

# Cultura

## CULTUL EROILOR

Doctorul Antolines Gros, în cartea „Probleme asupra soartei Minelor” scrie: „Cultul adevăratei hrană spirituale suflete. Nimic nu poate fi mai mare, nici mai frumos între oameni, fără această hrană spirituală. Trebuie un cult mai mare pentru a face un popor mare. Educația adevărată a unui neam se face prin cult. Dorim pentru țara mea — zice el — și pentru neamul omenesc în viitor, un cult mai mare!”.

Neamul românesc a jertfit în ultimul război peste 800000 de eroi! Jertfa acelor care au disprețuit moartea, apărând patria, neamul și credința, trebuie să înalțe sufletele noastre; mai mult, jertfa lor trebuie să înalțe sufletele celor ce vin după noi, deasupra tuturor patimilor și răutăților din lumea aceasta!

„Ziua înălțării Domnului” este un îndoit simbol pentru cultul ce se cuvine eroilor: 1) al jertfii pe câmpul de onoare s'au ridicat sus în jurul „Celui ce de voie s'a jertfit” și 2) noi, urmașii lor, trebuie să linden a ne înalța către el, prin faptele noastre cât și prin felul în care vom înțelege jertfa lor.

Din cele mai vechi timpuri, toate popoarele au avut un deosebit cult pentru eroi. Li s'a ridicat eroilor statui, coloșuri de granit, au fost immortalizați în opere de artă și cântecul popular, pentru ca și urmașii să se ridice la gloria lor.

Întreaga noastră literatură populară și cultă este plină cu numele diferiților eroi legendari, care înălțându-se sufletele și inimile celor ce caută a-i înțelege.

Satele și orașele noastre, în parte, au la loc de cinste câte un monument pe care sunt scriși cei ce s'au jertfit în luptele glorioase din cele 3 războaie din ultimul timp.

Aceste fapte dovedesc că și la poporul nostru se găsește în plină creștere acest cult al eroilor. Rămâne ca acest cult, exteriorizat, în a-lătea feluri, să fie infiltrat pe toate căile și în sufletul tinerelor generații, care din nenorocire dovedesc alte preocupări, având în vedere manifestările din ultimul timp. Rolul acesta îl au în măsură egale cei patru stâlpi: familia, școala, biserica, și armata. Colaborarea tuturor ne va da „cultul mare” de care vorbește D-rul Antolines Gros.

Numai cu lacrimi sau cu discursuri, după cum se obișnuiește prin unele locuri, nu se face adevăratul cult, sau dacă se face e durabil numai pentru o singură zi, care e „ziua eroilor”.

Săptămâna cărții, din anul acesta, cuprinde în cele 7 zile și ziua aceasta scumpă nouă tuturor „Ziua eroilor”. Printre alte cărți expuse în vitrine n'ar fi trebuit să lipsească și cărțile care să vorbească despre faptele eroilor antici cât și despre eroii noștri!

Cultul diferiților eroi se poate pricepe din cartea lui Th. Carlyle: „Eroii”.

De felul cum vom și a sădi acest cult în sufletul tinerimii și al școlărilor, depinde în mare parte soarta României Mari!

Să-l pregătim cât de durabil și cât de urgent, căci Ducele Mussolini a anunțat „că vom mai avea pace cel mult doi ani, de acum înainte”.

TEOFAN MACOVEI

Miercuri ora 5 jum. prietenii turismului se întrunesc în cancelaria liceului de băieți.

## LIBRĂRIILE IN SĂPTĂMÂNĂ CĂRȚII

În această săptămână a cărții, din anul Domnului 1934, deși la noi s'a făcut mai puțin fast, — cartea se simte mai în sărbătoare la librării: pleacă de acolo înfășurată în haină albă de hirtie la brațul cumpărătorului dornic de slovă bună.

Incepe astfel să se cimenteze prietenia dintre om și carte. O discreție isvorită din nu știu ce sentiment de venerație, a altor cărți ce scilicet în rafturile librăriilor, ne-a oprit de a întreba pe librari despre deverul ce au făcut, în câteva zile de desfășurare. Credem însă că se resimte în oare care măsură un spor: cărțile își răresc rindurile și-și iau sborul în lumea largă...

Dar, chiar dacă nu s'ar fi vîndut mult, este totuși un câștig. Atita lume cîta s'a perindat zilele acoste prin fața rafturilor și vitrinelor înțesate de cărți, nu se poate să nu fi dus în suflet imaginea acelor cărți îmbietoare la cetit. Nouă cel puțin ne stă în față mereu această imagine.

În fiecare zi am intrat în librăria Românească; o adevărată cetate a cărții, străjuita de sus de Voevodul culturii, încadrat de chipurile de cititori ai literaturii noastre

românești și ținute din scurt cu ochii, — la propriu și la figurat — de întreprindul librar d. V. Ionescu.

Iată, în fund apar, așezate în amfiteatru, o legiune de cărți; pe dreapta alta, pe stînga încă una; e un lagăr de oaste română, gata s'o pornească la lupta de cucurire a cetitorilor.

Zimboște de-acolo literatura clasică românească a genialului Eminescu, în varii ediții; ne spune ghidușile copilăriei neîntrecutul I. Creangă din Humulești; ne farmecă optimismul veselului Alecsandri, — pentru a nu pomeni de cît trei stele.

Mai încolo răsar, cot la cot, așezate în front de titluri și nume, viguroasele opere de moldovenească inspirație ale lui Sădoveanu, sfătiosul dola Copou; ba iată și Mormolocul Profirei Sădoveanu. În apropiere scilicet metalele lui Ionel Teodorescu, alături de slova corosivă și ironică a frăținelui Păstorel.

Fără a-i despărți nici Milcovul nici Carpații, — d-na și d-l Ionescu sunt buni diplomați — răsar în aceleași rafturi, L. Rebreanu alături de Cezar Petrescu, înfrățind pe Ion cu Aurul Negru și Jarul cu Simfonia Fantastică, iar

părintele Galaction își pune Paucii lui Mahmud sub Patul lui Procut al lui Camil Petrescu. Într'un colț, pitite, stau Camerele Mobilate ale lui Damian Stănoiu, în care Crevedia îi svirle Bulgări și Stele.

Teodorescu-Braniste își învîrte Băiatul Popii pe lângă Ru-soaica lui Mihăescu, avînd pentru orice eventualitate, în preajmă pe Doctorul Taifun. Mai departe Sădoveanu, cu Baltagul, grijește Necazurile părintelui Ghedeon iar Neamul Șoimăreștilor, adunat lângă Hanul Ancuții zimboște admirativ spre Olanda.

Cezar Petrescu și-a situat Apostolul său sub Zodia Cancerului iar Cavalier de la Salle, din editura fundațiilor, se află lângă Răspintia lui Mefistofele, împreună cu Adela magistrului Ibrăileanu...

