile județului nostru. La sfîrșit, după spectacolul de gală de pe stadionul 1 Mai, am văzut bucuria succeselor revărsată pe chipurile cîștigătorilor și „Florile Ceahlăului" înălțate în lumina reflectoarelor.

Florile de colț ale Ceahlăului, de aur, de argint și de bronz, precum și un mare număr de mențiuni au răsplătit pe cei care timp de două zile au oferit publicului un spectacol de înaltă ținută artistică.

Iată-i pe fericiții cîștigători:

SOLIȘTI VOCALI

Floarea de argint: Valeriu Ghinet, tehnician la C.I.A.P.N.

Floarea de argint: Valeriu Popovici, tehnician la Uzina de țevi din Roman.

Floarea de bronz: Silvia Fîneru, elevă, Roman.

MENȚIUNI

George Breiner, tehnician la O.C.L. Piatra Neamț.

Gheorghe Opincaru, strungar la Întreprinderea mecanică Piatra Neamț.

Cecilia Popovici, contabil la Uzina de țevi Roman.

Elena Leahu, elevă, Roman.

FORMAȚII ORCHESTRALE

Floarea de aur: Orchestra Fabricii de zahăr Roman.

Floarea de argint: Orchestra Casei de cultură a sindicatelor Piatra Neamț.

Floarea de bronz: Orchestra Uzinei de țevi Roman.

MENȚIUNI

Orchestra Întreprinderii mecanice Roman.

Juriul a acordat, de asemenea, o mențiune specială melodiei originale „Cînd plînge inima", a compositorului amator George Munteanu și a textierului Mircea Almășel.

T. VIOREL

MARTURII ALE TRECUTULUI. Foto: G. MARIN

Popas în municipiul Roman

Am auzit adesea vorbindu-se despre ritmuri cîteodine neobișnuite, de cele mai multe ori ele sînt inițiate de noile așezări ce apar pe harta țării, dar nu rare sînt cazurile cînd și vechi orașe rămase de decenii în amorțire se trezesc la o viață nouă. Mobilul, și într-un caz și în celălalt, nu este altul decît industrializarea, aceasta inimă ce face cotidianul să pulseze puternic.

Pe o asemenea traiectorie de fertilitate economică și spirituală, generate de noua sa fizionomie industrială, se înscrie și Romanul.

Străbat orașul de astăzi, cuprins în clocotul activității industriale, și-mi amintesc însemnările unor ilustre personalități ca Ion Ionescu de la Brad, Panait Mușoiu, Nicolae Apostol care au poposit cîndva cu decenii în urmă, pe aceste meleaguri. Dezi, în ritmul lor dezvoltarea Romanului întîmpina vitregia generată de un dezinteres administrativ general și de meschine interese personale ale edililor, în îngemănările cărora trei personalități se degajă exemplar toto de natural orașului, un viitor puternic prin forța sa economică, și prin industria sa. Numai că acest viitor, zămislit de fii viziunari, s-a profilat cu precizie abia în vremurile noastre, cînd viața orașului a izbucnit aproape vulcanic. La Roman a fost construit unul dintre giganții industriei noastre naționale – Uzina de țevi. În această cetățelă industrială, a cărei producție globală a crescut de peste 10 ori într-un deceniu, se fabrică aproape jumătate din producția de țevi a țării. Pe adresa: Uzina de țevi noului laminor – buget pe care în anii antebelici întregul oraș nu l-ar fi avut la dispoziție pe distanța a 15 ani.

Confruntate cu aceste trăsături noi, conturile viitoare ale uzinei nu mai sînt nici pe departe abstracțiuni convenționale. Nu, pentru ca viitorul apropiat înseamnă în plus încă 30.000 tone țevi pentru construcții, 30.000 tone țevi pentru instalații și 40.000 tone burlane de foraj, ceea ce va permite ridicarea producției industriale a uzinei cu încă 30 la sută, urcînd-i capacitatea de la 334.000 tone la 434.000 tone țevi anual. Transformări fundamentale au intervenit și în mărunta existență a unor vechi întreprinderi. Îmi amintesc imaginea de odinioară a arsenalului cu rele cîteva ateliere ale sale. S-a reprofilat radical – viețuind astăzi sub firma Întreprinderea mecanică Roman, unde se produc mașini-unelte pentru economia forestieră. În intervalul 1961–1967 întreprinderea a produs aproape 5.000 mașini-unelte în 48 tipodimensiuni, urmînd ca în viitorii 3 ani să fie asimilate alte 27 tipuri de mașini.

Același destin a împărtășit Fabrica de zahăr a cărei producție a crescut de la 18.000 tone în 1938, la 47.000 tone în 1967.

Străvechi legende scrise cu meșteșug despre orașul de pe apa Moldovei, de mîna venerabilului Miron Costin, de mîna lui Alecu Russo, a lui Alecsandri și G. Ibrăileanu, ating înțelesuri pe care le prinzi abia acum, cînd orașul renăscut din propria-i amoțire, este economicește de 25 de ori mai puternic decît în perioada antebelică.

Acesta este deocamdată orașul, municipiul, care va cunoaște continua Innobilare a noului: o urbe înfloritoare frenetică, cu noi cartiere și apartamente, o urbe în care timpul este tînăr ca și oamenii ,cu zestrea lor de vise și de știință.

B. ARNAUTU

Carnet de reporter

din Roman – România, sosesc astăzi scrisori din 17 țări ale lumii, expeditorii lor nefiind alții decît beneficiarii unor asemenea produse. Chiar și această simplă constatare făcută prin intermediul corespondenței poștale, este în măsură să dezvăluie noul profil economic al orașului. Ce perspective se întrevăd, oare, pentru această urmă? În anii următori va intra în producție un laminor de 6 tăi, cu o capacitate de 100.000 tone țevi pe an. Cîteva sute de milioane lei se investesc în construcția

CULTURALE

A cui este Casa de cultură din Tîrgu Neamţ?

Pentru locuitorii din Tîrgu Neamț, ultimele zile ale verii trecute au adus un dar neașteptat de mult așteptatul din ce în ce este mai mult din rezervele lui Creangă: o clădire nouă pentru casa de cultură. Apoi, după mai bine de jumătate de an de la dureri în folosință, am pătruns în această clădire inscriind un sentiment de admirație pentru eleganța și confortul interior. Impresia ne transmite Nicolae Ivanchin, directorul Casei de cultură „Ion Creangă" din Tg. Neamț, ale cărui ochi par mereu neliniștiți de aspecte din spațiile vitrate și oțelurile din cadrul acestei instituții de cultură.

Din păcate, multe structuri a sunt la locul acțiunii, lucrări de finisaj, pentru conducerea casei de cultură și pentru cei care pășesc în clădirea cu lumina tradiției culturale artistice. La 6 luni după finalizarea unei lucrări corespunzătoare, aici sînt încă prea multe lucruri trecute, dar la rubrica „se vor realiza" (asupra unora există de pe acum serioase semne de întrebare) și prea puține la „realizat". În contextul atîtor acțiuni care se pot desfășura în mod normal, abia „în fașă", activitățile deja desfășurate demonstrează prin noutatea lor existența unor posibilități mai mari în organizarea activităților culturale artistice. În momentul actual, activitatea Casei de cultură din Tg. Neamț este susținută mai ales de cele 12 formații de dansatori populari (elective se lucrează numai cu 3 perechi), de formația de estradă (demonstrează unele succese artistice mai mult decît meritorii) și de soliștii de muzică ușoară, care, împreună cu membri formației de chitare electrice (etnici și ei la începutul activității lor), întrevăd posibilitățile de manifestare ale tinerilor din cadrul casei de cultură. În rest, au existat încă multe alte intenții bune, dar realizarea lor se datorează la „mai tot ceea".

Cu un colectiv de interpreți format în majoritate din cadre didactice s-au inceput pașii în scenă a comediei „O-piața publică" de Aurel Baranga; este interesantă și viziunea spectacolul prezentat de Naționalul craiovean sub magistralul entuziast, au început repetițiile, dar... au tot lungit o pînă la vară, cînd au fost concediați și au plecat care pe unde au vrut (fiarat „opidie"!).

La prezența corului care urmează să se intoarcă, lucrurile stau și mai încurcate. Cele două persoane la care se apelase pentru îndrumarea și conducerea lui existau și păseau numai o singură dată la sediul casei de cultură; iar corului — „sînt soliști, dar... lucrați cu desăvîrșire!".

La cercul foto se fac deocamdată inscrieri și, deși s-a deschis o expoziție cu lucrări fotografice, activitatea lui va începe practic abia în toamna (motivul — lipsa mijloacelor materiale — ni se pare absolutizat într-un mod cam facil: oare nu se putea desfășura nici un fel de activitate încă din lunile de vară?).

În dreptul cercului filatelic, în programele săptămînale am văzut specificat în mod invariabil: „inscrieri" (și asta încă din februarie!); pînă la urmă am aflat că nici nu a fost înființat (cu și cercul de limba franceză, pentru care s-au găsit doar 3 solicitanți).

Aceste greutăți ale vieții cultural-artistice din cadrul Casei de cultură „Ion Creangă" sînt datorate nu numai manifestărilor nesănătoase ale tendințelor de tip amatorism (vezi pe artiști „amatori" care lucrează încă după sistemul: foc treabă, da' ar-mi dori?) și neseriozității multora dintre cei chemați să desfășoare o activitate organizată în cadrul formațiilor sau cercurilor casei de cultură. Cauzele trebuie căutate și în lipsa unitară a eforturilor cadrelor cu muncă de răspundere în organizarea și coordonarea activităților artistice și distractive din localitate. Dacă pînă acum casa de cultură din Tg. Neamț nu a devenit încă un lăcaș familiar pentru locuitorii orașului, acest lucru oglindește în măsură și felul în care cei chemați să-i apropie pe oameni de actul de cultură și-au îndeplinit îndatoririle și au pătruns cu înțelegere în sufletele oamenilor. Pentru organizațiile de tineret ale orașului trebuie să fie un semnal de alarmă faptul că tinerii din Tg. Neamț ocolesc casa de cultură și nu au găsit încă aici forma de activitate care să le mentină un interes permanent. Oare înțelegerea dorințelor tineretului din Tg. Neamț și asigurarea celor mai bune condiții de recreere și distracție au făcut ca lăudabila inițiativă a organizării clubului „Tineri" să sucumbe după cîteva întîlniri?

