

Evenimentul

Redacția și Administrația:
Piatra-Neamț, Palatul Administrativ
Proprietar: MIHAIL MAGIARI
Înscrip. sub Nr. 10 | 1942 Trib. Neamț

Săptămânal de informații și afirmare
românească

Director: MIHAIL AVADANEI

Abonamente:
Particulari 300 lei anual
Instituții 500
Ab. de susținere 1000

Ce am văzut în Basarabia

de Lt. Col. I. Teodorescu-Darile
Prefectul jud. Neamț

Ce știam despre Basarabia

Nu am cunoscut Basarabia, în interesul serviciului, în trecut, am fost de 2 ori în Basarabia, în Chișinău și Bălți.

Călătoria atunci o făcu în timp de iarnă și nu am putut să văd nimic. — Păstram o imagine a Basarabiei foarte întunecoasă, o vedeam plină de glod, de secetă, cu sate înapoiate, oameni necăjiți și înapoiați, o gospodărie proastă.

Nimeni afară de câțiva scriitori basarabeni nu au prezentat această provincie în adevărata ei lumină și frumusețe.

În această vină n'am fost numai eu ci înșiși basarabeni care nu au avut niciodată cuvinte de laudă, de drepte aprecieri asupra acestei provincii.

Am citit „Pe drumuri Basarabene” de Iov, am citit articolul d-lui Negru din Universul, dar nu puteam ieși din ideea că această provincie este altfel de cum mi-o închipuiam.

Trei zile mi-a trebuit ca să-mi schimb complet tot ceea ce știam și credeam despre Basarabia și Basarabeni.

Aceste trei zile mi-au adus lumină și bucurie în suflet.

Și în adevăr această provincie nu numai că este altfel de cum mi-am închipuit, altfel decât ne-a prezentat-o funcționarii înțorși din această provincie, dar afirm fără teamă că voi fi desmințit: „este cea mai frumoasă provincie a Țării noastre”, este o școală de organizare administrativă, o școală de cultură a pământului, satele sunt asemănătoare celor din Ardeal ca aliniere și curățenie, instituțiile sunt instalate în clădiri frumoase, bisericile sunt impunătoare, școlile sunt așa cum trebuie să fie și dotate cu tot ce le trebuie; iar gospodăriile sătenilor pot servi de model.

În trei zile d-l Guvernator al Basarabiei ne-a dat

(continuare în pag. 2-a)

Concursurile Căminelor Culturale

Duminică 4 Iulie 1943, s'a ținut în Piatra-Neamț un concurs de coruri, dansuri și costume naționale la care au participat echipe din tot județul. Concursul a fost organizat de Căminul cultural județean Neamț „Ion Creangă”.

Acelaș concurs, între echipele Căminelor culturale din județ s'a ținut mai întâi pe plăși — acum săptămâni — și atunci au fost calificate echipele care să se prezinte la concursul pe județ.

S'au prezentat, 8 echipe dela Căminele din tot județul.

În frumosul port național, cântind cântece populare românești și jucând frumoasele jocuri românești, aceste echipe au adus în orașul nostru, plin încă de mulți streini, acea atmosferă patriarhală a satului. În județul nostru este de altfel o îmbucurătoare tradiție în această privință.

Acți se găsește cel mai frumos port național bărbătesc din țară și unul din cele mai frumoase, cel femeiesc: aici se găsește o mare comoară de folclor, care circulă fie sub formă de strigături, fie mai ales sub formă de cântece care umplu văzduhul seara când se întorc tinerii dela muncă sau când se adună fetele la desăcăt popușoiul toamna, ori seceră holdele depe coline. Tot aici jocul românesc: corăbeasca, sdrelea, rața, ruseasca, leșeasca ș. a. constituie un patrimoniu cu sfîntenie păstrat de voinicii satelor, care adesea cutremură pământul cu puterea lor, ritmată după coardele cobzarului.

Măreața manifestație a căminelor culturale din județ s'a început prin oficierea unui parastas, pentru pomenirea membrilor căzuți în război, la biserica sf. Ioan Domnesc.

Slujba a fost oficiată de pr. D. Nourescu și diaconul Lefter, iar răspunsurile au fost date de corul Catedralei condus de d-l C. Alexandrescu și de corul căminului cultural din Roznov.

Se găseau prezente la slujbă echipele venite pentru concurs, autoritățile în frunte cu d. cpt. Lăzărescu, primarul orașului și o mare mulțime de public.

După amiază, la ora 16 s'au început concursurile în piața 6 Sept. care era frumos pavată cu tricoulul românesc.

Toată piața, clădirile din jur și scările dela teatru erau înțesate de o imensă mulțime, care venise să vadă frumoasa manifestație a satelor nemțene.

În fața cinematografului „Regal” a luat loc juriul compus din: președinte lt. col. I. Teodorescu-Darile, prefectul județului și președ. de onoare al căminului cult.

(Continuare în pag. 2-a)

PERLE

de George Fidler

Am meditat adesea asupra muzicii atone din scâlbăie-turile foxtrourilor englezești sau mai știu eu de ce proveniență, unde în afară de sgomote și un tempo oarecare nu poți distinge nici un element care să fie înrudit cu ceace în limba românească numim cântec și, atunci m'am întors cu regret dar și cu speranță la armonia cerească din operele lui Gavrilă Muzicescu al nostru, fie ele chiar și cu influența rusească de acum câteva decenii.

Dar nu vreau să mă ocup aici numai cu perlele de

faktură religioasă din domeniul muzical, ci și cu anumite floricele de literatură presărate pe ici și colo. Unele le vedem des, fără însă a le sesiza frumusețea și valoarea lor, altele adevărate capodopere a căror valoare nu mai poate fi discutată azi.