...Spațiul nu ne îngăduie să punem aici pe toți... Ne bucură doar un lucru: d. Ionescu n'a pus la vedere decât cărți bune; cele măcinătoare de suflet au trecut la dos, fricoase.

Și încă un cuvînt: este acolo în librărie, unul care umblă, Furtună, să serviască pe cumpărători.

A. A. Rotundu

## BELFER DE PRIPAS

Când soarele de toamnă, înfășurat în nori vineți cu pete de plumb și de sânge, scăpăta ca un lampadar prins în zăbranie peste vale, atunci în ochii belferului miop, culmea Cornegurii se înalță mohorâtă și tristă ca un catafalac de cetină. Pe drumul gării se făcea deodată întunerec, și răcoarea umedă a Bistriței începea să urce printre castanii ofiliți către turnul care-și aprindea ochiul lui de ciclop. Belferul de pripas mai zăbovea s'asculte toaca ceasurilor de amurg, care călătoreau grele de melancolie peste grădinile cu peri întunecați, plini de roade, închidea cartea cu povestea tristă a Fraților Karamazov, și pornea către apa cu șoapte netălmăcite, ori către mahalaua săracă, cu ulcioare întortochiate, a lipovenilor. Ocoala pe cât putea, centrul.

Dar în luna ceea de Septembrie senin și dulce, se poate spune că belferul a fost mulțumit: nostalgia unor locuri și întâmplări

rămase departe, grija ziloii de mâine, îndoiala cea mare, nu l'prididiseră încă. Copiii chilugi, cu graiul lor săgălnic nu l'plietisiseră încă, și ușa cea mare și grea de la intrarea școlii nu începuse a se văeta dureros în fătați, ca o femeie în durerile facerii... Dimineața, când n'avea clasă, își băga în buzunar o cărțuie de estetică a lui Lalo, plină de însemnări cu roșu și albastru, și pornea sus pe Cozla. La ceasurile acelea și în zile de lucru, nu s'abăteau pe-acolo nici domni cu mînuși ca conopida, nici cocoono elegante, pe jos ori în trăsuri scrășnind pe alea de prund așa de enervant în liniștea sălbătăciunii dinprejur. Acolo, într-o poiană idilică de fagi și de mesteacăn tineri care-și scuturau frunza cu grații de pași îndoliați, belferul se culbărea într-o bancă de leșpezi încropite de soare și își făcea utrenia cotitului care cerea mai multă limpezime de cuget și luare-ămintă. Acolo a regăsit el fila cu

slovă măruntă pe care cu două săptămâni înainte scrisese ceva pe treptele unei biserici din București, la umbra castanilor, lângă bustul urît al lui Anton Pan, nu departe de casa ridicolă, cu pretenții maure, a răposatului Ionescu-Gion. Și tot acolo a văzut belferul de pripas cum într-o dimineață doi domni în vîrstă, bine îmbrăcați, cu manșete albe ca ghiocul, n'au răspuns nici într'un fel la temeneua unui țaran care s'a ridicat smerit, cu pălăria în mână, de pe lavița unde se odihnea.

Din întâmplarea aceea neînsemnată, belferul a înțeles că în tîrgul atât de rău gospodărit, dar cu oameni care și-au purtat ani de-a rândul plictisul și neapăsarea pe sub nigdalii înfloriți ai Mediteranei, trebuie să mai fi rămas ceva din fatuitatea benignă a prețioșilor și prețioaselor din vechile saloane ale doamnei de Rambouillet.

Joachim Botex

## NODUL GORDIAN

de M. David-Ghindăuani

s'au preconizat — spune ziarul — următoarele soluțiuni:

a) Colaborare între jandarm și învățător, b) armata cu termen redus pentru absolvenții a 7 clase și c) înființarea de ateliere.

Afară de cea de a treia, le găsesse cu totul ineficace aceste soluțiuni.

Văntoarea aceasta a copiilor cu jandarmii, ar fi de natură să crezeze în jurul școlii o atmosferă care numai prietnică n'ar fi misiunii încredințate școlii.

Armata cu termen redus pentru absolvenții celor 7 clase, are desavantajul că lovește în fundamentele instituției care constituie piatra din capul unghiului, a existenței noastre naționale. Oricât de prodigioasă ar fi activitatea conferinței dezarmării și ori cu cât de multe pacte ne-ar acoperi

granitele, talentul diplomatic al d-lui Titulescu, totuși n'ar avea încă dreptul a neglija armata, reducând-o la un simplu bagatel. Oricât de geniale ar fi pactele, tot piepturile oțelite sunt mai eficace în acoperirea hotarelor. Nici o reducere a serviciului militar prin urmare, căci și așa o destul de redus! Se găsesse ele alte soluțiuni pentru a popula școlile, fără a pustii cazărniile.

Eu voi prezenta câteva din aceste soluțiuni, fără a avea pretenția că ele ar constitui sabia lui Damocles, ci numai cu dorința de a determina pe foștii mei colegi la o aprofundare cât mai serioasă a acestei chestiuni, pentru că s'asiască altfel și mai bune. E un adevăr devenit banal, că, pentru a putea găsi leacul unei boale, trebuie să-ți cunoaștem mai întâi cauzele. Ne vom întreba și noi deci: De ce nu-și dau sătenii copiii la școală? Răspunsul e diferit, căci dierito

## UN MORMÂNT FĂRĂ CRUCE

de Gh. Teofănescu  
teolog

În aceeași zi când biserica prăznuiește înălțarea la cer a Intemeietorului ei, a fost fixată și sărbătorirea eroilor morți pentru întregirea neamului, a sufletelor ce prin forța lor unică, au adus victoria, unei dreptăți milenare.

În această mare zi, către locurile de odihnă veșnică, se îndreaptă biserica, armata și poporul. Biserica se roagă pentru odihna sufletelor, armata învață lecția grea a eroismului românesc, iar poporul caută a-și reconstitui în minte, clipa când acești viteji cădeau la margini de răuri sau vârfuri de munți, mușcând țărâna!

În această priveștiște de o duioșie fără margini, preotul întonează „veșnicia lor pomenire” și „Dumnezeu să-i odihnească acolo unde nu-i nici durere, nici suspin!”

Dar în duioșia acestei priveștiști, sufletul unui erou este încă necăjit, el încă luptă pentru izbânda unei cauze creștine, de a avea la cap o cruce...!

Este sufletul ce se adăpostește în mormântul dela Parcul Carol din București, lipsit de această sentinelă eternă în fața timpului.... „Sfânta Cruce!!”

În mijlocul vijeliei, lipsit de armament necesar și trădat de toți dușmanii acestui neam, el a câștigat victoria numai prin credința în acest mare simbol, precum odinioară Constantin cel Mare când pe cer a văzut „Sfânta Cruce”, iar deasupra „in hoc signo vinces”.