Eforturile unui singur om — directorul casei de cultură, tovarășul Nicolae Ivanchin — sînt insuficiente (ori cît de entuziasto ar fi el!), iar în contextul actual, lipsa de interes a celorlalți factori de răspundere a acestor eforturi sînt sortite eșecului sau, în cel mai bun caz, unei eficiențe minime.

Așteptăm revirimentul atît de necesar în desfășurarea vieții cultural-artistice din Tg. Neamț, fiindcă perspectivele conturate în momentul de față nu au de loc un aer îmbucurător.

Constantin BOSTAN

Cronica cinematografică

Ea va rîde

Moda filmelor muzicale trecuse. Intr-un timp. Uneori ne mai delecta auzul Elvis Priesley sau Betty Curtis.

Intre timp a invadat ecranul serialul lui Gianni Morandi. Și de ce să n-o recunoaștem, „În genunchi mă-ntorc la tine" nu a displăcut.

A face însă același film, sau aproape același doar cu un alt cîntăreț, înseamnă neglijarea unui criteriu esențial al reușitei: originalitatea. Căci „Ea va rîde" urmează fără reticențe intriga celuilalt film.

Tînărul Tony are o voce remarcabilă — ca și Gianni — care atrage atenția producătorului american William Dell'Orie. El o iubește pe moculata Giulia și — tot ca Gianni — cade în mrejele unei actrițe ușuratice. În final, se întoarce pocăit la fata care-l iubește și — la fel bineînțeles — va semna un contract pentru Hollywood.

Identitatea cu pelicula sus amintită este aproape perfectă.

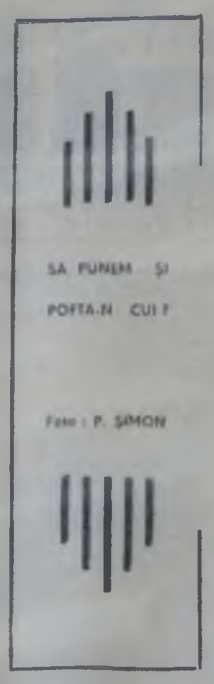
Nu-l nici un păcat să povestești un asemenea film care, oricum, se urmărește pentru a-l asculta pe cîntărețul Little Tony.

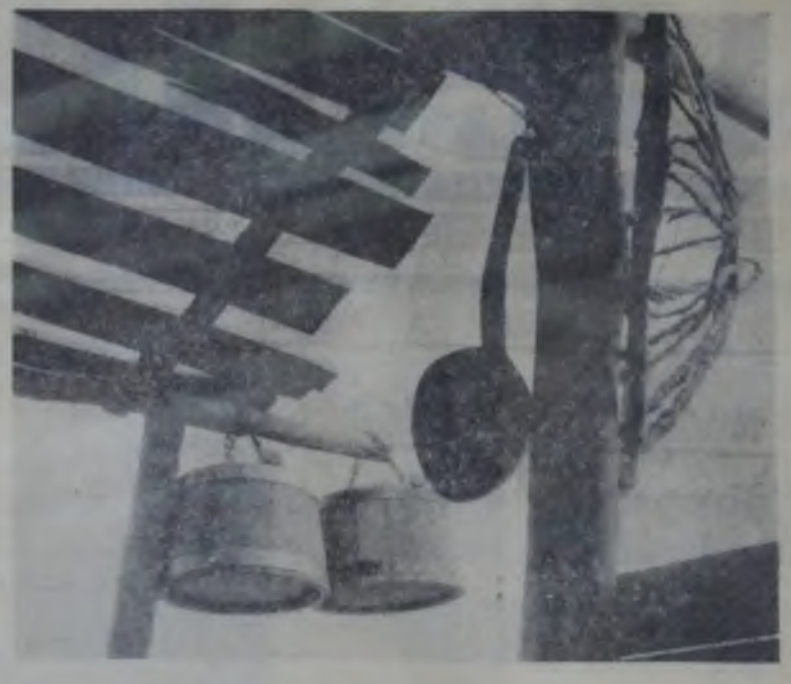
Nu pierzi nimic văzîndu-l, dar nici nu cîștigi prea mult. Un divertisment semnat de Bruno Corbucci, în care, alături de comicii Ferruccio Amendola și Lucio Flanto, o reîntîlnim pe frumoasa Marisa Solinas, cunoscută din „Boccaccio '70".

Aflăm că „micul" Tony solicită, în continuare, pe spectatorii noștri într-o „Inimă nebună... nebună de legat".

N-avem ce face! Canicula, vacanța, buna dispoziție și bună cuviință ne fac să acceptăm și filme de acest gen, fără prea mari pretenții.

Paul FINDRIHAN





Reparațiile se fac în timpul verii!

La Săvinești există o sală de cinematograf dotată cu 286 de locuri. În general bine aprovizionată cu filme, această instituție se bucură de solicitările unui număr însemnat de spectatori.

Zilnic aici se prezintă patru spectacole, din care unul dimineața, pentru muncitorii din schimbul de după amiază. Chiar și acum, în sezonul de vară cînd cetățenii preferă plimbările în aer liber, numărul spectatorilor este suficient de mare pentru a nu exista probleme în legătură cu planul de venituri.

Din păcate însă, așa cum arăta operatorul șef Constantin Ifrim, sala nu are ventilație, scaunele scîrțîie și pe alocuri sînt rupte bucăți din tavan lăsînd loc apei să se strecoare atunci cînd plouă.

Pentru că aceste probleme trebuie soluționate în timpul cel mai scurt, solicităm întreprinderea cinematografică Bacău, de care aparține respectivul cinematograf, să găsească mijloacele necesare unei intervenții salutare. Mocar și pentru faptul că reparațiile se fac mai ușor acum cînd este vară și cald, decît în luna decembrie.

Chimiștii și constructorii de la Săvinești așteaptă aceste măsuri.

Memoria străbunilor

(urmare din pag. I)

Vorbește scriitorul **Dumitru Almaș**. Cuvinte calde emoționante, reînviind pentru o clipă epopeea din anii 1474–1485, cînd Moldova lui Ștefan cel Mare a pus stavilă puhoiului otoman, biruindu-l pe Mahomed, cuceritorul Constantinopolului. Coplesit de numărul dușmanilor, Ștefan, cu cei 10.000 de oșteni, deși pierd bătălia — „au rămas biruinta la turci" — spune cîntecul bătrînesc, cîștigă războiul ridicînd la luptă toată țara. „Și unde biruia alții, nu pierdea nădejdea că, știindu-se căzut jos, se ridica deasupra biruitorilor" (Grigore Ureche).

În încheierea cuvîntului său scriitorul Dumitru Almaș felicită pe cei care, azi la Războieni, ca pretutindeni, obțin victorii după victorii în bătălia pentru socialism, pentru fericire și bunăstare. Fanfara intonează imnul „Tricolorul", deschizînd astfel festivalul folcloric.

Rînd pe rînd urcă pe scenă străjuită de medalionul cu chipul lui Ștefan cel Mare corul de la Dragomirești, cunoscut în toată țara, și cel din Adjudeni, care împlinește în vara aceasta 40 de ani de activitate.

Încîntă prin măiestria execuției formația flueraților din Țibucani. Echipele de dansuri din Tupilați și Păstrăveni aduc în fața spectatorilor frumusețea jocului popular din aceste locuri străbune.

Gazdele participă la festival cu formația corală și cu o evocare istorică. Artiștii din Tîrpești vin pe scenă cu spectacolul de teatru popular „Haiducii". Se întrec în farmec și muzicalitate grupurile vocale din Breaza și Tîrzia: participă la festival și fanfara Fabricii „Reconstrucția" din Piatra Neamț. Este un spectacol emoționant, un spectacol artistic de ținută, pentru a cărui reușită au merite deosebite atît formațiile participante, cît și grupul de specialiști ai Comitetului județean pentru cultură și artă.

DIALOG

O banalitate

Tinerii în tren. Un băiat „isteț" cu cîteva fire de mustață blondă, vorbește scurt, pipărat, cu aluzii foarte elocvente la nenumăratele dumisale aventuri, excitat și de vecinătatea unei cunoștințe, fată drăguță, brună, care nu se mai oprește din rîs, admirîndu-l teribil, se-nțelege.

Colega — ipocrizie sau pur și simplu bun simț — afișează o mască incremenită, ofensată de cuvintele și gesturile din cale-afară de slobode ale bărbătușului.

Un alt băiat din grup, temperament mai liniștit, furnicat de cucoșeala prietenului, începe să se poarte cum crede el că trebuie să facă un bărbat. Se lăbărțează pe toată banca, pune piedică în glumă unei fete, izbește ușa cu piciorul de se cutremură vagonul.

Alcătuiesc toți un tablou cel puțin penibil, dacă nu trist. Ăsta să fie elanul, patta de viață, energiile tinereții?

— Dumneata generalizezi stimabile.

— E ceva rău în asta?

— Nu e. Însă generalizezi greșit. Mai bine zis absolutizezi niște aspecte izolate. Nu toți tinerii se rezumă la conversațiile și atitudini de felul celor relatate. Dimpotrivă, am avut adesea prilejul să constat existența unor preocupări dintre cele mai serioase în rîndul tineretului. Ceea ce nu le răpește, doamne ferește, puțina de a se purta așa cum vrea o cere. Cu o spontaneitate nu lipsită de grație, cu îndrăzneală (prezența fetelor, în jurul cărora plutește acea atmosferă tainică ușor provocatoare, chiar reclamă o oarecare îndrăzneală), cu teribila lăcomie a tinereții, care izbucnește cînd și cum nu te aștepți, adesea atît de stîngaci...

Va să zică, nu poți arunca anatema asupra întregului tineret numai pentru că un bădăran, din întîmplare tînăr, ți-o călcat dumitale pe nervi...

— Uiți că un altul se apucase să-l imite docil, obținînd (ca orice imitator care supralicitează) efecte grotești. Mîine o va face altul; la rîndul lor ăștia se transformă în propagatori ai unui anumit stil de viață și atunci, iată primejdia.