Contribuția lui Muzicescu la promovarea muzicii noastre corale religioase este știută și citez numai câteva fragmente ce-mi stau la îndemână: „La Râul Vavilonului”, „Acum slobozește”, „Slavă intru cei de sus lui Dumnezeu ș. a.”

Indemn pe iubitorii de armonie

divină să le asculte. Adie în ele o înbiere spre împăcarea omului cu sine, a idealului cu realul, a omului cu Creatorul său. Le-am auzit de multe ori la biserica Domnița Bălașa executate de corul maestrului Chirescu. Sunt însă și în repertoriul corurilor din Piatra.

Muzicescu a fost profesor de armonie la Conservatorul de Muzică din Iași. Făcându-și studiile sale atât la Iași cât și la Petersburg unde a uimit cu posibilitățile lui de creație. Influența de care vorbeam mai sus își are oarecum explicația. Din muzica profană compusă de el citez marșul frecvent azi la noi: „Trompetele răsună”.

N'ar trebui să-l subestimăm

Intre „Eu și El”

de Pr. Gh. Vărtolaș

Suntem martorii unui proces neobișnuit de atroce: sporirea speciei pe terenul economic; profitorii vremii sapă comorile celor buni, aleși și devotați jertfei; se îmbogățesc cei fără suflet și sărăcesc sau abia își duc viața cei curați cu inima.

Este procesul tuturor sgu-duirilor istorice, când lumea se află într'o criză morală accentuată și nu-și stăpânește cumpătul poștei auru-lui și a stomacului. Adesea zărim, și nu sunt puțini din aceștia, grupuri, cari, pe lângă „panem” se desfătă fără încetare în „circenses”, făcând ziua noapte și noaptea zi, punând țara la cale sub auspiciile lui Bachus. Se plâng de scumpetea produselor zeului dar în aceeaș clipă mai comandă o măsură ca să uite scumpetea (sic).

Egoismul stăpânește pe mulți și are tendinți de generalizare. Trecutul descopere o virtute a sa, care se pierde astăzi în negura grijilor materiei, deși cei de astăzi ne naștem cu aceeaș predispoziție spre virtute ca și cei de odinioară; iar această virtute din trecut este devotamentul pentru binele obștesc. Dovadă: urmele, monumentele, gloria neamului cu care ne mândrim. Era mai puțină lășitate și indolență.

Totdeauna răul din lume trebuie căutat în inima omului, în Egoism, păcatul luciferic, sentiment întâlnit și astăzi.

(Continuare în pag. 3-a)

deloc nici pe I. Ghica-Comănești cu apreciatul său concert „Venii să ne bucurăm”.

Nu știu până unde ar fi valabilă comparația dar eu văd în purtătorul nostru de vers divin, Muzicescu pe Iohann Sebastian Bach al protestanților germani. Desigur pe plan oarecum diferit întrucât Bach a scris mai ales muzică instrumentală și foarte multă profană. Are o compoziție arhitecturală geometrică și cu caracter didactic, iar adesea o imbinare de folclor muzical și inspirație proprie religioasă.

Orgă-Piano-Coral. Momentul sublim de inspirație religioasă îl atinge el în opera „Patimile Mântuitorului după Matei”. Un exemplu de poli-

(continuare în pag. 2-a)

Buletin săptămânal

Concursurile Căminelor Culturale

(urmăre din pag. 1-a)

Linie de depe frontul de Răsărit, cu care ne deprinsesem de câțiva timp, a fost întreruptă acum 3 zile. Pe o distanță de mai multe sute de km. front — între Bjelgorod și Orel — se desfășoară lupte foarte înverșunate. Acțiunea forțelor ce se găsesc înclăștate în luptă, în acest sector, nu este importantă numai prin întinderea frontului pe care se desfășoară, ci mai cu seamă prin imensele rezerve de oameni și în special de formațiuni blindate și aeriene angajate în luptă. În adevăr, pe acest front, pare a se fi concentrat — de o parte și de alta — cele mai multe și perfecționate mașini de război. Sovieticii facuseră pregătiri îndelungate pentru a strângă pe aici linia de rezistență germană, după care să folosească pe această poartă, mari cantități de material și toate rezervele de oameni, pentru a cuceri Ucraina, căci U. R. S. S. suferă foarte mult de lipsa de grâu, pe care altădată îl avea cu atâtă îmbelșugare din Ucraina. În timp ce ei făceau aceste pregătiri, în cea mai mare taină, înaltul comandament german concentra în același sector forțele sale, luând astfel contramăsuri, cari au surprins pe sovietici. Așa se explică nu numai respingerea încercărilor de atac ale bolșevicilor, dar trecerea formațiunilor germane la atacuri incununate de succes. Au fost cucerite mai multe localități și poziții cheie ale liniilor de apărare sovietice. Nu se poate preciza ce proporții vor lua luptele pe frontul de Est în vara aceasta, dar se vede precis că intensitatea luptelor sporește mereu, aceasta fiind una dintre bătăliile mari din acest război.

Pe frontul din Mediterana nu s'a petrecut nimic nou. Se desfășoară o vie activitate aeriană în tot sectorul mediteranean, iar flota anglo-americană și-a concentrat în Gibraltar formațiuni importante de unități navale de război.

Pe frontul din Extremul Orient se dau lupte înverșunate între forțele japoneze și cele americane. Americanii au debarcat în insula Rendosa din arhipelagul Salomon — nu departe de Guadalcanal — unde au întâmpinat o mare rezistență din partea japonezilor cari le-au cauzat pierderi foarte mari. Japonezii amenință Australia a cărei soartă pare a fi în joc în curând, iar americanii vor să pătrundă în calea lor, pentru a-și putea păstra prestigiul măcar prin apărarea Australiei.

