

Curierul

Plimbările la parc

Parcul nostru, atât de frumos și atât de bine îngrijit de o bucată de vreme, este — vara — un minunat loc de recreare prin liniștea lui și un excelent mediu pentru întărirea plămînilor prin atmosfera ozonificată de brazii ce-l acoperă; de aceea nu puțin este publicul, care, dornic de reconfortare, circulă, zilnic, pe aleile-i șerpuitoare.

Zilele trecute, un domn profesor universitar urca, admirativ, în parc. Tocmai cînd își exprima căre cei ce-l însoțeau satisfacția și mulțumirea pentru podoaba cu care natura a privilegiat orașul nostru, un automobil trecu, în goana mare, la vale, învăluind întreaga alee într-un nor gros de praf și fum. Nu trecu mult și un alt automobil urmă pe cel dintîiu.

Ah, făcu profesorul, parcă am fi pe o șosea națională. Și pe loc entuziasmul de pină acum i se transformă într-o indignare. În vîrf, la chioșcul Cercului de gospodine muzica militară intona, ritmic, un slow-fox, răspinzînd în vale cascada de sunete.

Praful și fumul imprăștiindu-se, profesorul reluă:

— Ce Dumnezeu, așa se petrece întotdeauna în parcul Dvs.?

Atunci, păcat de el

Insoțitorii au lămurit pe profesorul străin că nu întotdeauna are voie publicul să urce cu mașinile în parc, ci numai în anumite zile și atunci cu condiția ca mașinile să meargă încet ca să nu răscrolească praful.

Profesorul n'a mai zis nimica. S'a oprit în fața unor șisuri argiloase, examinîndu-le atent — căci era de specialitate științifică.

Ținea însă batista în mînă pentru a preîntîmpina vre-o năuă eventuală inhalajie, involuntară, de praf și fum.

Ținem să spunem dela început: Nu suntem contra urcării — în unele zile — a mașinilor și a trasurilor în parc. Afară de cei care, deși viguroși, cred că mult mai plăcută este o plimbare cu mașina decît una pe jos, afară de cei bogați care întrețin mașini pentru acest scop, afară de aceștia zic, vor mai fi existînd și oameni mai în vîrstă sau mai bolnavi, cărora nu le stă în putință să urce, la deal, pe jos, o altă distanță pentru a se bucura și ei de frumusețea peisajului și de sănătatea aerului curat din vîrfurile parcului.

De aceea nu suntem contra urcării vehiculelor în parc.

Ar trebui totuși luate măsuri pentru circulația încaută a vehiculelor, prevăzîndu-se chiar o amendă, pentru abateri.

Și pentru aceasta de multe ori nu sînt vinovații proprietarii mașinilor. Ajunși în vîrfurile parcului se întîmplă să uite ceva acasă sau să isprăviescă ligările și atunci trimit pe soferi. Aceștia, vîzîndu-se singuri stăpîni pe mașină, pleacă la vale și urcă la deal cu toată viteza.

Sar putea pune și o mică taxă pentru cei cari urcă în parc cu vehicule — cred că ar da mina oricui s'o plătească — iar banii adunați ar putea fi întrebuințați, ca un folositor adăos, la fondul comunal pentru stropirea străzilor.

D. L. Stăhiescu

REFUZUL DOMNULUI PRIMAR

Pentru noi, spațiul restrîns al acestui articol, ne este desul de scump ca să nu ne permitem a-l acorda oricărui fapt divers. Căci un fapt divers, este, în definitiv și gestul d-lui primar. Un fapt divers așa cum au fost și refuzurile altora. De exemplu, acum de curînd, d-l I. Nichita, iar mai anul trecut d-l Al. Ionescu și preotul econom Dimitriu; și alții vre-o câți-va cari s'au supărat pe noi, așa din senin, cum spune Românul, ca văcarul pe sat. Și, natural, pentru asemenea refuzuri (și alte vre-o câteva pe care nu mi le aducăminte, căci nu le-am luat în seamă) nu am consacrat articole de fond. Dacă o facem, acum, pentru refuzul recent al d-lui primar, nu o facem pentru banalitatea faptului, ci pentru sensul lui — sens ce trădează o anumită mentalitate, anapoda de orientală.