Lipsa crucii dela mormântul „Eroului Român Creștin” este opera masoneriei, care-i ateistă și antinațională.

În ziarul „Calendarul” din 28 Ianuarie 1933, apărătorul creștinismului, d-l Nichifor Crainic, zicea: „Cultul soldatului anonim e rezultatul doctrinei masonice. El nu

continuare pe pag. 2-a

sunt și cauzele determinante. Totuși s'ar putea reduce la trei mai importante.

I. Unii nu-și dau copiii la școală pentru că nu sunt conștienți de roadele, de foloasele școlii.

II. Alții nu și-i dau, din lipsă de mijloace.

III. Iar în sfârșit, sunt o parte care nu și-i dau, pentru că nu vor.

S'ar părea că nimic nu e mai ușor decât a determina pe părinții dela punctul I să-și dea copiii la școală, căci aceasta nu depinde decât de învățător. Și totuși poate tocmai aceștia sunt mai greu de determinat, tocmai pentru că depinde numai de învățător. Să nu se uite că dacă frecvența e așa de proastă, apoi aceasta se datorează într-o măsură oarecare — trebuie s'o recunoaștem, oricât ar fi de dureros — și învățătorului, care în majoritatea cazurilor s'a simțit ca un străin în viața satului. Sototindu-se superior sate-

continuare pe pag. 2-a

# Daniel Klein

Duminică 6 Mai c. a avut loc la M-reă Neamț înmormântarea Inspectorului General silvic Daniel Klein.

După o strălucită carieră de peste 35 ani în serviciul silvic al Statului — Daniel Klein s'a stabilit — după războiu în orașul nostru pentru a-și petrece ultimii ani de viață, ca pensionar — atras aici de frumusețea și atmosfera dulce a codrilor Neamțului, pe care i-a iubit, i-a îngrijit și i-a păzit, cea mai mare parte din cariera lui de Inginer silvic.

Personalitatea reprezentativă a acestui barbat cu un suflet ales și pasionat de fapte nobile și de interes obștesc, dozat cu o cultură generală și profesională aleasă, l-au făcut să strălucească atât în cariera lui de profesionist cât și pe tărâmul cetățenesc, de bun Român.

Ca președinte al Ligii culturale din Bacău — după Radu Porumbaru — a luat parte între frunții luptători, la pregătirea sufletului Românesc pentru acțiunea de sacrificiu în marele războiu de întregirea neamului, iar în timpul războiului, rânduit de guvern a rămâne în teritoriul ocupat pentru administrarea și apărarea pădurilor din Prahova și Buzău, revolta sufletului său contra cotorpitorilor vremelnici l-a făcut să simtă și să sufere consecințele închisorii de la Doftana, care i-a alina sănătatea în mod grav.

Stabilit în orașul nostru, el a îmbrățișat imediat cauzele nobile și de interes obștesc.

Cauza asociației pensionarilor din tagma cărora făcea acum parte și înfrumusețarea orașului prin împădurirea Muntelui Petricica au fost preocupările lui de căpetenie, din ultimii ani. Grație indemnului și stăruințelor lui, în toate cercurile locale și centrale de la București, am văzut început și în bună parte înfăptuit, împădurirea Muntelui Petri-

cica, ce s'a făcut de serviciul Silvic al Statului în ultimii doi ani.

Această lucrare neobservată acum, va apare peste puțin timp ca o verigă de aur la opera Parcului Cozla, moștenirea marelui gospodar al acestui oraș, care a fost Nicu Albu.

Pentru Corpul silvic, perderea bătrânului Daniel Klein, frunțas între frunțasi, este nemărginită și adânc simțită atât pe tărâmul profesional cât și pe cel educativ și social.

Vasta lui experiență și cultura profesională ce-și apropiase, îl puneau în măsură a-și da o rețetă în deslegarea celor mai diferite probleme de specialitate, pe care știa să le încadreze în ciclul de interese obștești a economiei naționale, pentru a satisface și cerințele momentului.

În aceeași măsură, prin sufletul său ales și înțelegător era un mare îndrumător și educator al tinerilor generații de Ingineri silvici, cărora cu cugetul și cu fapta, nu înceta și nu perdea nici o ocazie a le recomanda și propovădui, idealismul profesional și devotamentul ce dădădă pentru conservarea și apărarea bunului național care sunt „pădurile” moștenite de la străbuni și pe care au datoria să le transmită generațiilor viitoare, dacă nu mai bogate și înflorite cel puțin așa cum le-au primit.

Respecta și cultiva tradiția austeră, modestă și disciplinată a înaintașilor silvicultori, cari numai așa au reușit — zicea el — cu multe jertfe și sacrificii să ne transmită neatins acest bun național „Pădurile”.

Cea mai mare satisfacție a lui a fost când a văzut înfăptuită, la 1920 „Legea de organizare a corpului silvic, ameliorată la 1923, pentru care a luptat fără preget timp de două decenii.

Nu era congres silvic sau reuniune de Ingineri silvici

la care Daniel Klein să nu ridice glasul și să nu ceară o lege de organizare a corpului silvic, prin care să se garanteze poziția și stabilitatea în serviciu a inginerului silvic, pentru a putea avea o cât de slabă independență și continuitate de lucrări, în interesul îmbunătățirii fondului forestier.

El a închis ochii cu satisfacția realizării acestui deziderat și cu încredere deplină că de aci înainte „Pădurile” pe care le-a iubit atât de mult, rămân pe seama unui corp de elită bine pregătit, pentru a cărui soartă a luptat și a văzut realizat tot ce se putea într-o viață de om și într-o epocă de timp în care a fost de învins atâtea dificultăți.

Corpul Silvic, înțelegător și recunoscător acestui distins înaintaș, a ținut să-și manifeste sentimentele de pietate, de iubire și de recunoștință, pentru acel care a fost inspectorul general silvic Daniel Klein, conducându-l în mare număr la locașul de veci, Duminică 6 Mai c. 1934.

Inhumarea a avut loc într'un mormânt provizoriu din Cimitirul de la M-reă Neamț, cu hotărîrea de a i se amenaja un cavou în poiana din pădurea Dumbrava de Stejar, de la crucea drumului Pipirig — M-reă Neamț — pentru împlinirea dorinței exprimate pe când era în viață și ca un omagiu de recunoștință a acțiunii lui din anul 1900, prin care a reușit să salveze de la tăiere această pădure monument de frumusețe, a naturii, care împodobește meleagurile istorice din regiunea cetății Neamțului.

Fie-i veșnică amintirea și pildă de urmat faptele lui.