Generalul Sikorski, fost președinte de consiliu al guvernului polonez emigrat la Londra și comandant al armatelor polone care se găseau în Iran, a fost ucis de englezi. Generalul călătorea cu avionul spre Cairo. Simulând un accident, generalul Sikorski și cei 16 ofițeri din statul său major au fost uciși. Corpul lui a fost pescuit din mare și adus la Gibraltar. Motivul pentru care englezii au vrut să scape de acest general sunt lesne de înțeles. Raporturile anglo-ruse erau amenințate de atitudinea șefului de guvern polonez, în urma celor descoperite la Katyn și a pretențiilor formulate de Stalin față de soarta Poloniei.

Un eveniment important al acestei săptămâni este vizita oficială făcută în Italia de Domnul prof. Mihai Antonescu, primul ministru al României, care a fost primit în audiență de M. S. Regele Împărat și de Sanctitatea Sa Papa Pius XII, precum și de Ducele Mussolini. La înapoierie în țară, Domnul prof. Mihai Antonescu a primit telegrama dela toate aceste personalități din care se văd frumoasele aprecieri pentru Neamul nostru și viteza lui armată.

M. Z.

județean, cpt. Lăzărescu primarul orașului, Leon Mrejeriu președ. căm. cult. județean, prof. Virgil Dobrescu dir. căm. cultural județean, d-nele prof. Ghinea Ionescu, cpt. Costescu și Niculescu, d. prof. Cornel Iovănescu, C. Alexandrescu, prof. Jucu Ghiorghiu, M. Avadanei, I. Moruzi

Formând un careu frumos, echipele au ocupat locul din incinta lăsată în mijlocul mulțimei în următoarea ordine: echipa căminului cult. D-va Roșie condusă de d-na Ana Dandă, învățătoare; a c. cult. Hangu condusă de d-ra Popescu; c. cult. parohial din P. Neamț Precista și Sf. Gheorghe, condus de pr. T. Borș, c. cult. Econ. C. Gerversu din Roznov condusă de inv. N. Mihailescu, „Lumina zilei” din Serbești condusă de inv. M. și D. Ioniță, „Teodor Buhuș” condusă de inv. M. Tabacaru și D-na Turnea, a Căm. cult. din Slobozia, condusă de inv. N. Hanganu și a Căm. cult. „C. Stahi” din Dobreni condusă de pr. Const. Cojocaru și inv. M. și N. Mancaș.

Toate echipele venite sub conducerea preotului T. Borș, au intonat Imnul Regal, după care s'a trecut la concursurile de coruri.

Dintre toate corurile care au concurat s'au remarcat în chip deosebit corurile din Piatra-N. și cel din Roznov.

Premierea echipelor.

La coruri:

Premiul I cu laudă, corul Căm. cult. „Ec. C. Gerversu” din Roznov condus de inv. N. Mihailescu.

Premiul I corul Căminelor culturale parohiale din Piatra-Neamț, „Precista”, „Sf. Gheorghe” și „Mărăței” condus pe rând de pr. Th. Borș și cântăreții I. Simionescu și Al. Cristea.

La Dansuri:

Premiul I. Echipa Căm. cult. „C. Stahi” din Do-

breni, condusă de tânărul Nicolae Mancaș și invalidul I. Focșa,

Premiul II: Echipele Căm. Cult. Buhuș, condusă de d-na Turnea a Căm. Cult. Hangu condusă de d-ra Popescu, a Căm. Cult. Șerbești condusă de soții inv. Maria și D. Ioniță și a Căm. Cult. din Roznov, condusă de d-na inv. Ana Orza.

Premiul III. Echipa Căm. Cult. din Slobozia.

Mențiune: „D-va Roșie” La costume naționale.

Premiul I. Căm. Cult. „Stahi” din Dobreni și „Regele Carol I” din Hangu.

Premiul II. Echipele Căm. Cult. Roznov, Buhuș și Șerbești.

Premiul III. Căm. Cult. Slobozia și Dumbrava Roșie.

Echipele care au fost clasificate I la coruri, dansuri și costume vor concura ca reprezentante ale județului Neamț, pe regiune la Iași în luna August.

În numeroase asistențe se aflau: d-na col. Teodorescu-Darie cu mai multe doamne dela consiliul de Patronaj și Crucea Roșie, d-l Petre Popescu prim președinte al Tribunalului, d-l lt. col. Șoimaru, subinspector P. P. și E. E. Neamț d-l lt. col. Răscănescu, cavalier al ordinilor: „Mihail Viteazul” și „Crucea de Fier”, d-l subprefect Gh. Matei, Maior Ștefănescu, cpt. Todicescu, prof. Rotundu, Savin, Cîrilo, Orendorici, Uță, H. Mihailescu, subinsp. șc. M. Roban, inv. P. Butnaru, I. Tomulescu ș. a.

■ Gazeta noastră primește spre publicare anunțuri, reclame, publicații etc. A se adresa la redacție sau la tipografia coop. „Gh. Asachi”

■ Abonații în restanță cu plata abonamentului la gazeta noastră vor primi, începând cu numărul viitor, chitanțe pentru plata abonamentului.

PERLE

(urmăre din pagina 1-a)

fonie în compoziție la Iohann Sebastian Bach l-am auzit și noi săptămânile trecute în concertul la patru pian transmise pe unde eterice de Radio-București — cine a avut ocazia să-l asculte.

Dar nu e nevoie cred să căutăm perlele de factură religioasă numai în sensibilitățile versului muzical a unor compozitori clasici sau moderni ci, să fim atenți puțin chiar la muzica orientală gregoriană pe care o auzim des, fie armonizată în producții corale sau chiar executată în plin cânt, la strună, de cântăreți care nu jenează...