— Reală, dar nu de netrecut. Așa e că te-am ghicit? Vrei să vorbești de mediu, să spui: odică că cine știe ce, băieții ăștia n-au avut de învățat de la adulți care chiar dacă nu se poartă grosolan apoi nici nu-i învață mare lucru pe tineri. Și nu neapărat în obraz, dar această, pe ei, băieți și fete cărora școala profesională de pildă, nu le poate oferi nici într-un caz tot ce se cuvine în materie de civilizație...

C. STUPCANU

Traducerile - o latură mai puţin cunoscută a activităţii lui Nicolae Labiş

Puțini cunosc că poetul de douăzeci și unu de ani a lăsat, pe lîngă minunatele versuri și cîteva traduceri din literatura universală. Primul poet de care s-a apropiat a fost Lenau. Aceasta nu pentru că ar fi avut afinități sufletești deosebite cu istoricul poet german. Labiș, care a exclamat optimist: „Ce larg mă simt și nici odată plîn" se opune prin creație, poeziei triste a lui Lenau. Aceasta nu-l împiedică însă să traducă din creația lui. Mărturii că așa stau lucrurile sînt suficiente „Intîiul tîrziu — scrie Gheorghe Tomozei — Labiș a început să recite, cu glasul stins, abia șoptit, cîteva strofe dintr-un poem al lui Lenau, „ROBERT SI INVALIDUL". La începuturi era obsedat de Lenau, a mai tradus cîteva poeme, dar l-a părăsit curînd, pentru alți poeți, și cînd, după trei ani, am tradus și eu din versurile întristatului poet, Labiș mi-a spus cu o gravitate mimată, dar și cu o undă de regret: „Ti-l las pe Lenau".

După ce „l-a părăsit" pe Lenau, Labiș s-a orientat spre lirica maghiară. Din creația lui PORTIC IMRE a tradus „Eroului sovietic" (publicată în „Iașul nou", nr. 2–1953), iar din a lui TOMAS LAJOS, „Balada lui Vasile Britor" și „Copilul lui mai" (publicate în „Contemporanul" din 19 iunie 1954, respectiv 11 decembrie 1953).

I. APETROAIEI
profesor

CLIPE DE RAGAZ

Alexandre Dumas - tatăl

Care dintre noi n-a zăbovit pînă noaptea tîrziu aplecat asupra operelor lui Dumas? Farmecul eroilor săi, capabili să-și riște viața în numele prieteniei și dragostei, ne-a luminat copilăria, deschizîndu-ne porțile lumii și descifrîndu-ne intîile mirajе.

Al. Dumas a introdus în proza franceză ceea ce Walter Scoot realizase în Anglia: romanul istoric. Deși a scris și drame istorice, popularitatea lui Dumas nu s-a realizat prin această specie.

Activitatea scriitorului se încadrează în ceea ce noi numim curent romantic, aceasta apărînd ca o reacție, ideologică „împotriva Revoluției franceze și a iluminismului legat de ea" (Karl Marx).

Apare evidentă acum opoziția dintre idealuri și realitate, dintre înaltele aspirații spirituale și viața meschină și prozaică a societății burgheze.

Dumas se situează pe poziția acelei păturî sociale decepționate de rezultatele dezvoltării orînduirii burgheze, critica sa depășind însă sfera afirmării idealurilor patriarhale. Explicînd trecutul el transpune în cadrul acestuia noțiuni și reprezentări ale vremii lui.

Trebuie spus că romanele lui Dumas nu urmăresc să dea cunoștințe; el recreează acea atmosferă de vetustitate specifică unei anumite epoci.

Colaborarea lui Al. Dumas cu alți prozatori ai veacului ca Maquet și Lacroix, are drept rezultat realizarea unei opere de proporții impresionante. În aproape 40 de ani, opera sa numără peste o sută cincizeci de romane și drame istorice.

Biograful Henri Clouard surprinde trăsătura esențială a operei scriitorului, notînd: „Elanul și optimismul caracterizează opera lui Dumas".

Partea durabilă a creației lui Dumas o constituie, neîndoielnic, romanele istorice. Epoca în care a trăit scriitorul, — aceea a Restaurației, a restabilirii imperiului — solicita din partea creatorilor reînvierea unui trecut glorios, apt a fi opus prezentului decăzut, lipsit de elementele capabile să-l dea strălucire, dominat de opresiune și teroare.

În operele sale Dumas se documenta din lucrările istoricilor, memorialiștilor, cronicarilor în care găsea materialul brut al viitoarei sale creații. Lucrările lui Froissart, Montluc, Saint-Simon au constituit puncte de plecare pentru multe din romanele sale. Imaginația sa bogată a preluat eroi și acțiuni, reconstituind istoria Franței cu dezinvoltură.

Dumas e preocupat de relevarea exactității detaliului, excelînd în descrierea costumelor de epocă, evocînd realist chipuri din popor și obiceiuri ale vremii.

Pierre Daix remarca în legătură cu romanul istoric al lui Dumas „chiar dacă, în linii mari, faptele sînt adesea deformate, se vădește o irezistibilă încredere în oameni, o dragoste pasionată pentru trecut, pentru țărina natală, pentru gustul însuși al istoriei".

Cunoscutele romane: „Cei trei mușchetari" (1844), „Contele de Monte Cristo" (1844), „Regina Margot" (1845) „Vicontele de Bragelona" (1848) — unele traduse pentru prima dată în românește de George Baronzi (1875) — se înscriu pe linia preocupărilor lui Dumas de a demistifica mecanismele luptei pentru putere, spulberînd ideea dreptului divin al regilor.

Atmosfera frămîntatului secol al XVI-lea, caracterizat prin sîngeroase războaie civile, este surprinsă cu exactitate în operele lui Dumas, oferind cadrul istoric general în care se desfășoară acțiunile eroilor săi.

Personajele sale au viabilitate, deși autorul nu pătrunde în universul lăuntric al eroilor săi.

Dumas excelează în descrierea atmosferei de la curtea regală, punctînd descrierile cu referiri la moralitatea oamenilor, la etica feudală în general.

Verva deosebită a romancierului se concretizează în acțiuni desfășurate cu mult patetism, în dialoguri scăpărătoare, mijloace eficace de caracterizare a personajelor.

Popularele romane istorice ale lui Dumas afirmă în mod pregnant încrederea în forțele umane capabile de a-și schimba soarta, potrivit unor idealuri înalte.

Forța vitală deosebită ce se degajă din scrisul său face ca opera să reziste timpului și să fie citită cu mult interes.

VAL. CIUCA

Probleme actuale într-o comună cu mari perspective

(Urmare din pag. I)

nizarea centrului comunei prin retragerea gardurilor și extinderea spațiilor verzi și trotuarelor, etc.

Toate aceste probleme și multe altele constituie obiect de studiu pentru comisiile permanente, căutîndu-se căile cele mai potrivite pentru ca la înfăptuirea lor să ia parte masele largi de cetățeni în frunte cu deputații.

Perspectiva, încadrarea noilor construcții într-un plan care să corespundă proiectelor de sistematizare — operă de îndelungată durată — sînt permanent în atenție. Un exemplu în acest sens este proiectul noului cămin cultural din centrul comunei. Inițial oamenii se hotărîseră pentru o sală de ședințe și de dans. Era un plan modest, care nu mai corespunde situației actuale. Noul plan, îmbogățit, prevede o construcție mare, încadrată în ansamblul arhitectonic al centrului de comună, dotată cu tot ce trebuie unui asemenea edificiu în care se va face o operă de educație și cultură. Materialele (nisip, ciment, lemn piatră) există deja. La fel și circa 100.000 cărămizi. Îndată după terminarea documentației, a proiectului de execuție, se va trece la treabă. Comitetul de partid, consiliul popular sînt încredințate de asentimentul și participarea activă, voluntară, a girovenilor, la ridicarea grabnică a acestui edificiu.

Dacă se are în vedere sistematizarea, apoi — se înțelege — nu trebuie neglijată construcția de locuințe. La Girov se construiește mult. Oamenii au posibilități, comuna oferă condițiile care îi hotărăsc să se stabilească în ea. Așa au procedat soții Găină și soții Arusoaiei, cadre didactice. Așa procedează mulți tineri. Numai în ultima ședință a comitetului executiv s-au aprobat 12 noi cereri de construcții de locuințe. Totul însă în vetrele din sat, fără nici o încălcare a disciplinei de construcție. Se înțelege că preferințele se îndreaptă spre centrul comunei ,unde cetățenii pot beneficia de șosele modernizate, de trotuare, de toate dotările de ordin social-cultural și edilitar-gospodăresc. De comun acord cu conducerea CAP, se stabilesc noile loturi de case, se au în vedere eventualele noi construcții, ca de pildă clădirea oficiului poștal, căreia evident i s-a rezervat un loc „la fotă". Anarhia în construcții de pînă nu de mult a făcut ca dispensarul veterinar să se afle acum vis-a-vis de consiliul popular și de biblioteca. Viitorul nu mai permite așa ceva. Construcțiile zootehnice își au deja locul pe harta actualei comune iar dispensarul veterinar va trebui să le fie în apropiere. Centrele, vetrele de sat trebuie să fie lărgite, aliniate, să ofere omului tot ce înseamnă viață civilizată și confort, de la școală, pînă la baie sau parc de odihnă și de sport.

Toate acestea le-am trecut de curînd în revistă cu cîțiva dintre cei care conduc azi destinele comunei Girov. E foarte bine că girovenii sînt exigenți cu ei înșiși, că își dau seama ce multe au de făcut, ce larg cîmp de activitate se deschide în fața lor. E urmarea faptului demn de apreciat, că organele locale de partid și de stat se consultă cu oamenii, le cer părerea, le cîștigă încrederea și adeziunea la înfăptuirea planurilor care sînt o expresie a gîndirii și voinței colective. Aceste planuri sînt puse în discuția activului de partid, a comisiilor pe probleme, a deputaților, a cetățenilor și îmbogățite cu cele mai valoroase propuneri.