T. Grigoraș

## MULȚUMIRE

Familia Căln, mulțumeste și pe această cale tuturor persoanelor care au binevoit a lua parte la ceremonia înmormântării celui care a fost bunul și vrednicul Daniel Căln.

## Săptămâna Cărții la Piatra-Neamț

Anul acesta ziua cărții s'a sărbătorit, de către școlile secundare din oraș, numai ca o manifestare internă, școlărească. Publicul nu s'a putut împărtăși din această serbare, așa ca anul trecut, când a avut de admirat o minunată expoziție retrospectivă a cărții românești, organizată în vitrinele Chevallier.

Librăria vrednicului V. Ionescu a satisfăcut totuși parte din curiozitatea publicului organizând o mare expoziție de cărți curente de la toate editurile din țară.

La liceul de fete a conferențiat d-na profesoară Alexandrina Pascu.

La liceul de băieți a vorbit d-l prof. Revent și elevul Ștărc L., care și-a făcut un istoric al micii sale biblioteci. Alte câteva biblioteci personale valoroase, au avut elevii Isăcescu, Chirileanu, Albu, etc.

La această manifestare Părintele Matasă, un vrednic animator cultural din acest oraș a cetit, din parte Fundațiilor Regale, un frumos cuvânt pentru carte, pe care din lipsă de spațiu, regretăm că nu-l putem publica acum.

La școala normală a conferențiat cu mult suflet și drag de cărți, d-na profesoară Eufrosina Săvescu.

La școala comercială a conferențiat d-l prof. I. I. Nichita, făcând o amplă analiză a categoriilor de cărți: cărți de idei, romane, nuvele, piese de teatru, poezii, cărți de școală, cărți rele; a mai vorbit despre foloasele incalculabile ale lecturii și despre dușmanii lecturii.

Programul a fost completat cu alese lecturi și recitări. D-l Nichita are un deosebit talent în a pregăti recitări bune.

## UN MORMÂNT FĂRĂ CRUCE

continuare din pag. 1-a

*trebuie să fie național; nu trebuie să aibă cruce la cap, fiindcă nu trebuie să fie creștin. El trebuie să fie o abstracțiune învâluită în plătutinea unui fals mister. I s'a zis soldat, dar i s'a zis necunoscut și în acest calificativ stă toată escrocheria concepției francmasonice.*

Pentru repararea acestei nedreptăți s'a pronunțat Șeful Bisericii, Prea fericitul Patriarh; a reprobato pr I. Mihalcescu, cel mai mare dogmatist al bisericii orientale și a sângerat studențimea română creștină în fața porților dela Parcul Carol.

Însă, deocamdată, proștii vor oficia sfânta slujbă și în acest an, tot în fața unui mormânt fără cruce!

Gh. Teofănescu

## Ad-ția Financiară Neamț

Se aduce la cunoștință celor interesați că în ziua de 25 Mai a.c. se țin noi examene de percepție de agenție la București și Cluj iar pentru controlori la București la 1 Iunie a. c.

Cererile se vor înainta la București direcția contribuțiilor directe serviciul personalului și la Cluj la Directorat la datele fixate.

Administrator Financiar  
SS. ROVINESCU

## LICEUL PETRU RĂREȘ

Se aduce la cunoștință că în ziua de 22 Mai ora 16 (4) se va ține la liceul de băieți din Piatra-N., licitație pentru aprovizionarea cu lemne de foc — esență tare — a liceului și internatului de băieți și liceului de fete, pentru iarna anului 1934/35.

Cantitatea este de 1.150 m. steri cu termenul de predare până la 1 Oct. 1934.

Ofertanții, odată cu oferta încheisă, vor depune în numerar sau efecte de stat, garanția de 5% din valoarea lemnului de furnizat.

Caietul de sarcini se poate vedea zilnic, dela 9—12, la liceul de băieți.

Președinte, V. Ghiljescu  
Secretar, Pr. Vasiliu

## Examen de definitivativ

Învățătorii din județul Neamț, candidați la examenele de definitivativ și înaintare, fixate în luna Iunie a. c. roagă pe d-l Leon Mrejeru prefect și președintele asociației învățătorilor, ca împreună cu toți parlamentarii să stăruiască ca aceste examene să se țină la școala normală de băieți din Piatra-N.

## NODUL GORDIAN

continuare din pag. 1-a

nilor, a socotit că nu poate avea nici o legătură mai strânsă cu ei și a continuat o viață de intrus, într'un organism viu, care nepunându-l nici asimila nici expulza, l-a izolat. Însfășit, o parte s'au amestecat prea mult, crezând că pentru a-ți câștiga simpatia țărânului, e neapărată nevoie ca să bei cu el în cărciumă și să aluneci pe panta care duce spre abisul lipsei de demnitate și a complectei abrutizări.

Să nu se uite că mai mult decât oricui, învățătorului i se cere să fie un caracter, că pe lângă cunoștințele necesare unui bun învățător, trebuie să mai aibă și o purtare exemplară, care să atragă dragostea și respectul sateanului. Cât pretuiește ca învățător, mai greu cunoaște sateanul, însă cunoaște îndată cât prețuiește ca om. Și pe calea aceasta a valorii ca om, se face apropierea satului către învățător. Când această apropiere s'a făcut, școala nu va mai fi pustie.

Pentru cei dela punctul II, origum ar fi învățătorul, nu va putea

realiza mare lucru. Aici alte leacuri se impun. În primul rând estenirea cărților de școală, pe care subsemnatul o trambitează pe toate căile de călăvă ani încoace, cu riscul de a deveni ridicul. E o chestiune grea de rezolvat însă — recunosc — căci aproape toată fauna politică își are înfiptă câte o rădăcină în pământul mănăs al truștului de hârtie.

Pe lângă aceasta, se impune o reală asistență socială pentru copiii săraci, pentru a le procura cărți, haine și hrană. Aici contribuția statului se impune, și mijloace se pot găsi ușor, acolo unde este bunăvoință.

Lupta mai grea e cu cei dela punctul III. Neapărată că și aici contribuția învățătorului are o foarte mare importanță: o insuficiență însă. Pentru că lupta să aibă sorți de reușită, sfârșirilor învățătorului trebuie să li se adauge un sistem de mijloace coercitive.

Dim aceste mijloace trebuie scoasă însă amenda, căci aceasta fiind un mijloc de constrângere directă și imediată, atrage ura

satului asupra învățătorului. Și acolo unde bate vântul urii, lumina se stinge! Câteodată chiar și cel ce o poartă. Istoria luptelor împotriva întinericului, cunoaște câteva cazuri în care învățătorii au fost uciși de sâtenii infuriați. Deaceia, mijloacele coercitive nu trebuie să-l pună pe învățător direct în cauză.