Să nu cităm diferite axi-

oane și heruvici a unor autori de binecuvântată inspirație ci câteva cântări obișnuite și arhicunoscute, din Triod, așa de o pildă: „Când slăviții Ucenici” pe glasul al 8-lea, „Iată Mirele vine” și „Aleluia” pe același glas, toate din slujba Sfintelor Patimi.

Da, acel Aleluia prelung cu care se începe slujba fiecărei Denii îți umple sufletul de tragismul clipei de suferință ale lui Iisus.

Apoi imnul lui Ciprian Porumbescu în mi minor, „Aduși-am aminte de prorocul ce strigă...? Dar „Cămara Ta Mântuitorule o vad împodobi și îmbrăcăminte nu am

MUNȚII

Cum stați în depărtări cu neclintirea
Ce va'nghetați în vine din vecie,
Păreți o caravană 'n albastrirea
Cereștii ape care vă imbie...

Străbătătoare 'n ani vă e privirea
Și cum cuprindeți mare și câmpie
Voi știți mai dinainte primenirea
Care în anii leneși întârzie.

Sub lovitură vremii isbiloare.
În împietrirea voastră de granit,
Rămâneți în tăcere grăitoare.

Dece, când trec dureri străbătătoare
Nu poți să stai sub ele neclintit
Ca voi sub vremea veșnic călătoare?

IERONIM MIRCEA

Ce am văzut în Basarabia

(Urmăre din pag. 1-a)

putința să vedem aproape în întregime Basarabia, iar d-l Secretar General al Guvernământului Basarabiei colonel Petre Hanciu cu amabilitate și competența cunoscută a organizat în amănunt această excursie de studii și nimic n'a scăpat din planul nici expozeul înfăptuirilor ce ni s'a prezentat, nici confortul transporturilor și nici grija celor ce trebuiesc pentru hrană și cazare.

Domnia Sa și-a ales și personalul ajutător de o competență și amabilitate cunoscută, așa cum a fost d-l director Administrativ al Guvernământului A. Gocman.

În întocmirea programului s'a avut în vedere și ni s'a prezentat cât mai mult, cât mai variat și cât mai complet.

Din partea nordică a Basarabiei ni s'a prezentat județul Bălți, condus de vrednicul prefect D. Stegărescu.

În urmă am vizitat județul Soroca a domnului prefect colonel Dumitru cu comuna Otaci în valea Nistrului.

Județul Chilia a domnului prefect Bejan ne-a prezentat centrul de Motocultură dela Arciz.

Frumosul județ Ismail prin d-l prefect ne-a prezentat centre de organizație rurală.

Aspectul general al Basarabiei din Bălți până în Ismail l-am cunoscut în drum așa cum este cu dămburi rotunde cu pante dulci cu culturi frumoase cu peisagii cu sate și dumbrăvi fermecătoare, l'am străbătut în lung și în lat până la Otaci și în sud până în Dunăre.

Holdele n'au o bucurie iar haturile cu otrăva holde nu se mai văd.

Ca să fiu mai lămurit voi încerca să descriu în amănunt fiecare centru prezentat.

În ziua de 21 Iunie a.c. după o călătorie plăcută cu automobilul d-lui Guvernator al Basarabiei ni s'a prezentat nouă Prefecților din Moldova în județul Bălți, trei centre și anume: o comună urbană Folești, o comună rurală Râulș și orașul Bălți, capitala județului.

(Urmăre în numărul viitor)

să intru întrânsa; luminează-mi haina sufletului meu” (pe glasul al 3-lea.) Câtă frumusețe numai în versul muzical dar și în poezia aceasta. Ce creație simbolică! O perlă din literatura religioasă.

O fi cineva de altă părere, o fi contestând valoarea estetică a acestor texte. Va zice poate cineva că sunt banalități! Poate...

Aceasta este însă părerea mea. Așa văd eu.

În Piatra-N. au existat specialiști în ale psaltihiei. Astfel, cântărețul Barcan cu școala sa ce ne-a dat o serie de elemente bune. Să-l amintesc și pe bătrânul Th. Spătarescu fost psalt la biserica Sf. Trei Erarhi de aici și decedat prin 1917. Om foarte priceput, avea deasemeni o școală în

miniatură. Aici am putut cunoaște și eu ceva din psaltichie timp de vreo jumătate de an. Apoi, trebuia să știu cănta „Doamne strigat-am” pe toate 8 glasurile și în sfârșit multe altele! Dar nu sesizăm eu pe atunci frumusețea lucrurilor acestea căci pe lângă că eram mic, mă și temeam să bată (căci avea obiceiul!) și unde e vorba de bătaie s'a sfârșit cu frumusețea și cu dragostea!

Știu că în ceace privește muzica religioasă orientală, a plinului cânt nu s'a ajuns deodată la treapta la care se găsește azi ci a suferit o evoluție de secole. Vor fi în ea elemente de origine turcă, arabă, persană? Ați auzit ce modulațiuni similare au aceștia

(urmăre în pag. 1-a)

Excursia Sic. Comercial din Piatra-N. la Odesa

Liceul Comercial din Piatra-Neamț, din inițiativa și sub conducerea d-lui Victor Savin, director, ajutat de d-l Gh. Uță, prof. a organizat, în zilele de 25 Iunie — 3 Iulie a. c., o frumoasă excursie școlară la Odesa și Dalnic, la care au participat 50 elevi și profesori.

La Odesa, timp de 5 zile proșabilă a orașului și instituțiilor, în activitatea industriilor și în gustul și priceperea reorganizării muzeelor, teatrelor, etc.