La Girov, ca și în alte comune ale județului nostru căile noului stil de muncă se conturează acum, se deprind acum. Interesul pe care rîndurile largi ale cetățenilor îl manifestă față de tot ce e înaintat și util lor, dovedește că noile cadre de conducere pășesc pe drumul cel bun în diriarea treburilor obștești.

Corespondenții ne informează

O nouă și modernă instalație de uscare

Printre acestea la Intreprinderea de plante medicinale Roman (din cadrul Centrocoop) s-a pus la probă tehnologice și s-a pus în funcțiune un uscător cu tunel de mare capacitate. Agregatul, din import, este complet automatizat.

Prin punerea în funcțiune a acestei instalații moderne, capacitatea de uscare a plantelor și, implicit volumul achizițiilor vor crește simțitor. În plus, la acest agregat, la care se poate usca și deshidrata o largă gamă de produse agroalimentare, se vor efectua și servicii de uscat pentru unități I.A.S., C.A.P. și alte unități de stat și cooperatiste din județul nostru și din cele învecinate.

Th. VIZITIU

Magazin universal la Costișa

O duminică bucată de iulie. În centrul comunei Costișa recl de cetateni asteptau cu nerăbdare deschiderea noului magazin universal. Au sosit președintele cooperativei Vasile Matei, gestionarul și vânzătorii. Iată rafturile pline cu de toate, atît în raionul textile-încălțăminte-galanterie cît și în cel cu articole electrotehnice și de menaj. Magazinul mai dispune și de un bufet cu o capacitate de 128 locuri (32 mese). Mobilierul nou, mărfurile din abundență satisfac cerințele populației.

Valoarea totală a lucrărilor și dotărilor se ridică la 560 000 lei. Din aceștia, 85.000 lei au fost economisiți prin munca patriotică a viitorilor, a gospodarilor și a alții locuitori ai comunei.

Dorința populației din Costișa este ca în atenția conducerii cooperativei și a uniunii județene să fie și aprovizionarea magazinului cu articole de sezon.

Vasile SIRBU

Băile Băltătești în plin sezon

Deși în fața de depărtare, băile reumatismale Băltătești oferă oamenilor sosiți aici condiții bune de tratament și odihnă.

Aș putea spune că întreg ansamblul, din pavilioanele de tratament, de cazare și de la restaurant, manifestă o grijă continuă față de pacienți.

Chiar plăcuta în care e amplasată stațiunea, apele cu efect vindecător, excursiile organizate în împrejurimi (la Agapia, Cetatea Neamțului, Humulești etc.) — toate contribuie ca acum în plin sezon nou, cei veniți aici din diferite colțuri ale țării, să ne simtim mereu mai bine.

Maria GHERASIM

Investiții '68

(Urmare din pag. 1)

La lucrările mai importante care prezintă realizări fizice necorespunzătoare și care vor influența asupra respectării termenului de punere în funcțiune în anul acesta sau în anul următor au contribuit o serie de cauze între care amintim:

Neasigurarea în timp util, respectiv încă de la începutul anului a lucrărilor înscrise în plan, cu documentația tehnică necesară (documentație economică și proiectele de execuție), ceea ce a condus la deschiderea șantierelor cu întârziere și implicit la neatacarea lucrărilor. Astfel, la U.F.S. Săvinești, lucrările de bază de la Melana III au fost atacate din plin abia în cursul lunii iunie a.c., deoarece indicatorii tehnico-economici sau aprobat la data de 13 iunie, fapt ce a făcut ca realizările pînă la 30 iunie a.c. să fie numai de 20,4 la sută, din care construcții montaje 38,3 la sută, acestea din urmă accelerîndu-se mai mult în ultima perioadă, iunie—iulie.

O altă cauză o constituie lipsa utilajelor tehnologice. Contractarea acestora cu întârziere și cu termene de livrare necorespunzătoare, precum și necorelarea termenelor de livrare cu cele de execuție a lucrărilor de construcții, a condus la nerealizarea planului pe total, situație ce se va reflecta și în perioadele următoare.

Astfel, la beneficiarul Fabrica „Reconstrucția" Piatra Neamț, utilajele din import pentru secția de drojdie furajeră au termene de livrare, în cea mai mare parte, în trimestrul IV 1968 și trimestrul I 1969, deși stadiile fizice la lucrările de construcții asigură montajul utilajelor începînd chiar din acest trimestru.

Cu toate că s-au făcut numeroase intervenții la Direcția Generală a Hîrtiei și Celulozei din M.I.Ch. pentru restructurarea planului de investiții sau să se ia legătura cu furnizorii externi pentru livrarea în devans a utilajelor, deoarece în condițiile actuale nu există posibilitatea montării întregului volum de utilaje pînă la finele anului 1968 nu s-a obținut nici un rezultat.

De aici se desprinde modul irațional de planificare și stabilire nefundamentată a termenelor de punere în funcțiune. Se mai menționează că întreprinderea are plan de producție pentru livrare la diverși furnizori, începînd din luna mai a.c. cum de altfel a avut și în trimestrul IV 1967.

La Fabrica „8 Martie" Piatra Neamț, pentru capacitățile de punere în funcțiune în trimestrul IV 1968 de 1.000.000 bucăți tricot bumbac, 50.000 bucăți tricot lînă și o mare cantitate de perdele, nu sînt asigurate (contractate) o serie de utilaje din țară și import în valoare de peste 2.100.000 lei. Aceste probleme au fost cunoscute încă din anul 1967 fără ca pînă la această dată să fie reglementate de către Direcția Generală a Industriei Tricotajelor din cadrul M.I.U.

Pentru lucrările de extindere a centralei termice de la fabrica de mobilă a Întreprinderii economice „23 August" Piatra Neamț, care are termen de punere în funcțiune în trimestrul IV a. c. nu sînt asigurate condiții pentru terminare, întrucît nici în prezent beneficiarul nu a primit de la forul tutelar repartiția pentru 2 cazane abur tip manuftehnica.

Nerespectarea graficelor de execuție de către întreprinderile de construcții a condus la rămîneri în urmă a stadiilor fizice și implicit la nerealizarea corespunzătoare a planului de investiții, așa cum este cazul la cinematograf, blocurile cu 48 apartamente, Fabrica „Steagul roșu" și altele.

La laminorul de 6 foi de la Uzina de țevi Roman, nerespectarea graficului de execuție de către șantierul 2 I.S.C.M. Săvinești, a fost influențată de lipsa prefabricatelor (construcții metalice) care nu au fost livrate de către întreprinderea metalurgică Suceava conform contractului. Astfel, pînă la 20 iunie a. c. trebuiau livrate 116 bucăți ferme metalice și s-au primit efectiv pe șantier, numai 40 bucăți, însă și acestea erau necorespunzătoare fluxului tehnologic de execuție. În același timp șantierul nu este aprovizionat cu cantitățile de ciment necesare de circa 50 tone pe zi. Se asigură doar 15 tone cu mijloace auto.

Și în sectorul cooperației de consum și meșteșugărești planul de investiții prezintă realizări nesatisfăcătoare. Pînă la 30 iunie o serie de lucrări nu au fost admise la finanțare și nu s-a început execuția cum ar fi: magazinele universale cu bufet de la Poiana Teiului și Bozieni, asfaltarea drumului la complexul turistic Agapia, brutăriile de la Galu, Bortești și Pipirig, iar utilajele și mobilierul comercial pentru dotarea cooperativelor sătești prezintă o nerealizare de peste 2.500.000 lei din planul anual.

Uniunea județeană a Cooperației Meșteșugărești a realizat planul de investiții pe 6 luni numai în proporție de 14 la sută. Nu s-au atacat pînă în prezent lucrările atelierului de tîmplărie de la Roman din lipsă de amplasament, iar volumul utilajelor de dotare este foarte redus, respectiv din valoarea de plan anuală de 1.250.000 lei, s-au achiziționat pînă acum numai valoarea de 241.000 lei.

Se reamintește faptul că întreprinderile și în special organele tutelare ale acestora continuă să practice sistemul acesta: „în cazul nerealizărilor corespunzătoare se va restructura și diminua planul de investiții la nivelul realizărilor". Practica este dăunătoare sistemului nostru de planificare avînd repercursiuni negative la nivelul ramurilor economiei naționale.

În vederea realizării planului de investiții și darea în funcțiune la termen a tuturor capacităților de producție se impune din partea tuturor factorilor răspunzători: beneficiari, constructori, proiectanți și furnizori de utilaje, luarea celor mai eficiente măsuri pentru accelerarea ritmului de execuție și recuperarea rămînerilor în urmă, asigurînd șantierelor respective utilajele tehnologice, materialele de construcții și forța de muncă necesară, astfel ca la finele anului planul de investiții să fie îndeplinit la toți indicatorii. În perioada care urmează și în special în trimestrul acesta, trebuie muncit în așa fel încît să se lichideze cu rămînerile în urmă din prima parte a anului.

SPORT

FOTBAL

Ceahlăul Piatra Neamț — A. S. A. Tg. Mureș 0-0

Pe stadionul „1 Mai" din Piatra Neamț s-a disputat duminică, 21 iulie, jocul de fotbal dintre Ceahlăul Piatra Neamț și formația din prima divizie a țării ASA Tg. Mureș.

Jocul, făcînd parte din seria meciurilor de verificare a ambelor echipe, a corespuns parțial. Aceasta și din cauza terenului care a fost moale.

Lovitura de începere aparține gazdelor.

Pînă în minutul 30 jocul poartă amprenta întîmplării. Ceahlăul nu reușește să lege două-trei pase. Mijlocașii Onica și Seceleanu sînt deficitari la toate capitolele.

Totuși, în minutul 35 Meder lucrează o minge pe partea dreaptă, și centrează precis la Pătrașcu care ratează.

Din această primă parte a jocului, mai reținem faza din minutul 44, cînd același Meder trimite cu capul alături de poarta goală.

În repriza a doua oaspeții inițiază cîteva atacuri periculoase prin cele două vîrfuri, Raksi și Mureșan, rămase însă fără rezultat.

În formația Ceahlăului s-au produs cîteva schimbări. Ciocîrlan (din formația de juniori a clubului Ceahlăul) este introdus pe aripa stîngă și latan, în locul lui Onică.