D-l primar s'a supărat pe noi pentru articolul intitulat P. M. (piața mare). S'a supă-

rat, adică, pentru că i-am descris realitatea reală (vom a-lunge, deacuma, să întrebuințăm cuvintele la puterea adouă, din pricina uzării lor) din piața noastră alimentară, ce are ca centru faimosul și renumitul pe Valea Bistriței closet — rușinea cea mare din inima climatericului nostru țarg.

Așa stau lucrurile. Va să zică, d-l primar, în loc să ia articolul nostru drept un pretext și să încerce a îndrepta răul pe care i-l am semnalat (doar noi nu i-l atribuim d-sale; știm prea bine că e o înflăcătoare moștenire dela înaintașii ce s'au indeletnicit numai cu creșterea burții, în trecerea lor pela primărie; ci numai i-l sesizam). D-sa s'a infuriat (dovedind încă odată că e un om iute la mînie) și a tras, cu un creion roșu, un „Retur” peste articolul P. M.

Faptul m'a intrigat. Cu atât mai mult cu cât mai eri, alaltăieri, citisem următorul caz: ziarul „Curentul” semnală pre-

Dacă voi nu mă vreți

Vă vreau eu pe voi

Negruzzi (Al. Lăpușneanu)

fectului poliției capitalei un fapt tot de natură de igienă socială, A doua zi redacția se pomeneste cu o adresă dela prefectura poliției, unde se făgăduiesc luări de măsuri pentru îndreptarea răului comentat în articol.

Deosebire mare, nu? Ca între cer și pămînt. Deosebire de concepție și de mentalitate.

Prefectul poliției capitalei răspunde ca un occidental civilizată — cu adresă și, poate, cu măsuri imediate, iar primarul țargului nostru răspunde ca un oriental — cu un prea rural „Retur”.

Morala faptului? E cam imorală.

C. N. TURCU

P. S. Ne vom permițe totuși să-i trimitem gazeta ca și până acum, indiferent de refuz sau de neplata abonamentului: (dacă d-sa nu ne vrea pe noi, îl vrem noi pe d-sa).

Iar în altă parte, acum și altădată, ne vom permite a-i mai semnală anumite lucruri ce trebuiesc, urgent, soluționate.

BILANT SAPTĂMÂNAL

E greu să închei un bilanț cînd n'ai nimic sigur înregistrat la rubrica profit și pierdere.

Totuși, să încerc.

Ziarele...

aduc știrea trecerii, prin urbea noastră, a M. S. Regelui Carol al II-lea, însoțit de A. S. R. Principele Nicolai, în drum spre moșia din Broșteni. Va fi pentru noi un eveniment extrem de palpitant, cu atât mai mult cu cît, mi se pare, suntem primul oraș pe care îl vizitează M. S. Regele, dela urcarea pe tron;

aduc știrea formării unui eventual guvern de concentrare, al încoronării. Acest guvern va fi prezidat de D-l N. Iorga și vor avea roluri importante d-nii Titulescu, Petrovici, George Brătianu, C. Argenteanu, O. Goga și a'te figuri marcante ale poliției noastre.

De va fi posibilă această concentrare de energii concentrate, o mare schimbare se va produce în banala viață a statului nostru. Va fi numit acest guvern, „guvernul mîntuirii naționale” și în

acel moment se va decreta moartea irevocabilă a partidelor;

aduc știrea marelui eveniment al întîmplării nemai văzute și nemai auzite: audiența d-lui Vintilă Brătianu la Suveran. Nu se știe încă precis rezultatul acestei audiențe. Se știe însă că nu a lipsit — nelipsitul memoriu. De astă dată nu însă memoriul personal al d-lui Vintilă ci memoriul partidului.