După amiaza zilei de 29 Iunie, Sf. Petru și Pavel, a fost rezervată pelerinajului la Dalnic, unde, în cimitire bine îngrijite și minunat rânduite, odihnesc câ-

au vizitat: muzeul arheologic, muzeul Potoșchi, grădina zoologică, portul cu silozurile și frigoriferul, plajele Langeren și Arcadia la Marea Neagră, pe care au făcut și plimbări cu șalupele, — parcul Sevenco cu stadionul, palatul Voronțev — azi reședința Guvernatorului, — primăria centrală a municipiului, o-



— ODESA ACUM 20 LUNI —

La întoarcere dela Odesa, excursioniștii au făcut popas la Tighina, Tiraspol și Chișinău. În fiecare din aceste orașe au vizitat ceea ce era mai interesant și caracteristic, rămânând adânc impresionanți mai ales de sălbăciea răzbnării

bolșevice și iudaice împotriva așa de frumosului altădată Chișinău.

În toate părțile, excursia liceului comercial a fost întâmpinată cu deosebită bunăvoință și interes, mai ales din partea autorităților în frunte cu D-nii: Tr.

peră — unde au asistat la două spectacole de balet și operă, — catedrală, liceul mixt Al. Sturza, liceul ortodox de fete, căminul de studenți, fabricile de conserve etc.

Pretutindeni, profesorii și elevii au constatat cu mândrie o excelentă afirmare a vredniciei românești, evidentă în curățenia irtă a mii de eroi români, căzuți vitejește la porțile Odesei, salbătece apărute de armatele bolșevice timp de 2 luni de zile. Profesorii și elevii, cu adâncă pietate și recunoștință, au depus flori pe morminte, între care au găsit colegi, rude și cunoscuți.

Herseni, directorul Culturii, inspector Coriolan Bărbat, subdirector Liviu Rusu, Donos, directorul Căminului de studenți, prof. Știrbu, etc. etc., toți misionari ai civilizației creștine și românești în Transnistria.

SFATURI PRACTICE

Musca streche și pagubele ce le produce

Cu venirea verii „musca streche” apare regulat în unele părți ale țării. Musca aceasta nu trăiește decât câteva zile în care timp depune ouăle pe părul de sub burta și de pe picioarele animalului. În timpul acestei vieți scurte musca nu se hrănește nici nu înțepă animalul, în schimb prin bătăitul ei supărător sperie și neliniștește vitele bovine aflate la pășune sau în alte locuri.

După 5-6 zile din aceste ouă ies niște viermușori care din cauza mănăririi ce produc sunt liniși și înghițiți, de unde apoi străbat țesuturile și suferind mai multe schimbări, ajung să se cuibărească sub pielea de pe spinare și șalele animalului, odată cu începerea primăverii următoare.

Apariția coșurilor sub pielea din acele părți sunt semnele imbolnăvirii viteilor de acești viermi (hypoderme).

În aceste coșuri viermii dezvoltându-se, găuresc pielea și ieșind, cad pe

pământ sau în iarbă pentru ca după 20-30 zile să iasă din fiecare câte o muscă streche.

Acești viermi fac ca animalul atins să slăbească, iar pielea găurindu-se să piardă din valoarea ei, producând astfel o mare pagubă în industria pielăriei.

Combaterea acestor muște s'a legiferat și la noi în țară obligând pe proprietarii de vite sau pe deținătorii sub orice formă să nu trimită vitele purtătoare de hypoderme (coșuri ale pielei) la pășune, târguri, etc. și să le trateze întrebuintându-se substanțele recomandate de medicul veterinar pentru omorarea viermilor în coșurile pielei sau scoaterea lor din coșuri prin stoarcere.

Proprietarii animalelor au deci tot interesul să distrugă acești viermi, căci numai astfel numărul muștelor se va împuțina iar pagubele pe care această muscă le cauzează se vor reduce simțitor sau complet.

Între „Eu și El”

(urmăre din pag. 1-a)

Egoismul rupe legăturile sângelui, ale familiei, ale prieteniei, aruncă între oameni scânteia dușmăniei. Egoismul împarte membrii aceleiași familii, aceleiași comunități, aceleiași țări și distruge forța unitivă. Egoiștii subordonează măririi lor și fericirea și lacrimile altora. Egoismul lasă în umbră meritul, disprețuiește înțelepciunea, știința, desinteresarea.

Când țara cere jertfe se aud imediat tânguiri și plânsete. Gura acestora le merge înaintea cugetării și vor păți ca țiganul care și-a tăiat craca de sub picioare. Acești tânguitori sunt slabi de caracter; ei troncănesc mereu că vor face și vor drege spre deosebire de cei tari, cari luptă și tac.

Egoistul este ca și cum-părătorul de piei care cum-părând marfa a pus la vânzare și în cost și pielea vânzătorului. Egoistul devine pasionatul trupului și a stomacului, iar pasiunea duce pe om, ca pe un bou la tăere și ca pe un miel, ce merge la moarte jucându-se.

Pentru egoistul vremurilor noastre nu este bine obștească. El caută ale sale și privește toate prin filiera interesului personal. El vrea să fie mai mare ca toți, uitând că lozincă evangheliei spune: „Cine vrea să fie mai mare trebuie să fie tuturor slugă”. (Mat. X 43).

Devotamentul pentru binele obștească este aceea dispoziție de a ne consacra

puterile și activitatea noastră pentru buna stare și onoarea patriei, societății, sacrificând avantajele personale pentru utilitatea publică.

Dacă am fi toți așa nimeni n'ar avea motiv de plângere. Binele pe care fiecare l-ar face celorlalți i-ar fi n-țors insul și toți s'ar ocupa cu interes de fericirea ta. Pentru aceasta este nevoie de onestitate în câștig, dezvoltare în talente și cunoștințe și cinste în viață. A te face folositor obștei interesat, ești în drumul egoismului. A te face folositor obștei neinteresat înseamnă devotament de merit.