Constrângerea să fie mai aspră, însă mai îndepărtată; imediată și directă fiind avantajele, căci pe lângă constrângeri, preconizez și o serie de avantagii pentru părinții ai căror copii urmează regula la școală. Acestea ar fi:

a) O mică reducere la plata vitelor la islav, b) o reducere asemănătoare a învoielor la pădure și c) chiar, o reducere de același natură, la impozitele către stat, județ și comună. Oricât de mici ar fi aceste reduceri — pentru a nu influența bugetele respective trebuie să fie mici — sateanul se va simți plăcut impresionat de faptul că plătoște mai puțin decât vecinul sau, care nu are copii la școală, sau care nu și-i trimite regulat. Aceste avantagii trebuiesc completate cu mijloace coercitive proriu zise,

dintre care preconizez:

1. Armata dublă pentru cei ce nu au certificatul de absolvire. În timpul în plus termenului obținut, să se facă școala de carte care trebuie să fie bine organizată, spre a da roade bune.

2. Părinții ai căror copii n'au absolvit cu toții școala, să nu aibă dreptul a cumpăra și a vinde pământ peste o cantitate anumită, 1 ha de ex. Asemenea și copiii lor care nu vor avea certificatul de absolvire, atunci când vor fi majori.

3. Părinții ai căror copii nu urmează la școală, să nu aibă dreptul de vot, nici dreptul de a fi ales în consiliile comunale, parohiale, etc. și nici dreptul de a ocupa o cât de mică slujbă în administrația comunei. Asemenea și fii lor, care nu vor avea certificatul de absolvire, atunci când vor fi majori.

Mai ales aceasta din urmă măsură e absolut necesară, căci se știe că unul din factorii care a contribuit mai mult ca oricare la tragedia frecvenței școlare, a fost politicianismul deșănat. (Când această măsură se va aplica cu rigoare, atunci, cei mai fanatici

propovăditori ai școlii vor fi oameni politici, care s'ar vedea amenințați să-și piardă cliențela politică.

Însfășit, pe lângă toate acestea vacanțele regionale preconizate de d. D. Gusti, ar contribui mult la o frecvență regulată, căci fiecare învățător știe, sunt epoci în timpul anului care cer o muncă încredințată într'un termen scurt. În aceste epoci, chiar sateanul cel mai convins de foloasele școlii, e silit să-și oprească băiatul dela școală.

Prezint aceste soluțiuni fostilor mei colegi, rugându-i să modifice asupra lor, să le completeze cu altele și mai bune și să lupte din răspuneri pentru încadrarea lor în lege, spre binele instituției în care muncesc, în care am muncit și eu cu tot sufletul și la a cărei propășire sunt fericit că pot să contribuim azi, măcar pe această cale.

M. David-Ghindeoi

## Răspândiți ziarul „Avântul”

# Săptămâna Cărții 12-20 Mai 1934

## G. Ibrăileanu

Profesor universitar și unul din cei mai autorizați critici

A scris:  
Spiritul critic în cultura românească  
Studii literare  
Note și impresii  
Adela (roman).

## Cornelia Moldovanu

Autorul clasicului roman „Purgatoriul”.

A mai scris:  
Cetatea soarelui  
Cântarea cântărilor, etc.

## Camil Petrescu

Poet și romancier de real talent

A scris:  
Versuri  
Suflete tari  
Mioara  
Danton  
Ultima noapte de dragoste  
— Întăia noapte de războiu  
Patul lui Procust etc...

## Adrian Maniu

Un poet de o sensibilitate rară

A scris:  
Drumul spre stele  
Rodia de aur  
Paharul cu otravă  
Meșterul  
Lângă pământ, etc.

## Mihail Sadoveanu

Cel mai fecund scriitor — nuvelist și romancier al literaturii noastre.

E un povestitor neîntrecut, în curată limbă moldovonească și un cercetător de vechi obiceiuri și în întămplări din istoria neamului:

Aminim:  
Dureri înăbușite  
44 zile în Bulgaria  
Ți-adori aminte  
Țara de dincolo de negură  
Povestiri din războiu  
Dumbrava minunată  
Șoimii  
Venea o moară pe Siret  
Hanul Ancuței  
Baltașul  
Neamul Șoimăreștilor  
Nunta domniței Ruxandra  
Umor  
Olanda  
Creanga de aur, etc.

## Damian Stănoiu

Povestitor de duh și talent, bine cunosător al vieții monahale.

A scris:  
Călugări și ispite  
Pocăința stareșului  
Necazurile părintelui Gheodeon  
Duhovnicul maicelor, etc.

## Anton Pan

Povestea vorbeii (Proverbe)  
Cântări de stea  
O șezătoare la țară

## N. Bălcescu

Un profet al neamului nostru și un martir.

Cetiți: Scrieri istorice.  
Puterea armată,  
Mihail Viteazul.

## N. Filimon

Un precursor al pamfletului românesc.

Ciocoii vechi și noi  
Nenorocirile unui slujnicar.

## V. Alexandri

Autor dramatic, poet și prozator. Cetiți:

Teatru  
Comedii  
Proză  
Călătorii  
Poezii.

## Ion Ghica

Desăvârșitorul prozei românești.

A scris:  
Convorbiri economice  
Scrieri științifice  
Scrieri politice  
Scrieri către Alexandri.

## Al. Odobescu

Cel dintâi critic estetic al nostru.

Cetiți:  
Pseudokynegeticos  
Scrieri istorice  
Proză.

## Ion Creangă

Scriitorul pământului moldovenească și în special al pământului acestui județ.

Cetiți:  
Amintiri și Povești

## P. Ispirescu

Unchișul sfătos al poveștilor noastre.

Cetiți: Basmele Românilor.

## M. Eminescu

Făuritorul limbii românești. Cel mai mare geniu al nostru.

Cine n'a cetit:  
Poezii, Geniu pustiu, Povești și nuvele și scrieri politice.

## Al. Vlăduță

Poet, romancier, nuvelist, istoric, ziarist, etc.

A scris:  
Poezii  
Din goana vieții  
România Pitorească  
Din trecutul nostru  
La gura sobei  
Dreptate.

## Duiliu Zamfirescu

Poet, romancier, diplomat.

A scris:  
Poezii  
Viața de țară  
Tanase Scatiu  
In războiu  
Indreptări  
Ana.

## Barbu Delavrancea

Oratorul cel mai mare pe care l-am avut noi.

A scris dramă istorico:  
Nunta domniței Ruxandra  
Umor  
Olanda  
Creanga de aur, etc.

## I. L. Caragiale

Un autor dramatic fără egal în literatura românească.

Cetiți:  
Noaptea furtunoasă  
O scrisoare pierdută  
De-ale carnavalului  
Năpasta, etc.

## Gh. Coșbuc

Poetul Ardealului și cântărețul unei „coroane de oțel”.

Cetiți:  
Poezii  
Balade și ilide  
Fire de tort  
Ziarul unui Pierde vară.