Mahlaua noastră... aduce știrea formării unui nou partid în localitate. Desigur, partidul d-lui George

Citiți în pag. II-a

Itinerarul vizitei M. S. Regelui Carol al II-lea. În oraș și județ.

Scumpirea pâinii

Eftenirea preparatelor din carne de porc

Brătianu. Firma lui este: „La noui tînar bătrîn partid liberal”. Șeful, e un om tînar, în adevăr. Se zice însă că a sărit din lac în puț. Pentru că desprins din cadrele vechiului partid liberal, și-a făcut neofiti, deocamdată, vre-o 10—12 pensionari. Desigur, toți oameni cumsecade, însă bătrîni. Așa că nu-i vedem sensul. Mahalaua vorbește că șeful va trebui să devină majmuța lui Voronoff, dacă nu vrea să-și schimbe numele în porecla: Colivarul...

Până aici, noul șef se dovedește adept al formulei caragialești: Sunt pentru revizuire însă să nu se schimbe nimic.

Pîinea noastră cea de toate zilele, cea neagră și amară, a fost iar scumpită. Consiliul comunal a urcat-o iar la 10 lei, diferența destinînd-o fondului pentru construirea digului ce va apăra orașul de ravagiile Bistriței și ale Cucușului...

Dig din pâine... Mă gîndesc la biserică de caș a țiganului din poveste.

Dan Costea

„Bătrânii” lui Gârleanu

Mulți scriitori au încercat să revie în literatura noastră tîguri dispărute ale horilor moldoveni din a doua jumătate a veacului trecut; pușini însă au reușit să relee aceleia generații adevărate ei stăruie, în care posteritatea trebuie s'o privească din perspectiva depărtării. Între aceștia din urmă figurează Emil Gârleanu și Radu Rosetti. Putem cita și pe d-l M. Sadoveanu deși d-sa nu s'a ocupat de aceeași clasă socială decît în 3-4 nuvele, — și în mod incident.

Dintre primii doi, ne vom ocupa de Gârleanu, care în volumul său „Bătrânii” se ridică pe culmi prea înalte pentru a fi apreciate de toată lumea și prea senine pentru a mai fi înțelese astăzi.

În primul rând, să explicăm pentru ce el e superior lui Radu Rosetti.

Deși autorul „Poveștilor Moldovenești” și a „Păcălelor Săgerului”, fiind el însuși boer, a cunoșcut a fond viața socială și de descrie, valoarea literară a operelor sale este mult inferioară valorii „Bătrînilor”; fraza sa puțin literară și stilul său greoi, realismul său împins la extrem și desimea amănunțelor de ordin științific literaturii, coboară mult nivelul literar al lucrărilor lui Radu Rosetti, dîndu-le o notă mai mult istorică. Din contra, Gârleanu îmbracă într'un nimb mai romantic figurile și obiectele din trecut, adevărînd astfel spusese d-lui M. Sadoveanu:

„Trecutul ne înșală și ne face mecă; ne trimite în suflet astăzi

regretul clipelor de fericire... Din trecut rămîne numai ce e bun, așa putea zice numai tînercețea vîieții noastre...” (v. „Un păgân” în vol. „Poveștii de seară”, p. 199).

Într'un cuvînt, Radu Rosetti descrie viața acelei societăți așa cum a fost și cum a văzut-o el și de aceea lucrările lui — deși foarte prețioase unui studiu istorico-social — nu pot fi considerate ca opere literare; Gârleanu însă, prin cadrul romantic al schițelor sale, estompează asperitățile pe care această epocă le-a avut — și ea ca oricare altă — și tocmai prin această înălțare impersonală a autorului lor, „Bătrânii” dețin un loc de frunte în patrimoniul literaturii noastre.