Devotamentul este sacrificiu, fiindcă orice virtute înseamnă o biruință asupra ta proprie.

Când țara cere sacrificii egoistul murmură în contra impozitelor prea mari, contra greutății de câștig iar omul devotat obștească face sacrificii, apa înlocuiește vinul la masă iar mămăliga bucatele alese. Devotamentul este apostolat iar aceasta înseamnă esența generală a legii sublime, a carității.

„Eu și El” sunt două săbii: una se rezumă în tăiușul Egoismului iar cealaltă în armonia frumoasă a legii de aur a dragostei creștine.

Când El — aproapele — deci obștească se va simți lângă mine ca făcând parte din mine — și fiecare la fel — atunci jertfa va fi mai ușor de suportat și zilele vor fi mai ușoare.

Pr. Gh. Vărtolac

Inmormântarea unul învățător pensionar

Joi 17 Iunie a. c., a fost condus la locul de veșnică odihnă învățătorul Vasile Popovici din Bălățești. Pe acest din urmă drum l-au condus toți cei ce l-au iubit și respectat, familia, sătenii, elevii și învățătorii școlii din Bălățești și învățătorii din comunele vecine, precum și o delegație din Tg. Neamț, în frunte cu D-l subinspector școlar D. Frițescu și Ion Papuc, membru în comitetul Asociației In-
vățătorilor din jud. Neamț. Serviciul religios a fost oficiat de preoții: Gavril Enăchescu, Pavel Dănilă, C. Gheorghiescu, V. Teodorescu și N. Micu.

La locuința defunctului a vorbit învățătorul pensionar Gh. Agapescu din

Valea-Seacă, care, timp de 30 ani, a funcționat în aceeași comună cu regretatul Vasile Popovici.

În dreptul școlii a vorbit directorul Aurel Vasiliu, aducându-i ultimul salut din partea colegilor dela școala la care a funcționat 35 ani.

La biserica a vorbit preotul paroh Gavril Enăchescu, scoțând în relief însușirile de căpetenie ale defunctului: cinstea, sentimentul datoriei și devotamentul față de familie.

În numele Asociației In-
vățătorilor din jud. Neamț a vorbit apoi D-l învățător M. David-Ghindăoani, vicepresedintele Asociației, aducând din partea Asociației ultimul salut și un cuvânt

de mângâiere familiei.

În numele Ministerului Culturii Naționale a vorbit D-l subinspector D. Frițescu, arătând că defunctul a fost un învățător care poate servi de model urmașilor.

La mormânt, ultimul salut a fost rostit de D-l I. Papuc, membru în comitetul Asociației In-
vățătorilor din jud. Neamț.

Vasile Popovici s'a născut la Turturești în 1871. A făcut școala primară la Piatra-N. iar școala Normală la Iași. Intră în învățământ în 1890, având o frumoasă activitate școlară și extrașcolară, fapt pentru care a fost decorat cu Crucea Serviciului Credincios și Coroana României în gradul de Cavalier

ani! „La Răul Vavilonului, acolo șezum și plânsem când ne-am adus aminte de Sion. Pe sălcile tale spânzurat-am harfele noastre. Cum am fi cântat oare cântecele Sionului pe pământ străin? De te voi uita Ierusalime, să-mi uit dreapta mea! Te voi pune Ierusalime în culmea bucuriei sufletului meu! (Ps. 137).

Dar acestea sunt câteva exemple mai apropiate de noi. Ne putem însă referi la opere de valabilitate universală din marile literaturi fie că sunt brodate pe fond religios ca Infernul lui Dante, Paradisul pierdut a lui Milton, fie tratând chestiuni de apologie, despre dogme, poetica creștinismului, raporturile de totdeauna ale creștinismului cu literatura și artele cum este „La Genie du Christianisme”

a lui Chateaubriand, sau opere brodate pe evenimente din viața primilor creștini cum este „Quo Vadis Domine”. În fine opere cari s'au ocupat de însăși viața pământească a lui Iisus ca cea scrisă de Ernest Renan sau Giovanni Papini. Deasemeni a călugărului dominican Lagrange. Primii doi, poate cu prea mult realism, iar Lagrange căutând o împăcare între Iisus-omul și Iisus-Dumnezeu.

Nu cu puțină plăcere îmi amintesc de unele poezii cari mi-au frământat sufletul în anii adolescenței. Așa Dimitrie Nanu în a sa „Indoială”. Apoi Vlahuță, Eminescu. Dar cari din poezii noastre n'au abordat în operele lor și o temă religioasă!

George Fidler

(urmăre din pag. 2-a)

în cântul lor? Adesea înrădăcirea pare evidentă. Dar influența Bizanțului?

În ce privește introducerea muzicii corale în biserici, ea a fost privită cu suficiente rezerve la început. Se considera un fel de profanare. Las'că și azi dacă n'am selecționa cu atenție repertoriul, am cădea ușor în același păcat!

M'am gândit adesea că ar putea să se aleagă chiar din psaltichie anumite bucăți și armoniza pentru cor cu succes de netăgăduit. Iată că am și auzit — mi se pare la biserica Sft. Gheorghe de aici — bucată „Iubite-voi Doamne” (glas 5) splendid armonizată. Ca valoare literară: Câtă frumusețe de o pildă, în următoarele pasagi scrise — când? — acum 3000 de

Serbarea Tineretului Premilitar din Bârcu

În ziua de 29 Iunie a. c. a avut loc în Com. Români satul Bârcu o frumoasă și reușită serbare dată de tineretul premilitar al Com. Români, sub conducerea d-lui inv. Const. Toc, comandatul subcentrului premilitar Români.

La această serbare au dat concursul și o parte din elevii de curs secundar băieți și fete, cari au executat cu mult succes piesa de teatru „Cutu lui Pepelea”, de Victor Ion Popa.