Acțiunile de atac sînt purtate acum într-un ritm mai rapid: Ciocîrlan trimite în minutul 65 cu capul un balon în poartă, dar fundașul Sleam salvează de pe linia porții. Seceleanu, acest jucător talentat, nu destăe suficient jocul la margine.

Oaspeții ies cu pase precise din apărare în atac și Raksi șutează de cîteva ori periculos la poartă.

Jocul se termină cu un rezultat alb 0-0.

Meciul a fost condus de o brigadă de arbitri din Piatra Neamț avînd la centru pe Gh. Dutu și C. Corbu, M. Socrate la tușe.

Traian COMAN
corespondent

Lotul U.E.F.A. — Cimentul Bicaz 6-0

Formația Cimentul fiind la al treilea antrenament nu o putut face față unui adversar bine pregătit. Am reținut totuși cîteva jucători care s-au ridicat la nivelul pe terenului, cum ar fi Hacman și Niculescu.

Lotul a desfășurat un joc bun. Acțiunile de atac s-au terminat cu șuturi pe poartă. Au marcat: Stefănescu două goluri cu capul, Drăgoi din vole, în urma pasei primită de la Caniaro, Simionaș, Petreanu dintr-o acțiune personală și din nou Drăgoi.

C. T.

Miercuri 24 iulie Lotul U.E.F.A.-Dinamo Bacău divizia A.

În preajma începerii campionatului

O doleanță veche a bicazenilor era să aibă o echipă de fotbal într-o categorie republicană. Cu ani în urmă s-au depus eforturi susținute și Bicazul s-a aflat la un pas de a realiza acest vis prin echipa Hidroenergia.

Eforturile însă au continuat. Locuitorii tînărului oraș, deși nu asistau decît la meciurile de regiune, și-au omenajat prin muncă patriotică un frumos stadion sportiv, tribune etc. Și iată că după cîțiva ani de comportare neconstantă, echipa Cimentul, reprezentanta muncitorilor de la marea fabrică din Bicaz, a reușit să obțină un binemeritat loc 2 în campionatul interjudetean și să promovezе în divizia C.

E un frumos succes al formației din Bicaz, alcătuită pe atunci din Vasilache, Pintilie, Marc, Virlan, Ilie, Niculescu, Coandă, Chelaru, Șerban, Voinischi, Strîmbu, succes primit cu mare bucurie de toți locuitorii orașului.

Pînă la reînceperea activității fotbalistice competiționale a mai rămas puțin timp. De aceea ne-am adresat unor tovarăși din asociația Cimentul pentru a vedea ce se face ca succesul obținut să fie consolidat. Am discutat cu tovarășii Ghimpe Ștefan, vicepreședintele asociației, și Chelaru Vasile, antrenorul echipei. Cele aflate nu sînt lucruri prea bune. Echipa și-a început antrenamentele destul de tîrziu, săptămîna trecută. Stadionul a fost gazonat în ultimul timp, ceea ce împiedică organizarea unor meciuri de verificare, de antrenament. Improspătarea echipei cu elemente talentate rămîne, se face greoi.

Antrenorul este alarmat de felul cum se prezintă echipa sa în ora actuală. Și are și de ce. În meciul susținut în comunia totului republican de juniori, Cimentul s-a prezentat foarte slab, nedepășind nivelul unei echipe din campionatul județean. Pentru ca această echipă să se prezinte onorabil în campionat, pînă la începerea căruia au rămas mai puțin de 20 de zile (11 august), este necesar un ajutor substanțial atît din partea conducerii Întreprinderii cît și a Consiliului județean pentru cultură fizică și sport.

Antrenorul echipei a lansat un SOS. Răspunderile-l urgent și favorabil.

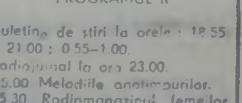
B. EMILIAN

De unde se vede că solariile pentru copii nu sînt totuși pe cale de dispariție.

TV

MARȚI 23 IULIE

17.00 TV pentru cei mici. Consultații la matematici.
18.00 Reportaj economic: Tehnică și peisaj.
18.30 Curs de limba engleza.
19.00 Pentru cei mici: „Ecranul cu păpuși".
19.30 Telejurnalul de seară.
19.50 Buletinul meteorologic. Publicitate.
20.00 Film serial: Thierry la Fronde.
20.26 Opinia dumneavoastră...
20.45 Film artistic: „Pe ghețele subțiri" (seria I). O producție a studioului sovietice.
22.10 Sportele, muzica, marea și noi.
22.35 Panoramic.
22.50 Telejurnalul de noapte.
23.00 Încheierea emisiunii.



MARȚI 23 IULIE
PROGRAMUL I

Buletine de știri la orele: 15.00; 18.00; 20.00; 24.00; 1.00; 2.00; 4.00.
Radiojurnal la orele: 16.00; 22.00.
15.05 Trei dansuri.
15.15 Biblioteca de literatură română.
15.30 Selecțiuni din estrada nocturnă.
16.20 Jocuri populare.
16.30 Corespondența specială.
16.45 Simfonia pastorală de Christian Cannabich și Concertul în Si bemol major pentru clarinet, coarde și clavecin de Johann Stamitz.
17.15 Antena tineretului.
17.45 Cîntece și prelucrări de Constantin Arvinte.
18.02 Revista economică.
18.20 Metronom '68.
19.00 Radionoaptea de seară.
19.30 O melodie pe adresa dumneavoastră.
20.05 Muzee și expoziții.
20.20 Doine și jocuri populare.
20.40 Orchestra Bert Kaempfert.
20.55 Noapte bună, copil.
21.00 Chitarele vesele.
21.05 Capodopere ale literaturii. Povestiri sadoveniene.
21.25 Melodii populare.
21.35 Muzică ușoară.
22.20 În ritm de tango.
22.30 Moment poetic.
22.35 Melodii magazin.
23.40 Cele mai frumoase pagini ale liedului: din creația lui Gabriel Faure.
0.05-5.00 Estrada nocturnă.

PROGRAMUL II

Buletine de știri la orele: 18.55; 21.00; 0.55-1.00.
Radiojurnal la ora 23.00.
15.00 Melodiile anotimpurilor.
15.30 Radiomagazinul femeilor.
19.00 Melodii populare.
19.30 Emisiune literară.
19.50 Actualitatea muzicală.
20.30 Ora specialistului.
20.50 Cîntă Iordanka Hristova.
21.05 Galeria personajelor de operă Tosca. Tannhäuser. Emisiune de Daniela Caraman Fotea.
21.30 Atențiune, părinți!
21.50 Cvartetul de coarde de la Haydn la Debussy.
22.35 O operă în prima audiție: „Filoreful de la țară".
23.07 Mari muzicieni interpretînd ciclurii integrale.
23.40 Melodii și interpreți de pretutindeni.

MIERCURI 24 IULIE
PROGRAMUL I

Buletine de știri la orele: 5.00; 5.30; 9.00; 11.00.
Radiojurnal la ora 13.00.
5.05-6.00 Program muzical de dimineață.
6.00-8.25 Muzică și actualitățile.
8.25 Moment poetic.
8.30 La microfon melodia preferată.
9.30 Matinee literar.
10.00 Cîntece pentru cei mici:
10.10 Fantezie din operetele lui Kalman.
10.30 Prelucrări din folclor.
11.05 Ora specialistului.
11.25 Recital de vioară Ștefan Ghermănescu.
11.45 Sfatul medicului.
12.00 Muzică ușoară.
12.30 Intîlnire cu melodia populară și interpretul preferat.
13.20 Satie și orchestre de muzică ușoară.
14.00 Muzică populară.
14.15 Expediție pionierească:
14.35 Radiopublicitate.
14.50 Un nume nou în muzica ușoară: Thomas Lück.

PROGRAMUL II

Buletine de știri la orele: 7.30; 8.30; 10.00; 12.00.
Radiojurnal la ora 14.00
7.00 Cîntece și jocuri populare.
7.39 Muzică.
7.45 În sunet de fanfară.
8.00 Melodii populare.
8.10 Tot înainte.
8.35 Suita I de dansuri din baletul „Prințul și cerșetorul".
9.00 Opera în foileton „Adriana Lecouvreur" de Cilea.
10.05 Muzică ușoară de Alois Hösig, Grigore Florian și Aurel Manolache.
10.30 Cîntecele copilăriei: „Mărin Sa Pașul Pădurii", de Mihail Sadoveanu.
6.25 Opera în foileton.
11.15 Virtuozi ai tamburului și fluierului: Tony Iordache și Dumitru Zamfira.
11.30 Dialog cu muzica ușoară.
12.10 Opera în foileton.
12.25 De la un cîntec la altul.
13.20 Uvertura la operета „Nunta lui Natzis" de Paul Lincke.
14.00 Concert de prînz.

DE TOATE pentru cititorii noștri

Știați că...

Orașul Salehard din Siberia este unica așezare din lume, situată exact pe Cercul polar. În împrejurimile lui, sub un strat de 300 m de pămînt veșnic înghețat, s-au descoperit bogate zăcăminte de petrol.

★

Prima femeie care s-a ocupat de matematică a fost Ipatia. Ea a trăit la Alexandria în sec. IV-V, ținea prelegeri și scria tratate de matematică.

★

Pe vîrfurile vulcanilor din Insula Iawa crește o plantă denumită „floarea erupției", deoarece ea înflorește în special înaintea unei erupții. Cînd o văd înflorind, oamenii părăsesc în grabă regiunea.

★

În orașul brazilian Sao Paulo s-a înălțat o statuie a calului, înfățișînd un arbore de cafea cu frunze metalice. La cea mai mică adiere a vîntului frunzele foșnesc.

★

Cel mai vechi covor executat acum 2.500 de ani se păstrează la Muzeul Ermitaj din Leningrad. El a fost descoperit în cadrul unor săpături efectuate în Altai.

★

Rezistența teoretică a sticlei a fost evaluată la 2.500 kg/mmp. Practic însă se obține o sticlă de 100 de ori mai puțin rezistentă.

Despre inepție

OSCAR WILDE: „Mult mai ușor i se iartă cuiva nepriceperea decît talentul"

„Una din cele mai mari calamități ale civilizației este prostănacul erudit".

★

HONORE DE BALZAC: „Nu oricine rîde incontinuu este optimist. Adesori, cel care rîde tot timpul este pur și simplu un prost".