O caracterizare mult mai exactă a acestor schițe o putem face aplicînd lui Gârleanu vorbele

Expoziția de pictură

Aurelia Cononov

Pr. Gh. Verșescu

Orașul nostru, după cîte mi-amintesc, n'a avut norocul, poate nici odată, să adăpostească, sub unul din acoperimintele sălășelor lui, o expoziție de pictură propriu zisă a unuia dintre concetățenii noștri. Avem și noi maeștri de deosebn, pictori de biserică, profesori la școlile secundare în ramura aceasta. Se face pictură în miniatură. Expozițiile școlare de sfîrșit de an au dovedit elocvent și cu prisosință.

Cîtă deosebire însă este de la un început de pictură, de la o schiță, de la un plan, de la o încercare școlărească la un tablou în toată accepțiunea cuvîntului!

Pictorul Aurel Băeșu, dacă trăia, ne-ar fi oferit și nouă localnicilor privilegia încîntătoare a unei asemenea expoziții cu pânzele lui atât de apreciate de competițiile respective și publicul bucureștean la salonul oficial din București.

Lată însă că, după 2 ani de la moartea lui, orașul nostru are fericita ocazie să admire o expoziție, în toată regula de pictură, a Doamnei Aurelia Cononov, profesoară de pictură la Școala profesioanală de fete, și instalată în una din sălile acestei școle.

Româncă de pe Valea Prahoiei, deși poartă prin căsătorie un nume rusesc, a știut să exprime prin culori simțiminte duioase, stări sufletești diferite și peisagii admirabile, de o rară frumusețe și de o precizie matematică. Portrete, naturi moarte, priveliști din Piatra Neamț, de pe Valea Bistriței, mîndstiri, chipuri liniștite de gospodine la lucru, și multe alte izvoare de inspirație, redată cu multă finețe, executate cu multă măiestrie. Mărunțică la trup dar mare la sufletul ei impresionabil de artistă, a știut să mănuiască dibaci și ingenios penelul în multiplele culori tot atât de variate ca și aspectul naturii împrejmuitoare, a eului și a personalității omenești. Cele 77 de tablouri artistice lucrate și încadrate în rame tot atât de valoroase, arată puterea ei de muncă, răbdarea în execuția migăloasă a acestor lucrări și

urmare în pag. II

spuse de Titu Maiorescu lui A. Naum. În ședința Academiei Române dela 2 Aprilie 1892, — ședință prezidată chiar de Regele Carol I — marele critic, răspunzînd discursului de recepțiune a noului venit, i-a spus între altele:

„Cadru arhaic al multor poezii ale d-tale, felul rafinat de religiozitate și de melancolie al mai tuturor, se adresează la un gen restrîns de cititori”; și mai departe: „toluși lucrarea d-tale, întreaga atmosferă din care trădește, poartă semnul unei înălțimi de care se cuvine să ne dăm seama” („Critice”, III, p. 293).

Exact același lucru se poate spune și de schițele conștute în acest volum; vom vedea imediat de ce, intrînd în conștinutul lor.

George Iuvara

(sfîrșitul în nr. viitor).

mai ales talentul ei remarcabil, singurul care se impune în afară de ori și ce alte considerente.

Publicul pietrean trebuie să se simtă mândru că în rândurile lui se găsește o artistă în ramura picturii. Parte din tablourile ei au fost expuse și în București la salonul oficial, unde gazetele bucurestene și-au exprimat doborânda lor satisfacție pentru prețuirea lor artistică. Aceasta constituie o notă mai convingătoare despre superioritatea operelor ei.

Datoria amatorilor și cunoscătorilor de artă este a da tot concursul binevoitor în asemenea ocazii. Expoziția stă deschisă la dispoziția publicului până la 20 Iulie.

Toată lauda i se cuvine D-nei Natalia Cuza Directoarea Școlii profesionale de fete, care a pus la dispoziția D-nei Cononov o sală specială pentru expunerea tablourilor. Este încă un indicio de aprecierea talentului.

Prof. Gh. Verșescu

Purtarea elevilor

Art. 233. Scolarii sunt supuși disciplinei școlare atât în cuprinsul școlii cât și în afara ei, tot timpul cât îi aparțin.