## Cetiți Cronicarii

sunt un neîntrecut izvor de inspirație și trumusețe de limbă:

Ion Neculcea, Gr. Ureche, Simion Dascălul, cronicarii Ardeleni, editați de Scrisul Românesc-Craiova

## Preot C. Matasă

«Călăuza Județului Neamț», o carte folositoare tuturor locuitorilor acestui județ.

## Vasile Dorneanu

„Epigrame”, un volum plin de spirit și ironie.  
Anuarul Liceului Petru-Rareș pe anul 1932/33, un volum de aproape 200 pagini, cu multe studii asupra județului.

## Ioachim Fuiuagă

Versuri (stichiuri, flori, rase, arme, diverse). Un elegant volum de 70 pagini, scris cu mult talent, duh și suflet de prietenul și colaboratorul nostru.

De vânzare la librăriile din localitate.

## In Tipografia M-rei Neamțu

sub harnica și pricepută conducere a Prea Sf. Episcop Nicodem, a apărut:

Noul testament  
Semințe evanghelice pentru ogorul Domnului  
Paisie de Prot. Cetvericov  
Memorii cu drepturile M-rei

## Reviste bune de cetit

Revista de Filosofie  
Arhiva pentru știință și reforma socială  
Revista generală a învățatorului  
Revista istorică  
Gândirea  
Convorbiri literare  
Viața românească  
Societatea de mâine  
Natura  
Albina  
Dumineca poporului  
Grafica română  
Boabe de grâu  
Azi  
Revista fundațiilor regale  
Arhivele Basarabiei  
Anuarul Liceului Petru-Rareș

## Ziare bune de cetit

Cuvântul, Calendarul, Curentul, Universul, Neamul românesc, Vremea, Credința, Naționalul, Gazeta, Avântul.

## Cele mai mari edituri

Scrisul Românesc — Craiova. Una din casele noastre de editură care ne face cinste, prin tehnica Occidentală cu care tipărește cărți de literatură, știință, didactice, etc.

## D-l Primar Alex. Gheorghiu

ne roagă să publicăm următoarele:

Fiindcă se încearcă o denaturare a adevărului în chestia Corului Catedralei, care — se zice — nu vrea să mai cânte, fiindcă i-aș fi scăzut subvenția și nu i-am plătit restanțele, vă rog să binevoiți a publica în ziarul d-voastră următoarele informațiuni precise:

1. În anul trecut am găsit în buget suma de 40.000 lei pentru corul Catedralei și lei 20.000 pentru corul bisericii Mărașei, bani pe care i încasa tot corul Catedralei.

În lunie sau Iulie trecut, consiliul comunal a aprobat în principiu un credit suplimentar pentru cor, credit pe care nu l-am găsit deschis nici în Decembrie, când am venit la primărie, probabil fiindcă nu era legal.

În bugetul anului financiar curent, am obținut pentru cor exact aceleași sume ca și în anul trecut (40 plus 20 — 60 mii lei) și aceasta numai datorită stăruinței mele.

2. În chestia plății acestei

Colecția clasicilor Români care iese de sub teascurile acestei edituri sunt o adevărată minune a zilelor noastre.

Cultura Națională — București. Tipografia care a occidentalizat la noi, prima dată, cartea.

A tipărit opere de o valoare incontestabilă, din literatura străină și română.

E condusă de profesorul universitar Al. Rosetti.

Cartea Românească. — București. Este una din cele mai mari case de editură din țară.

De sub teascurile ei au văzu lumina tiparului cei mai mulți din scriitorii noștri, vechi și noi.

Cassa școalelor. — București. O editură de stat.

Tipărește mai ales scrieri clasice și cărți didactice.

Editura Ciornei. — București. Tânără, activă și curajioasă. Încurajază în special pe scriitorii tineri, care sunt priviți cu neîncredere de celelalte edituri.

## Editura Adevărul.

Publică scrieri din literatura contemporană. Recent a început o serie a clasicilor, pentru tineret.

Editura Bucovina. — București. Profesorul Torouțiu proprietarul acestei edituri moderne și sistematice, publică lucrări de o valoare neîntrecută.

## Editura Fundațiilor Regale

Cea mai tânără editură, isvorită din indemnul și dorința M. S. Regelui.

Editura Cugetarea. Tipărește cărți — în special traduceri din autorii străini.

## Cărțile editurii „Universul”

Se găsește de vânzare la depozitul de ziare Gh. Boiță. Rabat 20 %.

## Spre ziua cărții de 365 zile

Cunoaștem fel de fel de zile: a aviației, crucii roșii, a tuberculozei, săptămâna mamei, a copilului, a laptei și vor mai fi cred și altele pe care eu încă nule cunosc. Cred cu siguranță că în fruntea tuturor trebuie să stea „ziua cărții” care astăzi prin convenționalismul nostru e formată din 7 zile.

E un progres față de ceea ce a fost la început? Să dea D-zeu să se lungească mereu, să ajungă la 365 zile și asta se va întâmpla atunci când conducătorii noștri, guvernatorii, își vor da seama pe deplin ce înseamnă știința de carte.

Avem diferite scrieri de valoare din toate domeniile scrise de oameni cu înțelepciune și cu dragostea ce o au pentru progres. Alături de aceștia stau altele numai spre ațărare, spre aventuri, care au mare influență asupra tineretului (cazurile recente din București, din Iași, din Târgul Jiu și câte nu vor mai fi încă nedescoperite pe futregul cuprins al României Mari).

Primele cărți, acelea de seamă, au un preț exagerat și de aceea nu se vând decât foarte puține, iar restul rămân în subsolurile editurilor ca să aibă pe ce se depune praful

Celelalte de senzație, care au la bază un scop josnic (trebuie să-l înțeleagă ori și ce bun Român că opera străinismului sau a înstrăinării la Moscova sau Buda-Pesta ca să nu mai zic și de cei ce se laudă cu Tel-Avivul) aruncă pentru cititorii Românilor noștri otrăvă sufletească.

De asta am zis mai sus că e de datoria conducătorilor noștri, de a-și da seama de această elementară îndatorire față de nația care i-a ales, ca să mijlocească să poată pătrunde în popor cărțile de tolos cu mai multă ușurință și etinătate.

Bine ar fi ca parlamentarii aleși de popor, cel puțin câți-va, să dea semnalul de alarmă, că poporul nu citește și nu citește că nu-i este desvoltat gustul de citit, iar cei ce citesc, vorbesc de oamenii în formare, nu citesc lucrări de valoare că-s scumpe, ci citește de acele efeme, împrăștiate în tasciole sau sub altă formă de străini și înstrăinați pentru otrăvirea sufletelor noastre românești.

Să se dea poporului numai cărți bune însă și etine și atunci trebuie să credem că ziua cărții se va lungi în viitoarea generație la 365 zile.