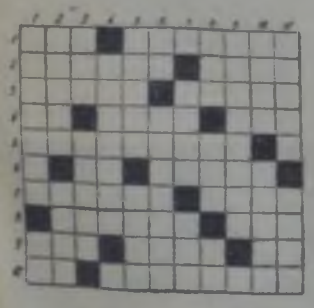
★

— Doctore, sînt disperat; soția mea vorbește în somn.
— Despre ce?
— Repetă într-una: Nu, Carol, nu!"
— Nimic alarmant!
— Cum așa? Eu mă numesc Philippe...
— Exact, dar ea pronunță clar: „Nu!"

★

ANATOLE FRANCE: „Lingușirea înseamnă să te preferi că ești mai prost decît superiorii tăi"

Scuze



ORIZONTAL:

1. Nu face nimic — Scuză; 2. A onora — Zburător intors de soare pe pămînt; 3. Omenească, cum e și greșeala — A scuza; 4. O poartă din 24 de ore — Țiglă pentru coama casei — Piată fără margini! 5. Acinat; 6. Dimpotrivă — Nume masculin; 7. Moda la modă în relațiile dintre oameni — Fir; 8. De prisos să te mai scuzi — Pămînt lucrat; 9. Refren olteneșc — A face o glumă să fie bună (fig.) — Asire! 10. Primește — Ponderată.

VERTICAL:

1. Iertați — Cămași; 2. Rușinos, nu-și cere nici scuze — O scuză de formă; Nume feminin — Nu scuză. Dimpotrivă... 4. Ruptă în bătaie; 5. Prenumele lui Calvino, scriitor italian — Persoane; 6. Pronume — Mitraliat cu scuze... 7. Vîntre fără cap și picioare! — Supralete arabile; 8. Nu mie, nici lui... —Ată — 365 de zile; 9. Una care nu primește scuze (fig.); 10. A pierde ocazia de a prezenta scuze — Atac nereușit; 11. „Scuza" greșelilor de tipar — Viciu.

Maria TIRLEA

Cinema

PIATRA NEAMȚ — Pietricica: „Ea va rîde" — orele: 10, 12, 13, 17, 19, 21;
— Casa de cultură: „Surcouff — tigrul celor 7 mări" — orele: 15, 17, 19, 21;
— Săvinești: „10 negri mititei" — orele: 15, 17, 19, 21;
ROMAN — 23 August: „Prada de aur" — orele: 10, 12, 15, 17, 19, 21;
— Victoria: „Statornicia raționii" — orele: 14,30, 16,30, 18,30, 20,30;
TG. NEAMȚ — Victoria: „Jocuri neschimbate" — orele: 16, 18, 20;
BICAZ — Clubul central: „Capcana" — orele: 15, 17, 19, 21;
TARCĂU — „Valetul de pică" — orele: 16, 18.

Muzee

PIATRA NEAMȚ — Muzeul arheologic, Piața Libertății nr 1.
— Sala de expoziții temporare (bloc turn, str. Bicazului nr. 7): Expoziția Maria Lăzăr.
— Muzeul de științe naturale str. V. I. Lenin nr. 32.
ROMAN — Muzeul de științe naturale str. Proletariatului nr. 2;
— Muzeul de Istorie str. Cuza Vodă nr. 33.
TG. NEAMȚ — Muzeul de istorie „Ștefan cel Mare).
— Mănăstirea Neamț — Muzeul memorial „Mihail Sadoveanu".
— Humulești (Tg. Neamț) Casa memorială Ion Creangă.
BICAZ — Muzeul hidroenergetic.

Vremea

Vreme în general frumoasă cu cerul temporar senin la noros. Izolat se vor semnala averse de ploaie însoțite de descărcări electrice.

Vînt potrivit din nord-vest. Temperatura în creștere ușoară. Minimele vor oscila între 10 și 14 grade, iar maximele între 21 și 25 grade.

A PROPOS DE REPERTORIUL CINEMATOGRAFIC

— Cum?... Să dau pentru „Un dolar găurit" cît și „Pentru un pumn de dolari"?

— Lasă, dom'le! Te tocmești „Pentru cîțiva dolari în plus"?...

Desen de Constantin BOSTAN

257 DE CIȘTIGURI ÎN AUTOTURISME — MARCILE FIAT 1800, FIAT 125, FIAT 124, RENAULT 16, MOSKVICI, RENAULT 10 ȘI ALTELE

Acordate de C. E. C.

Casa de economii și consemnațiuni informează pe titularii libretelor de economii cu dobîndă și cîștiguri în autoturisme, că tragerea la sorți pentru al doilea trimestru al anului curent a acestor librete va avea loc la data de 29 iulie 1968 în capitală. La această tragere vor fi acordate 257 de autoturisme din mărcile: Fiat 1800, Fiat 125 și Fiat 124, Renault 16, Moskvici, Renault 10, Renault Dauphine Gordini, Skoda și Trabant.

După cum se știe, depunătorii care economisesc pe aceste librete, beneficiază pe lîngă cîștigurile în autoturisme și de dobînzi anuale. Totodată, ei se bucură de avantajele generale ale păstrării economiilor bănești la CEC, garantarea de către stat a sumelor depuse, păstrarea secretului privind numele depunătorilor și operațiunile efectuate scutirea de orice fel de taxe și impozite a depunerilor, cîștigurilor și dobînzilor, etc...

Gospodine!

Nu aruncați

Penele de la păsările sacrificate. Aruncînd pene, aruncați bani. Valorificați penele prin achizitorii cooperativelor de consum și prin centrele de strîngere a penelor.

Contravaloarea lor o primiți la predarea acestora.

Intreprinderea comunală Roman

angajează imediat

UN TEHNICIAN I GAZE

UN TEHNICIAN I NORMATOR

UN MAISTRU APA CANAL.

CONDIȚII DE ANGAJARE CONF. H.C.M. NR. 1053/1960.

INFORMAȚII SUPLIMENTARE SE POT CERE ÎN ORICE ZI ÎNTRE ORELE 7—15,30 SAU TELEFONIC LA TELEFON 1266.

În jurul globului

Ca urmare a demonstrațiilor din ultimele zile:

Guvernul bolivian a decretat stare de asediu

LA PAZ 22 (Agerpres) – Guvernul bolivian a decretat luni starea de asediu pe întreg teritoriul țării, ca urmare a demonstrațiilor din ultimele două zile împotriva președintelui Rene Barrientos. După cum transmit agențiile occidentale de presă, situația din Bolivia s-a înrăutățit brusc după ce ministrul de externe, Antonio Arguedas, considerat drept omul de încredere al generalului Barrientos, a părăsit țara și a cerut azil politic în Chile. Imediat după ce această știre a devenit cunoscută, poliția din La Paz și alte orașe boliviene a operat un mare număr de arestări în rândurile liderilor partidelor politice de opoziție. Printre cei arestați se află președintele partidului Falanga socialistă boliviană, Mario Gutierrez, precum și fruntașii ai Partidului revoluționar naționalist de stânga și ai Mișcării naționaliste revoluționare. S-a anunțat, de asemenea, că efectivele ale poliției au descins la locuința lui Nuflo Chavez Ortiz, fost ministru al minelor și petrolului în guvernul președintelui Victor Paz Estenssoro, unde au arestat mai mulți militanți ai partidului Mișcarea naționalistă revoluționară.

Între timp, pe străzile capitalei boliviene mii de manifestanți au cerut destituirea șefului poliției, generalul Roce Zarrientos Chocaron, și demisia președintelui țării. S-au produs ciocniri cu poliția, soldate cu mai mulți răniți.

Într-un comunicat dat publicității duminică, președintele Barrientos a anunțat deschiderea unei anchete în legătură cu „infiltrarea de elemente subversive" în aparatul de stat.

Demonstrații anti-americane

LONDRA

Duminică seara în Hyde Park, la Londra au avut loc demonstrații antiamericane. După ce au participat la o manifestație de solidaritate cu Frontul Național de Eliberare din Vietnamul de sud, mai multe sute de persoane s-au îndreptat spre Ambasada S.U.A. La intervenția poliției, manifestanții și-au continuat demonstrația de protest împotriva războiului dus de S.U.A. în Vietnam, în Hyde Park la „Playboy Club" și la hotelul „Hilton", reședința a oficialităților americane. În cursul ciocnirilor cu poliția, au fost rănite 37 de persoane, 38 de manifestanți au fost arestați.

ANKARA

Prezența navelor Flotei a 6-a americane în porturile turcești continuă să provoace nemulțumire în rândul opiniei publice din Turcia. Duminică, la Ankara, a avut loc o nouă manifestație antiamericană. Între demonstranți și polițiști s-au produs ciocniri. Au fost arestate șapte persoane.

HANOI

Miting de masă cu prilejul aniversării a 14 ani de la semnarea acordurilor de la Geneva

HANOI 22 (Agerpres). – Comitetul Central al Frontului Patriei din Vietnam a organizat la Hanoi un miting de masă cu prilejul celei de-a 14-a aniversări a semnării acordurilor de la Geneva din 1954 cu privire la Vietnam.

Participanții la miting au adoptat o rezoluție în care susțin apelul adresat de președintele Ho Și Min în legătură cu această aniversare. În rezoluție se subliniază că apelul președintelui Ho Și Min constituie o nouă sursă de energie pentru poporul vietnamez, hotărît să lupte și să învingă pe agresorii americani. Totodată, rezoluția salută marile succese realizate în cursul celor 14 ani de către forțele armate și populația Vietnamului de sud în lupta de rezistență împotriva agresiunii americane și victoriile realizate de forțele armate și populația din R. D. Vietnam în lupta împotriva războiului de distrugere, apărarea și construcția nordului și în sprijinul acordat Vietnamului de sud.

În rezoluție se exprimă mulțumiri sincere popoarelor din țările socialiste, popoarelor din țările din Asia, Africa și America Latină, tuturor popoarelor iubitoare de pace și dreptate din lumea întreagă, inclusiv din S.U.A., pentru ajutorul și sprijinul acordat în toate domeniile rezistenței împotriva agresiunii americane, pentru salvarea națiunii.