Art. 243. Toți școlarii sunt datori să poarte uniforma școlară, precum și un număr de ordine, cusut pe mâneca hainei.

Art. 244. Orice elev este dator a purta carnetul de indentitate și a-l prezenta, la cerere, profesorilor și supraveghetorului de ordine.

Art. 245. Este interzis cu desăvârșire ca elevii să frecventeze localuri de spectacole (teatre și cinematografe), jocuri, petreceri și distracții, precum și de a lua parte la intruniri, manifestații și altele.

Art. 249. Este interzisă elevilor plimbarea și staționarea în grupuri pe străzi; de asemenea le este interzis de a forma asociații ori de a intra în cele existente.

Direcția liceului „Petru-Rareș” atrage în mod serios atenția elevilor și părinților elevilor, asupra celor de mai sus, avizându-i că împotriva contraveniențelor se vor lua cele mai drastice măsuri.

Cursuri pregătitoare

Ministerul Instrucțiunii a aprobat D-lui profesor Ion Dragan deschiderea unui curs pregătitor pentru examenele de admitere în cl. I, IV de liceu, I normală și I superioară de comerț; de asemenea pentru examenele de corectivitate la orice obiecte, curs normal, comercial și liceal.

Cursul va funcționa dela 25 Iulie — 25 August, sub direcția D-lui profesor I. Dragan, ajutat de D-ii profesori C. N. Turcu, Gh. Hanganu, D. L. Stăhilescu și C. Neicu pentru cursul preliminar; eventual și D-l M. Botez dacă va consimți să intre în acest curs.

Informații la D-l Dragan — Str. Plantelor 26, la direcția liceului de băieți și a școlii normale.

De închiriat pentru sezon camere mobilate — apă — lumină electr. cu pensie completă sau numai pensie.

D-na Irina Schiller
C. V. Andrieș 10 bis

Publicațiune

No. 9408

In ziua de Duminică 13 Iulie a. c. ora 9 jum. sosește în gara Piatra, M. S. Regele unde va fi primit de toate autoritățile și armata.

Din Piatra M. S. Regele va merge la BROȘTENI.

Cu prilejul acestei înalte vizite este de dorit a se face iubitul nostru Suveran o primire din cele mai călduroase.

Reg pe toți sătenii și sătănciile ca în frunte cu autoritățile din sate, îmbrăcați în haine naționale de sărbătoare să-l lase înainte în ziua de Duminică 13 Iulie la primărie sau la școli pe tot parcursul de la Piatra la Broșteni.

Sătenzele și fetele sunt rugate a veni cu flori.

În fiecare comună D-l Primar va hotări locul de adunare și va comunica ora când M. S. Regele va trece prin comună.

Prefect Jud. Neamț
GH. ISĂDESCU

EPIGRAMĂ

(Unuia care poartă părul drept în sus).

Probabil, la vîrsta ce-o are,
Puterile toate i s'au dus;
Și, ca o slabă consolare,
Poartă, doar, părul în sus.

Xantipp

Vizitatorii sosiți

D-l Samoil Lauber, Cluj, Carolina Schnück, Cluj, Iancu Grinberg, Bacău, Milucă Caramet cu soția, R. Sărat, Melegh, Liuba, Iași, Agripina Mușat, Olimpia Dumitru, Constanța, Marin Iordache cu soția, Constanța, Const. Tanasie, Dicio Săn Martin, Moritz Graubard cu soția, București, Iosif Iacobzon, Adjud, Muzicantu Hana și Dorina Lazăr, Galați, Marcel Iacobzon, București, Zalman Rubin cu familia, Galați, Blank Israel cu familia, Brăila, Gh. Tudor, Constanța, Saul Marcovici, Bălți.