Prin talentele lor s'au remarcat elevele Toc, Elena Donisă, normalistă și elevii Romanescu Lucian, Durnescu D-tru și Ursu Ștefan, ultimul arătând prețioase înclinări dramatice printr'un joc natural și adecuat.

Corurile și dansurile naționale, în splendoarea costumelor românești cu bonetele nemțene măiestrit brodate, au trezit în sufle-

tele spectatorilor dorința reîntoarcerii la portul și obiceiurile noastre străbune, îngropate sub maimuțările așa zisului „modernism” actual.

Hramul bisericii din Bârcu

În aceeași zi a fost sărbătorit și hramul bisericii slujba fiind oficiată de pr. V. Dimitriu—Siliște, Ște. Romanescu — Români și Mazilu — Bârjoveni, pri miți frățește de vrednicul păstor al parohiei Bârcu, părintele Const. Vărtolag.

Predica a fost susținută cu multă căldură sufletească de preotul Ștefan Romanescu, un abil mănăitor al cuvântului rostit. Primarul comunei, d-l Emanoil Popa, a dat un prețios concurs la amploarea aceste creștinești sărbători împreună cu d-l Istrate, notarul comunei.

ROMANIA Politia Orașului Piatra-Neamț

Publicație de vânzare

Nr. 50798
1943 Iunie 26

În conformitate cu ordinul Nr. 63925 C. din 6 Aprilie 1943, a Direcției Generale a Poliției — Contabilitatea Materiale — și art. 98 din Legea pentru Organizarea Poliției Generale a Statului.

Se aduce la cunoștința generală că în ziua de 26 Iulie 1943, ora 10 dimineața se va vinde prin licitație publică la Oficiul Poliției Piatra-N., obiectele găsite și nereclamate timp de un an, aflate în depozitul Poliției Piatra-Neamț.

Vânzarea se va face pe bani gata iar taxele către Stat privesc pe D-nii cumpărători.

p. Șeful Poliției,
(ss) Tr. Repede

Șef Biur. Administrativ
Comisar, (ss) C. Atanasiu

Inventarul obiectelor ce urmează a se vinde prin licitație publică

1) Două chei pentru iacăt, 2) Un lanț cu șase chei, 3) Un șervet, șaptesprezece piepteni colorați, trei zeci și două șiraguri mărgel, o cutie de lemn, cincizeci pachetele ace de cusut, 4) Una umbrelă de damă fără mâner de culoare neagră, 5) O bucată pânză de culoare galbenă, 6) Un stilou stricat, 7) Un pardesiu negru de damă, 8) Un basc bleomaren, 9) Un basc bleomaren, 10) Un basc negru croșetat, 11) Una pudrieră, 12) Una batistă, 13) Două perechi chiloți, 14) Un ceas de buzunar, 15) Una umbrelă de damă, una poșetă neagră ruptă, una bască, o pereche ciorapi de damă, o jartieră, o cutie de pudră cu un puf și o batistă, 16) Una geantă

neagră de damă, cu o batistă, un ruj de buze și o oglindă, 17) O pălărie uzată cenușiu închis, 18) Un pulover și un șervet cu dungi roșii, 19) Una geantă neagră de damă și o pereche de mănuși, 20) Una poșetă neagră cu o batistă și o oglindă, 21) O haină grifer cu guler și manșete maron deschis, 22) Un lanț de un metru și unul de trei metri și jumătate, 23) Două chei mari de broască și două chei mici, 24) Un geamantan de pânză maron, o pereche pantaloni negri, șase cămăși bărbătești, trei perechi pantaloni pijama, două batiste bărbătești, una pereche moletiere, un săpun Cămila, una pereche sandale, patru perechi ciorapi, una mașină de bărbierit, două perechi chiloți, două șervete, 25) Una manivelă de automobil, 26) Un ceas de mână stricat, 27) Un batc bleomaren, 28) Un fular albastru cu flori, 29) Un aparat de măsurat distanțele, 30) Un papuc de casă postav, 31) Una brațară de metal alb, 32) Patru metri și treizeci cm. material pânză, 33) Una batistă bărbătească.

LICITAȚIE

pentru construcția aripei stângi a Lic. teoretic de fete Piatra-N.

Monitorul Oficial Nr. 152 din 3 Iulie a. c., publică licitație publică pentru lucrările de construcție a aripei stângi a Liceului de fete din localitatea.

Licitația se va ține în ziua de 15 Iulie a. c. ora 11, în localul Liceului de fete.

Lucrările sunt în valoare de lei 4.500.000. Devizul, caietul de sarcini, planurile, condițiile speciale, contractul-tip, cum și orice alte lămuriri se pot consulta și cere dela Direcția Liceului de fete, între orele 10-12 în fiecare zi.

Primăria orașului Piatra-Neamț

PUBLICAȚIE

Nr. 7093

În conformitate cu ordinul Nr. 5519 din 15 Iunie 1943 a Ministerului Afacerilor Interne, se aduce la cunoștința generală că la Primăria Orașului Piatra-N., urmează să funcționeze un Biurou Administrativ care să se ocupe de interesele lumii I. O. V. R.

Pentru funcționarea acestui Biurou sunt vacante un post de Impiegat plătit cu lei 5300 și Dactilografă plătită cu lei 5300 plus accesoriile legale.

De asemenea mai sunt vacante la această Primărie, următoarele posturi de funcționari:

- 1) 1 post de impiegat cu 3 gradații.
- 2) 1 post de impiegat cu 1 gradație.
- 3) 1 post de impiegat fără gradații.
- 4) 1 post de intendent cl. I-a.

5) 1 post de Administrator Agricol Șef.

6) 2 posturi de picheri provizorii.