Gheorghe Mărăș  
Dochiu-Neamțu

Cetiți cel mai răspândit ziar

„Avântul”

## CERCURI CULTURALE

◆ Cercul „Spiru Haret“ a ținut ședință Duminică 13 Mai cor. la școala din com. Borlești.

După oficierea serviciului divin de către pâr. C. Gherasim, a avut loc ședința intimă, la care d-l I. Blaga-Borlești a ținut lecția „compunerea după imagini“, calificată cu „bine“. A urmat apoi recenziile romanului „Apostol“ de Cezar Petrescu făcută de către d-l Sp. Barcan-Chintinici.

În ședința publică de după amiază, s'a desfășurat un program alcătuit din recitări, coruri, dansuri și piesa de teatru „Ulciorul fermecat“. Au conferențiat d-nele și d-nii: Zinca Crăciun-Balanu, despre „Portul Național“, P. Popovici-Mesteacă despre „Folosele Culturii“ și C. Hoiescu-Borlești despre „Ordinea în Stat“.

Programul artistic, bine alcătuit, reliefează munca D-nei Ana Hoiescu, D-rei M. Marian și D-lui C. Pădure.

Cercul a fost vizitat în cursul ședinței, de către d-l Prefect Leon Mrejeru ca vechi luptător cultural și emerit dascăl, D-sa a vorbit membrilor cercului și sătenilor, arătând importanța cercurilor culturale în viața satelor.

◆ Duminică 29 Aprilie, a avut loc ședința cercului Bicăz, la Cărnă-Bicăz.

După serviciul divin oficiat de către pâr. Corijescu, a avut loc ședința intimă. D-l I. Tomescu-Bicăz, a ținut lecția „Mihai și Căldău“ la cl. II-a calificată de critică cu „bine“. D-na Elena Rădescu a tratat apoi subiectul „Poate învățătorul să se lase influențat de criza morală de astăzi?“.

La ora 2 a avut loc ședința publică, cu un program artistic frumos alcătuit de d-l Gh. D. Trifan și cu vorbiri instructive.

Au conferențiat d-nii Subrevizor Gr. Vlad despre „Școala primară în serviciul ridicării poporului“ și Vasile Mitru-Tașca despre „Cum trebuie privită școala de popor“.

Serbarea ia sfârșit prin cuvântările de încheiere ale d-lor Al. Iliescu-Bicăz și Gr. Vlad.

◆ În aceeași Duminică, a avut loc și ședința cercului Ghindăoani (V. Conta). Corul religios condus de d-l I. Carp a dat răspunsurile la Sf. Liturghie, după care a avut loc ședința intimă. D-l Gh. Savinescu a ținut o lecție de aritmetică la cl. II-a. Lecția bine ținută, prilejuiește totuși o vie critică asupra școlului psihologic al unei lecțiuni de matematică. D-nii Gh. Savinescu, A. Timothe și V. Cucu susțin tema purismului, afirmând că aritmetica se adresează numai rațiunii. Tema e viu combătută de către d-nii Gh. Luca, M. David, Ciudin, Solomon, d-ra Munteanu ș. a., care susțin că o lecție de aritmetică trebuie încadrată în

tr-o împlinire cu scene vii din viața copilăriei spre a diminua ariditatea lecțiunii adresându-se astfel și inimii.

Urmează apoi conferința „obligativitate fără mijlocul amenzilor“ ținută de D-na Maria Luca, prin care se preconizează o serie de măsuri pentru remedierea acestui rău fundamental al școlii primare.

Ședința publică a avut un succes deplin, datorită programului artistic ales și conferințelor instructive ținute de D-nii Gh. Savinescu și Vas. Cucuș.

◆ Duminică 13 Mai, a avut loc ședința cercului pastoral la parohia Bodeștii de jos. La slujba religioasă, foarte populată, a luat parte P. S. Arhieru Grigorie Leu, însoțit de Pâr. Protoieru I. Manoiilescu.

Primit solem atât la intrarea în sat cât și la intrarea în biserică, P. S. Sa a predicat la stăruirea aghiezmii dela monumentul eroilor, îndușând asistența. La slujba religioasă se remarcă răspunsurile liturgice ale corului de sub conducerea D-nei și D-lui Bostan, cum și predica ținută de pâr. Drăgoi-Șerbesti, despre „orbirea sufletească“.

A urmat după slujbă o masă comună la pâr. Grosu la care au vorbit P. S. Grigorie, pâr. Protoieru, pâr. Calapăr, d-l Dorohonceanu.

Ședința publică, cu un frumos program alcătuit din poezii, coruri religioase și piese de teatru, a jăderat munca D-nelor și D-lor: Livezeanu, Natalia Grosu, Iosub, El. Bostan, ș. a.

Au vorbit: pâr. Mihailescu-Doina, pâr. Gh. Grosu apoi P. Sfințitul, care mulțumește tuturor pentru primire făcută cât și pentru munca depusă de preoți și învățători.

◆ În ziua de Duminică 29 Aprilie a avut loc un frumos și interesant cerc cultural la ș. primară mixtă din orașul nostru sub președinția d-lui Eug. Mitru, institutor.

Eleii s'au distins prin numeroase coruri, recitări, jocuri naționale și alte producții școlare puse la punct prin munca institutorilor școlii, d-l Anast. Papadane d-nele Alexandrina Nicolau, Maria Iliescu și Felicia Popovici. Toate producțiile au fost viu aplaudate de numerosul public asistent stăruind admirația celorlalți colegi ai institutorilor școlii, cari au luat parte la ședință.

◆ Duminică 29 Aprilie a. e. a avut loc la școala din satul Mastacăn, ședința cercului cultural „Spiru Haret“.

Serviciul divin a fost oficiat de către părintele arhimandrit Mina Prodan, care a ținut la sfârșit o frumoasă predică, impresionând adânc pe toți credincioșii.

La școală, d-ra Bordeianu a ținut o lecție de scris citire la cl. I, cu subiectul „Nu vă jucați cu focul“.

La critică au luat cuvântul

d-nii și d-nele: C. și Ana Hoiescu, C. Pădure, Sp. Bacău, Gh. Burlacu, P. Popovici, C. Popa, Al. Criveț toți calificați lecția ca bună.

D-na Ecaterina Drăgușanu, a conferențiat despre problema individualității, care a stărnit o vie discuție.

A mai luat cuvântul d-l P. Popovici asupra „metodei fișelor individuale“, d-l Al. Criveț, despre „ordinea în state“, d-l C. Pădure despre „datoriile cetățeanului“.

Programul școlar: coruri, recitări și piesa „Nunta Tărănească“.