Dela Biur. Circulație

Biur. Circulației a dat judecătoria primăriei pe următorii contravenienți:

Proprietarii și conducătorii de automobile No. 35, 73, 91, 49, 110, 154, 177, 169, 184, 254, 303, 225, 332, 346 P. N. 292 Bc., 426 Cl., 12172 B., 465 și 558 Ia. Amenda dela 200 la 20.000 lei.

Pe N. Neacșu, Borzești, C. Dodiță și V. Raicu Bacău, C. Lăzărescu, C. Ionescu, Ilie Muraru și C. Crișu, toți pentru că au fost găsiți fără lumină, au mers cu prea mare viteză, fără permis de circulație și de conducere, fără No. de ordine etc.

Pe proprietarii și conducătorii bicicletelor cu No. 46, 47, 67, 93, 103, 120, 125, 319, 353, 397, 400, 408, 412 și 91, toți care au circulat pe trotuare, fără lumină noaptea, fără numere vizibile etc.

Amenda dela 200 la 1000 lei.

Pe birjarii cu No. 5, 27, 47, 45, 44, 65, 57, 63, 55, 60, 62 și 59 găsiți fără felinare noaptea, fără tarife, nu au păstrat ordinea în piețele de staționare, necuviincioși față de clienți etc.

Amenda pentru acest fapt este dela 200 la 1000 lei.

Orașul nostru va avea deosebita onoare de a primi, Duminică 13 cor., înalta vizită a M. S. Regelui Carol II-lea și a A. S. R. Principeiului Nicolae. În aceeași zi Suveranul va pleca la Bicz și apoi la Brașteni la domeniul A. S. R. Principeiului Nicolae.

Se aduce la cunoștința tuturor locuitorilor din orașul Piatra-N. că sunt obligați a înștiința Biur. Populației de toți vizitatorii sosiți în localitate și găzduiți în imobilele lor.

Contravenienții vor fi dați judecătoria

De asemenea cei ce nu și-au vizat încă buletinele sunt obligați a trece pe la Biur. Populației pentru a-și face viza necesară.

Direcțiunea Școlii Administrative de Notari din Lugoj aduce la cunoștința celor interesați, că pentru pregătirea administrativă și profesională a notarilor comunelor rurale, funcționează în Lugoj o școală de notari conform Regulamentelor date de Ministerul de Interne No. 361.926 și 2398/928 V. M. Of. 40/926 și 230/928.

Pentru a fi înscris la examenul de admitere în această școală fiecare candidat trebuie să prezinte pe lângă cererea de înscriere timbrată legal și următoarele acte:

a) Certificatul de naționalitate, doveditor că are calitatea de cetățean român,
b) Extrasul de naștere din care să rezulte că are cel puțin 18 ani împliniți, cel mult 40 ani,
c) certificatul doveditor, că a satisfăcut obligațiilor legii de recrutare,

d) Certificatul primăriei domiciliului candidatului, doveditor că are folosința drepturilor civile și politice, că are bună purtare și se bucură de o bună reputație în societate,

e) Certificatul de absolvire al liceului de stat sau certificatul unei școli echivalente recunoscută ca atare de Ministerul Instrucțiunii Publice,

f) certificat medical de stareă sanitară.

Examenul de admitere în coală constă din următoarele materii:

a) Limba și literatura română,
b) Istoria națională,
c) Geografia generală a țării,
d) Noțiuni de drept administrativ și economie politică.

Cunoștința materiilor de mai sus va fi conformă programului analitic al cursului superior de liceu.

Examenul de admitere în școală constă din 2 probe:

a) O probă scrisă, care este eliminatoare
b) O probă orală pentru cei reușiți la proba scrisă.

Înscrierile la această școală pentru examenul de admitere se fac până la 1 Septembrie a. c.

Examenul de admitere se va ține între 1—10 Septembrie.

Cei primiți vor fi avizați la timp

Cursurile școlare vor începe la 15 Septembrie inclusiv.

Dintre candidații reușiți la examenul de admitere 25% luăți în ordinea de clasificare, se vor considera bursieri primind un ajutor de lei 2500 lunar.