În încheierea rezoluției se exprimă hotărîrea poporului vietnamez de a da un nou impuls construcției și dezvoltării economiei, culturii, întăririi forțelor apărării naționale, asigurării căilor de comunicație și a securității pentru zădărnicirea războiului de distrugere american, precum și sprijinirii luptei eroice a poporului sud-vietnamez.

SAIGON 22 (Agerpres). – După incendierea depozitelor și instalațiilor petroliere de la Nha Be, agențiile de presă au semnalat o nouă acțiune ofensivă a patrioților sud-vietnamezi la începutul săptămînii: bombardarea și atacarea unei poziții întărite, deținute de pușcașii americani la nord de localitatea Khe Sanh. Este cel mai puternic atac din ultimele săptămîni, scrie corespondentul agenției France Presse, arătînd că luptele de o deosebită violență au durat aproximativ două ore.

Ciocniri sporadice și de mai mică intensitate au continuat să fie semnalate în apropiere de Con Thien și în zona deltei Mekong.

SAIGON 22 (Agerpres). – În cursul unei singure lupte, desfășurate la 13 iulie în zona mlului Ba Rai din provincia de delta My Tho, forțele armate ale F.N.E. au scos din luptă 500 militari americani, transmite agenția de presă Eliberarea. În același timp, patrioții au scufundat 10 ambarcațiuni militare inamice. În foto: Patrioți sud-vietnamezi înaintînd la adăpostul camuflajelor improvizate în timpul unui recent atac asupra pozițiilor agresorilor americani.

PE SCURT

NAVE MILITARE ALE S.U.A., BRAZILIEI, COLUMBIEI și din alte țări latinoamericane, având la bord aproximativ 5.000 de marinari, au început manevre în apele teritoriale ale Insulei Porto Rico, care se continuă și în oceanele Atlantic și Pacific. Manevrele, denumite „Unitas", au scopul „să asigure și să consolideze integrarea militară a țărilor America Latină" și confirmă intenția guvernului S.U.A. de a se ajunge la constituirea unui „N.A.T.O. inter-american".

ACȚIUNILE GREVISTE ALE FEROVIARILOR ITALIENI S-AU SOLDAT CU SATISFACEREA REVENDICARILOR LOR. Cele trei principale sindicate ale feroviarilor au anunțat că greva națională, care urma să înceapă miercuri, nu va mai avea loc. La urma tratativelor cu ministrul transporturilor, Oscare Scalfaro, acesta a acceptat condițiile feroviarilor, privind numărul orelor de lucru și îmbunătățirea salariilor.

INTRE COMPANIA DE ALUMINIU ȘI UNIUNEA MUNCITORILOR DIN INDUSTRIA DE ALUMINIU DIN S.U.A., a intervenit un acord care pune capăt grevei celor 11.000 de persoane, declarată la 1 iunie. Greviștii au obținut satisfacerea parțială a revendicărilor lor de majorare a salariilor și îmbunătățirea condițiilor de muncă.

După vizita ministrului de externe iordanian la Cairo

CAIRO 22 (Agerpres). – Ministrul de externe iordanian, Abdel Moneim El Riai, aflat într-o vizită oficială la Cairo, a fost primit luni de președintele Republicii Arabe Unite, Gamal Abdel Nasser. În cursul întrevederii, ministrul de externe iordanian, l-a informat pe președintele Nasser asupra rezultatelor convorbirilor pe care le-a avut recent la Londra cu Gunnar Jarring, reprezentantul special al secretarului general al O.N.U. în Orientul Apropiat.

După [illegible] la Cairo are drept scop coordonarea pozițiilor R.A.U. și Iordaniei în actuala conjunctură din Orientul Apropiat.

Convorbiri turco-cipriote

ANKARA 22 (Agerpres). – Vicepreședintele cipriot de origine turcă, Fazil Kuciuk, care se află în vizită oficială la Ankara, a avut luni convorbiri cu primul ministru Suleyman Demirel și cu ministrul afacerilor externe, Ismet Sabri Goclayangil.

Potrivit agențiilor de presă, în centrul convorbirilor au stat viitorul statut al Ciprului și ajutorul economic al Turciei, care urmează să fie acordat comunității turce din insulă.

Înaintea convorbirilor, Kuciuk a declarat că negocierile preliminare care au loc în prezent între ciprioții turci și greci „vor ajunge în mod cert la un acord, care să asigure totala securitate a comunității turce".

Comunicatul Direcției Centrale de Statistică a U.R.S.S.

MOSCOVA 22 (Agerpres). – Direcția Centrală de Statistică a U.R.S.S. a anunțat ca, în primul semestru al anului în curs, producția industrială a fost cu aproape 9 la sută mai mare decît în perioada corespunzătoare a anului trecut. Ponderea lucrului pe [illegible] din creșterea [illegible] cu 10,4 la sută. Pasul de [illegible] în dezvoltare în majoritatea ramurilor de seamă mai noi și importante a fost deosebit. Producția totală a industriei a crescut în ritmuri de 5,7 la sută.

Suprafața recoltată de culturi agricole a fost mai mare în întreaga țară de 200,7 milioane hectare (la sfîrșitul anului trecut). Dezvoltarea unor culturi cu randament ridicat se efectuează [illegible].

Populația U.R.S.S. a fost, la 1 iulie, de 238 milioane locuitori.

Peru:

Ciocniri între studenți și poliție

LIMA 22 (Agerpres). – Puternice ciocniri între studenți și agenți ai poliției s-au produs duminică la centrul universitar peruvian San Marcos. Studenții au organizat o manifestație pentru a cere eliberarea noului președinte al Federației universitare, arestat de autoritățile peruviene.

Incidente similare au avut loc și la Institutul agronomic din Lima, unde sosise și președintele republicii, Fernando Belaunde, pentru a participa la o festivitate. Președintele, care era escortat de importante forțe de poliție, a fost nevoit să-și scurteze vizita.

Nici o schimbare în politica externă a Irakului

BAGDAD 22 (Agerpres). — În politica externă a Irakului nu va interveni nici o schimbare, ea fiind determinată în continuare de interesele arabe comune, a declarat noul ministru de externe irakian, Nasser Al Hani. În cea dintîi toate de poziție oficială privind politica externă a guvernului instaurat în urma loviturii de stat de la 17 iulie, Irakul va respecta în continuare rezoluțiile adoptate cu prilejul conferințelor arabe la nivel înalt de la Khartum, așa cum va respecta, pe de altă parte, toate acordurile încheiate cu celelalte state, a spus ministrul de externe irakian. El a dezmințit zvonurile privind intenția noilor autorități de la Bagdad de a anula acordul petrolier încheiat recent cu firma franceză Erap.

Guineea Portugheză:

66 la sută din teritoriu eliberat de patrioți

ALGER 22 (Agerpres). – Detașamentele Partidului African al Independenței din Guineea Portugheză și Insulele Capului Verde continuă să obțină succese remarcabile în luptele angajate cu trupele colonialiste portugheze – a subliniat secretarul general al P.A.I.G.C., Amilcar Cabral, care a [illegible] acordat ziarului algerian „El Moudjahid". Pînă în prezent, a precizat Amilcar Cabral, forțele P.A.I.G.C. au eliberat aproximativ 66 la sută din teritoriul țării. El a menționat că în cursul anului 1967, patrioții din Guineea Portugheză au lansat peste 120 de atacuri puternice împotriva trupelor colonialiste. În anul 1968 – a arătat Cabral – detașamentele Partidului African al Independenței din Guineea Portugheză și Insulele Capului Verde și-au extins zona de acțiune.

Secretarul general al P.A.I.G.C. a relevat, totodată, că în regiunile eliberate de forțele patriotice, unde au fost instaurate organe ale puterii populare, se depun eforturi pentru îmbunătățirea [illegible] a populației, se construiesc spitale, școli și alte instituții publice.

DIN PRESA STRĂINĂ

PROCESUL FERRARI

Circa 70 milioane hl de vin se produc anual în Italia și se consumă circa 55 milioane hl. Producătorii au dificultăți din cauza considerabilei concurențe din țările Pieței comune. Cu toate acestea, producția italiană crește an de an, mai ales de cînd au fost elaborate tehnici care fac ca producția de vinuri să fie aproape în totul independentă de cea de „strugure". Ministerul italian al agriculturii a evaluat anul trecut partea producției de vinuri chimice la 4–5 la sută, adică peste 3 milioane hl.

În pitoreasca localitate Ascoli Piceno din Munții Apenini, a început un proces uriaș împotriva unei bande de falsificatori de vinuri, care amenință întreaga producție italiană a vinurilor. Sînt chemați în judecată 218 persoane, în mare parte funcționari, furnizori și distribuitori ai renumitului grup de firme Ferrari, care a introdus chimia în industria vinurilor într-o măsură încă nedefinită pînă acum.

Practica firmei Ferrari datează din 1951, mărginindu-se la început la prepararea vinului Cinzano artificial. Din trecut în [illegible] „reușita a fost mai multor mărci de vinuri". În programul de producție: Montelepulciano, Orvieto, Barbera, Moscato, cît și vinurile spumoase. Și în export Ferrari a obținut succese deosebite, mai ales în Anglia și R.F.G.

Succesul se baza în afară de renumele firmei, pe faptul că „vînătorii" de la Ferrari foloseau fără nici un scrupul zahărul, apa și tot felul de esențe chimice, dar tot mai puțini străini, fabricînd un vin artificial cu care cel natural nu putea concura. Produsul chimic prezintă proprietatea extrem de periculoasă că componenta sa nu poate fi decît foarte greu stabilită, ca atît, vinurile chimice pot fi comparate cu orice vin veritabil. Pentru firma Ferrari lucra un dejucător „specialist" care găsea formule pentru fabricarea unui vin părînd „perfect" natural.

Înșelătoria a fost descoperită la sfîrșitul anului 1966, cînd dintr-un transport de zahăr ajuns dispărut mai multe saci se [illegible]. În investigațiile lor, au constatat imensul consum de zahăr din „preuntele Ferrari". O „pară de mator" care a compromis prea tîrziu organizațiile ce funcționau pînă atunci neprovăzut. Firma se servea chiar de un limbaj secret. „Copii dorm" însemna de exemplu că „atmosfera este curată", transporturile se puteau efectua fără teamă, farmacia unei parfumerie era „Schioti s-au înșelat", ceea ce celor mitici le aducea vestea bucuroasă că magazie erau din nou pline cu zahăr.