## ZECE MAI LA GÂRCINA

Ziua de Zece Mai s'a serbat în satul nostru în mod deosebit, mulțumită concursului dat de societatea culturală „Concordia“ de curând înființată, din inițiativa banului și inimosului român, care e d-l inginer Stoicoiu.

La tedeum, au luat parte toți membrii societății cum și o parte din săteni. A cântat corul bisericesc sub conducerea d-lui ing. Cazacu și a predicat părintele Teodorescu, despre însemnătatea zilei.

La școală, a urmat apoi serbarea, printr'un frumos program compus din cântece și jocuri naționale, executat de elevii sub conducerea d-rei Pitaru.

D-l director al școlii, Cazacu și-a arătat bucuria pentru manifestarea așa de frumoasă prilejuită de d-l Ing. Stoicoiu, căruia îi aduce elogiul pentru activitatea ce desfășoară.

D-l Inginer Stoicoiu, mulțumind, își exprimă speranța ca și în viitor se vor repeta asemenea manifestări.

## SEZATOARE

Duminică 6 Mai a. c. a avut loc la școala din Straja com. Ion Gh. Duca, o șezătoare organizată de învățătorii școlii la care a luat parte un public numeros. Programul artistic bine întocmit și condus de către d-l P. Podoleanu directorul școlii, a fost compus din: recitări, coruri, dansuri naționale, lectură din „Amin-tiri“ de Ion Creangă și două piese școlare: „Slujnica maicii Domnului“ și „Domnița din palatul fermecat“ executate de elevii școlii, absolvenți, flăcăi și tete din sat.

La sfârșit s'a pus bazele unui cămin cultural.

## LA CERCUL CULTURAL DIN BORCA

despre care s'a vorbit în numărul trecut al ziarului nostru, d-l Aurel Iaciu a vorbit despre „Ordinea în stat“, iar piesa de teatru „Descântătoarea“ a fost pregătită de d-na Heth.

O scăpare din vedere tipografică a omis aceste rânduri în numărul trecut.

## Ziua Eroilor la Piatra-Neamț

Programul oficial al serbării Eroilor s'a îndeplinit cu mult fast. Au luat parte autoritățile, armata, școlile, societățile, etc.

La cimitir a vorbit: Părintele Manoiilescu-protopop, d-l Maior Nistor, d-l Victor Andrei profesor și d-l C. Jica președintele soc. invalizilor.

Armata și școlile au defilat, iar seara a fost retragere cu torțe.

## Ziua Eroilor la Gârcina

Din inițiativa soc. culturale „Concordia“ a cărei suflet e d-l inginer Stoicoiu s'a serbat Joi 17 Mai, ora 5 după amiază, Ziua Eroilor, printr'un bogat și variat program: coruri, recitări, cuvântări.

Au luat cuvântul d-nii: învățător Cazacu, Ioachim Fuiogă—din partea Avântului și inginer Stoicoiu.

În afară de localnici, învățători, primar, d-l inginer Conrad cu d-na, etc. au mai luat parte și invitați din oraș printre care: d-na și d-l procuror Costianu, d-na și d-l Victor Andrei, d-na și d-l C. Turcu, d-na și d-l inginer Stoicoiu, d-nii I. Fuiogă, I. Dandescu, etc.

## CONVOCARE

Școala Comercială Superioară de băieți din Piatra-N. convoacă părinții elevilor, corespondenții, profesorii școlii și toate persoanele care se interesează de bunul ei mers, la Adunarea Generală care va avea loc în ziua de Duminică 20 Mai a c la ora 10 dim. în localul școlii.

La ordinea zilei, aprobarea contului de gestiune pe anul expirat.

Dacă la data de mai sus, nu se vor întruni numărul legal de membri, adunarea se va ține cu orice număr de membri prezenți, Duminică 27 Mai a. c. la aceeași oră și cu aceeași ordine de zi.

Președintele Com. Școlar, N. STOENESCU  
Secretar: Dandescu

Primăria Orașului Piatra-N.

## PUBLICAȚII

În ziua de 23 Mai a. c. ora 11 dim. se va ține licitație pentru închirierea magaziei de lemn No. 5 din piața „Tâchel Corbu“.

La 23 Maiu 1934 ora 11 dim. se va ține licitație în camera Primăriei pentru închirierea gheretei de lemn No. 4 din piața „Tâchel Corbu“.

Condițiunile de închiriere se pot vedea în orice zi și oră de serviciu.

p. Președ. Comis. Interim, D. BOGDAN  
p. Secretar G.-l. N. Gheorghiu

La depozitul de ziare Gh. Boiță se găsesc de vânzare toate ziarele, revistele și cărțile editurii „Universul“

## Groaznic accident de automobil.

Miercuri 17 cor. pe la orele 2 jum. p. m. un automobil condus de judecătorul Cristoveanu din Bacău, a călcat în dreptul Regimentului 15, pe muncitorul Gh. Barbu, de 53 ani, din satul Cut, pe când acesta voia să traverseze strada.

Târât sub roțile mașinii, corpul nefericitului muncitor a fost zdrobit oribil, și dus la spital a încetat din viață.

Nenorocirea a produs o puternică impresie în localitate, victima fiind părintele a 12 copii, care acum au rămas orfani și fără nici un sprijin.

## Adunarea g-rală sângeroasă

În ziua de 13 Mai, a avut loc Adunarea g-rală a Băncii populare „Cerbul“ din com. Crăciăoani-Neamț.

Din pricina unor interese personale ale unora dintre membri, s'a produs un scandal, urmat de bătae.

Șeful de post a dresat acte de dare în judecată delicvenților.

Vom reveni.

## DIVERSE

◆ Cu ocazia recentelor avansări, din regimentul 15 Dorobanți au fost înaintați d-nii: maior Pavel Ionescu, căpitan Herghelegiu, locotenenți: Gherasim, Băciu și Ștefănescu.

◆ Afiam cu plăcere legedna d-lui Tică Groholachi, fiul distinsului nostru concetățean C. Groholachi, cu d-ra Cocuța Cristescu din Roman.

◆ În urmă cu un an s'au comis aproape 20 furturi în orașul nostru, din care unul la d-t judecător Crivăț. În urma investigațiilor au fost arestați indivizii C. Pitaru și complicele său V. Rogojină. Eri au compărut în fața judecătoriei mixte, unde au fost condamnați, C. Pitaru la 2 ani jum. închisoare și V. Rogojină la 1 an jum.

Abonații noștri sunt rugați ași achita abonamentul, fiind singurul mijloc de susținere al ziarului.

Abonamentul se plătește d-lui C. Tanase Teiu sau la Librăria Românească V. Ionescu.

## Cititi Avântul

Singurul ziar independent din orașul și județul Neamț pentru promovarea culturii, a cinstii și a dreptății.

E scris în întregime de profesori secundari, preoți, învățători, ingineri, medici și alte categorii de intelectuali.