Candidații sunt scutiți de orice taxe școlare.

Cursurile teoretice ale școlii vor ține 10 luni dela 15 Septembrie până la 15 Iulie anul următor.

Dela 15 Iulie până la 1 Septembrie elevii școlii vor face practică administrativă în cancelariile notariale, alese după cererea lor, urmând a prezenta la examenul de capacitate lucrările practice prevăzute în Regulament.

Minist. Instr. cu ord. No. 81179/930 a aprobat tabloul de gradații al membrilor corpului didactic din jud. Neamț pe anul curent.

Cursuri pregătitoare

Ministerul Instrucțiunii a aprobat D-lor profesori Mihail Botez, D. L. Stăhilescu și C. N. Turcu, deschiderea unui curs pregătitor pentru examenele de admitere în cl. I și IV liceala, de bacalaureat și de corectivitate — pentru elevii de liceu și comerț — la orice obiecte.

Celor interesați li se aduce la cunoștință că înscrierile au început, zilnic, la LIBRARIA IONESCU.

A V I Z

Toți cercetașii care se află în Piatra-N. se vor aduna Marția și Joi la ora 7 dimineață, jos lângă sala de gimnastică

Aceste adunări se fac în vederea Taberei de vară din Piatra-Neamț

Se vor face exerciții de sport și atletism. În fiecare Sămbătă la ora 7 dim. se vor face exerciții de Foot-Bal și oină pe terenul Borzoghean.

Toți cercetașii, indiferent din care centuri fac parte, sunt obligați să participe la aceste adunări.

p. Comandantul Coortei
(ss) Al. Grigorevici

Primăria orașului Piatra-N

Publicație

Consiliul Comunei în sesiunea din 25 Iunie a. c. a decis ca să se perceapă rate lei 1.25 de fiecare pâine albă, costul pâinei menținându-se la lei 10

Această în vederea strângerii fondurilor necesare îndigutiei râului Bistrița și pârâului Cuediu.

p. Primar, Ed. Holban
Secretar G-ral, George Mateiu

ca la mama acasă!

p teți fi serviți numai la

Restaurantul și Cofetăria I. Sobolevski

Strada Elena Cuza 3 la Soc. RAPID

cu mâncăruri calde și reci la orice oră din zi, având și un bogat asortiment de Prăjituri, Foursecuri, Bonboane și Ciocolată, etc.

Cu ocazia Sf. Sărbători se primesc tot felul de comenzi de cozonaci și pască, precum și comenzi p. Nunți și Baluri. De asemenea am pus la dispoziția clienților mei cele mai bune calități de vinuri, bere și băuturi spirtoase precum și renumitul rachiu „Kidusch”.

Spre convingere vă rog a mă vizita

I. SOBOLEVSKI

La Restaurantul, Bodega și Cofetăria

„CAVALER” V. Coroi

Petru-Rareș 2 — Piatra-N.

Se găsesc în permanență cele mai delicioase mâncăruri calde și reci pregătite de un bucătar specialist.

Paiserie de cea mai bună calitate proaspătă în fiecare zi. Mare asortiment de Bonbonerie. Se primesc comenzi de cozonaci, cornuri, pască și orice articol de cofetărie cu prețuri convenabile.

Vinuri de Odobesti naturale, Mari reduceri de prețuri pentru acasă Vinuri în sticle infundate: champagne, licheruri, coniacuri, romuri, mastică, malaga, vermul dela cele mai renumite case.

Consumați spre convingere.

„LUMINA” TIPOGRAFIE, LEGATORIE DE

CĂRȚI și FABRICĂ de STAMPILE

DAVID ABRAMOVICI, — PIATRA-N.

STRADA PETRU-RAREȘ No. 8

Unicele atellere în acest oraș și județ care execută în cele mai bune condițiuni orice lucrări atingătoare de aceste branșe și cu

Prețuri ce desfid orice concurență
VIZITAȚI SPRE CONVINGERE