Un an și jumătate a durat instrucția pînă a dat de toate dedesubturile afacerii. Constatările au acoperit mai de pasămi. Peste 100 de avocați au fost angajați ca apărători și au fost citați peste o mie de martori. Această înșeșnă că senzaționalul proces se va tărăgăna la nesfîrșit pînă cînd primul, a doua și poate a treia instanță vor fi pădrcat cazul, deoarece că unii dintre acuzați nici nu vor mai fi în viață; acuzatul principal, Bruno Ferrari, are de „cum 65 de ani.

Opinia publică italiană așteaptă de la acest proces nu numai pedepsirea vinovaților, ci și măsuri din partea organelor de stat pentru ca asemenea falsuri, înșelătorii și afaceri imperiva sănătății publice să nu mai fie posibile. Cazul Ferrari, scrie majoritatea ziarelor italiene, este denunțat cel mai mare dar nu singurul proces de acest gen.

Suddeutsche Zeitung München

DE TOATE de toate • DE TOATE

Galileo Galilei urmeaza să fie „reabilitat"

Galileo Galilei urmează să fie „reabilitat" oficial de biserica catolică. La o ședință a laureaților premiului Nobel pentru fizică, care se desfășoară recent la Lindau (R.F.G.), cardinalul Vienei, Franz Konig, a anunțat intenția Vaticanului de a „proceda la o rezolvare clară și sinceră a cazului Galilei".

Se relevă că scrierile lui Galilei au fost șterse din Indexul catolic al cărților interzise încă în 1835, dar abia în 1964 Papa Paul al VI-lea a luat hotărîrea unei biografii a lui Galilei. Făcînd un nou pas în direcția reabilitării oficiale a marelui învățat persecutat de biserică, cu un an mai tîrziu, într-o cuvîntare ținută la Pisa, Papa Paul al VI-lea l-a calificat pe Galilei drept un „erou al spiritului, al cărui exemplu este demn de urmat".

Vaccin contra cancerului

Pentru prima oară în lume, un vaccin a permis să se lupte cu succes o meningită cancroasă și un cancer al sînului. Acest lucru a fost realizat de către medicii spitalului universitar din Tokio, sub conducerea profesorului Keiji Sato.

Vaccinul folosit include, printre altele, o compoziție specială de bacterii, substanța care se utilizează la fabricarea cauciucurilor destinate propulsării rachetelor.

Al 26-lea pacient cu inima grefată

Cel de-al 26-lea pacient din lume cu inima grefată, Fred Everman, operat săptămînă la spitalul St. Luke din Houston se simte bine. Un purtător de cuvînt al spitalului St. Luke a declarat că funcțiile vitale ale pacientului funcționează normal. Operația a fost efectuată de echipa de medici condusă de dr. Denton Cooley, care a mai operat încă șase persoane dintre care patru trăiesc. Everman, care se află în prezent într-o cameră sterilizată a spitalului, va fi transportat peste cîteva timp, într-o rezervă cu George Henry Debord, căruia i-a fost transplantată inima la 2 iulie.

● Pentru licitația particulară din Geneva au fost trimise zece tablouri în valoare totală de 2.300.000 de franci. Printre piesele expuse se află și o [illegible] de la Jan Bolticelli. Este vorba de „Venus", evaluată la 1 milion de franci. Autorul tuturor lor a fost încă descoperit, deși organele de poliție au întreprins [illegible].

● Observatorul astronomic asupra unei [illegible] din [illegible] și ore, care [illegible] la [illegible] „Cosmos-110", au [illegible] radiații cosmice stimulente [illegible] experiențe [illegible] universitar din Tokio, sub conducerea profesorului Keiji Sato.

● La [illegible] Post (statul Nevada) a fost experimentat cu succes un [illegible] destinat [illegible] de radiații [illegible] de [illegible] a [illegible] de [illegible] a [illegible] pentru [illegible] și [illegible] astronauților [illegible] pentru [illegible] automobile [illegible] din S.U.A.

● Marele [illegible] Oscar Kene Barbosa, [illegible] „Sao Paulo", care este [illegible] de [illegible] a [illegible] [illegible] de [illegible] a [illegible] familia de [illegible] prin [illegible].

El a publicat un [illegible] în ziarul „Clarin" în care arăta că familia sa nu are ce mînca, iar el nu găsește de lucru. Anunțul, foarte scurt, arăta: „vînd un [illegible] mod, [illegible] care ate[illegible] de el și care poate plăti".

UN EFORT INUTIL ?

„În trecut, cel care slidea regele trebuia să se pregătească pentru moarte; în prezent, cel care slidează președintele, trebuie să se pregătească să devină președinte". Sînt cuvinte rostite zilele acestea în fața camerelor de luat vederi ale unui post de televiziune american de senatorul Eugene McCarthy, după ce și-a afirmat convingerea că șansele sale de a deveni candidat al Partidului democrat la președinție sînt egale cu cele ale rivalului său, vicepreședintele Hubert Humphrey.

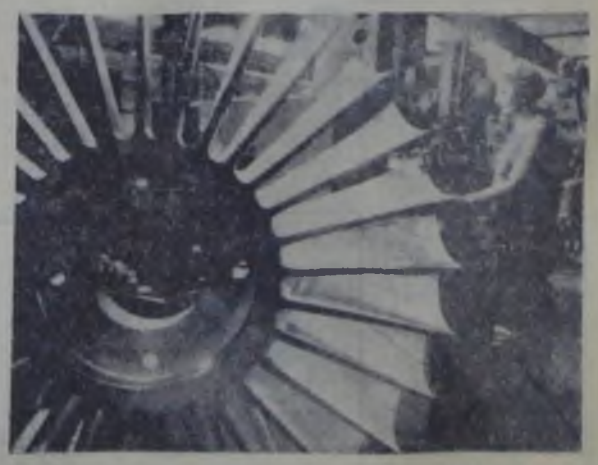
Slidind politica Administrației – slidare manifestată îndeosebi în criticile la adresa politicii vietnameze a acesteia – senatorul a obținut o serie de succese în alegerile preliminare desfășurate în primăvara și la începutul verii, totalizînd un număr mare de voturi apreciate pe drept cuvînt drept voturi împotriva războiului dus de S.U.A. în Vietnam. Mecanismul electoral american nu i-a fost însă favorabil – vicepreședintele Humphrey fără să se supună testului ne care îl reprezintă alegerile preliminare, o reușește îndeosebi prin controlul exercitat asupra aparatului de partid, să acumuleze sprijinul unui număr important de delegați care vor participa la convenția din august a partidului democrat și vor avea cuvîntul hotărîtor în desemnarea candidatului la președinție. O statistică întocmită de agenția Associated Press arată că peste 700 de delegați se pronunță în favoarea vicepreședintelui și numai circa 400 în favoarea lui McCarthy. În asemenea condiții, după ce s-a înscris pe o linie ascendentă, optimismul senatorului a început să scadă. McCarthy s-a lansat totuși. Într-o ultimă ofensivă, desfășurînd o largă campanie prin presă, radio și televiziune, organizînd numeroase întîlniri cu alegătorii. Și la cîteva săptămîni după declanșarea acestei ofensive, McCarthy manifestă din nou optimism. Pe ce se bazează senatorul în aprecierea șanselor sale? Unii afirmă că popularitatea de care se bucură în rîndul alegătorilor, popularitate în masă de pretendentul la candidatură față de care s-au angajat, făcînd să explodeze aranjamentele din aparatul de partid. Un sprijin mult mai puternic a primit senatorul McCarthy dintr-o direcție cu totul neașteptată. Astfel, observatorii care urmăresc lupta preelectorală sînt unanimi în a arăta că vicepreședintele Hubert Humphrey întîmpină dificultăți în încercarea sa de a-și crea o imagine proprie în fața alegătorilor, prin declarații în care să definească orientări diferite – în materie de politică externă și internă – față de cele pe care le-a aparat timp de patru ani ca omul nr. 2 al Administrației Johnson.

Pentru mulți americani el continuă însă să rămînă secundul președintelui și, statistic, această situație se traduce prin avantajul – constatat de un sondaj – de care beneficiază McCarthy față de posibili candidați republicani – Nixon și Rockefeller, în timp ce Humphrey, care trebuie să lupte pentru înlăturarea unei adevărate „crize de încredere" în rîndul alegătorilor dornici de o schimbare, l-ar putea depăși doar pe Nixon și se află la egalitate cu Rockefeller.

Firește, sondajele nu au o valoare absolută. Șansele lui Humphrey de a obține candidatura rămîn serioase: un corespondent la Washington al agenției France Presse afirmă că după cît se pare, „jocurile sînt deja făcute". Totuși, dintr-un anumit punct de vedere, eforturile de ultimă oră ale senatorului Eugene McCarthy nu sînt inutile: ele oferă o posibilitate de afirmare tendințelor favorabile unor schimbări, îndeosebi în domeniul politicii în sud-estul asiatic.

A. TOTH

NOTĂ



În secția de asamblare a motorului turboreactorului „Delfin 3" [illegible] de încercare, realizat de constructorii uzinei Motorlet de la Praga-Letnany (R. S. Cehoslovacă).

PRONOEXPRES

Trageres excepțională din 21 iulie 1968

Fazа I-a

I 50, 2, 44, 18, 29, 28, 7, 36, 24
II 31, 6, 49, 4, 39, 43, 37, 15, 9
III 2, 5, 4, 27, 30, 34, 46, 13, 32
IV 4, 40, 3, 34, 1, 19, 21, 24, 10

Fazа a II-a

V [illegible]
VI [illegible]
VII 13, 40, 36, 39, 17, 12, [illegible]

Fazа a III-a

VIII 31, [illegible], 11, 6, 34, 28, [illegible], 16, 41
IX 21, 43, 32, 29, 38, 8, 18, 47, 35

Fazа a IV-a

X 26, 11, 13, 5, 22, 45, 25, 1, 33

Fond de premii: [illegible] lei

TIPARUL: Întreprinderea poligrafică Bacău