Ocuparea acestor posturi se va face prin examen care se va ține în localul Primăriei în ziua de 21 Iulie 1943 ora 11 dim.

Candidații vor depune odată cu cererea de înscriere până la data de 19 Iulie 1943 la Secretariatul Primăriei actele cerute de art. 3 și 57 din Codul Funcț. Publici

Pentru funcții Administrative se cere studii Universitare, sau în lipsă absolvenți a Liceului sau a unei școli echivalente.

Pentru dactilografi se cere absolvența Liceului sau a unei școli echivalente.

Aceste posturi se pot ocupa și prin transferare dela alte Administrații Locale sau alte instituții.

Candidații pentru funcții Administrative vor fi examinați atât în scris cât și oral din următoarele materii.

Legea Administrativă, Legea Contabilității publice Legea pentru apărarea patrimoniului public, Codul funcționarilor Publici, Noțiuni de Limba Română, Istorie și Geografie.

Pentru Dactilografi în afară de materiile arătate mai sus, vor fi examinați și prin probă practică la mașinile de scris.

Data testării 28 Iunie 1943.

Primar, Cpt. P. M. Lăzărescu

Secretar, Gh. Dragan

Indreptați-vă cu încredere spre magazinul:

„Tehnica Română” din Piatra-N., Str. Elena Cuza Nr. 7. Veți găsi lucruri ce nu se află năicăieri.

PREȘEDINȚIA CONS. DE MINISTRI
Subsecretariatul de Stat
al Romanizării, Colonizării
și Inventarului
CENTRUL NAȚIONAL DE ROMANIZARE
Direcția Bunurilor
Serviciul Licitațiilor

PUBLICAȚIE

Se aduce la cunoștința generală că în ziua de 24 Iulie anul 1943, ora 10 se va ține licitație publică orală la sediul Comisiunii Județene Neamț, pentru vânzarea în bloc a 26.850 m. c. material lemnos din depozitul dela fabrica de cherestea Mănăstirea Neamțu-Secu, Jud. Neamț, dela 99.000 lei.

Ofertanții trebuie să fie de origine etnică română și vor depune garanția de 10 la sută, la valoarea licitației prezentând recipisa de consemnare a Casei de Depuneri și Consemnațiuni. Nu se admit garanții sub alte forme.

Persoana asupra căreia se va judeca definitiv, este obligată ca în termen de 10 zile dela data comunicării, să semneze contractul de vânzare, plătiind toate taxele de contract și impozitele legale, precum și cheltuielile de publicație în ziare și Monitorul Oficial dela prima licitație și până la adjudecarea definitivă.

Condițiunile și obligațiunile se găsesc în caetul de sarcini dela C. N. R. Serviciul Licitațiilor și la sediul Comisiunii Județene Neamț Director g-ral (ss) Oct. Maloirescu

Director, (ss) indescifrabil

Pierdut buletinul dela Biur. populației eliberat de poliția Piatra-Neamț pe numele Chihaia Vasile. Il declar nul.

Pierdut buletinul biurul populației și se declară anulat. Lucreția Ștefan Lepădatul Anexa Sarata - Piatra-N.

Pierdut buletinul Biur. Populației pe numele Lucian Gilga Piatra-N. Il declar nul.

Pierdut buletinul de la Biur. Populației și-l declar anulat. Mecrovici Ana str. M. Kogălniceanu, 30 - Piatra-N.

Informațiuni

Stătuți copiii să nu se atingă de obiectele găsite pe drum. În special de cele cu forme de stilourii, rouge-uri, etc. Acestea pot aduce nenorociri și toată lumea este rugată să le semnaleze autorităților când le observă.

■ La Zănești a încetat din viață, încă în floarea vârstei fiind, Natalia Gh. Costin. A funcționat 10 ani în învățământul primar și 12 ani pedagog la școala Normală de fete din Piatra-N. Vrednică răsbătătoare, răposata și-a crescut frumos copiii, dându-le pilda unei vieți de muncă, pe care au remarcat-o pe pragul morământului preot V. Petrescu și director Al. Podoleanu.

■ Părintele Protoiereu I. C. Manolescu a fost numit consilier referent la Mitropolia Moldovei și Sucevei.

■ Toți invalizii de război din campaniile anterioare clasati fără procentaj sau cari n'au fost revizuiți, vor fi revizuiți de comisiile medicale mixte sau de comisia medicală superioară.

■ În urma demisiei d-lui Aurelian Pană, a fost numit ministru al Agriculturii și Domeniilor, d-l I. Marian. D-sa a depus jurământul Marți 6 Iulie a. c.

■ Domnul arhitect I. D. Enescu a fost numit ministru subsecretar de Stat al muncii, în locul domnului C. Dănuțescu demisionat.

■ Domnul ministru Petrovici a fost primit de Monseniorul Tisso, șeful Statului Slovac.

Moara MIHAIL MAGIARI
execută lucrări de măcinș
pentru orice soi de cereale.

Pierdut livretul militar pe numele caporal Avadani Vasile din com. Broșteni jud. Neamț ctg. 1934 când am fost rănit în luptele dela Vajny (Ucraina). Il declar nul.

Ultima oră

PE FRONTUL DIN RĂSĂRIT, luptele inversunate continuă în sectorul dintre Orel și Bjelgorod. Luptele cele mai crâncene se dau la N. V. de Bjelgorod și Sud de Orel. În aceste 2 sectoare, în trei zile de când durează lupta, sovieticii au pierdut 862 tankuri și 847 avioane. Pierderile lor sunt cu mult mai mari, fiindcă în cifrele de mai sus nu se cuprind decât tankurile ale căror sfărâmături se găsesc în mâinile germanilor.

Inițiativa pe acest front de luptă se găsește în mâinile germanilor.

Eficacitatea nouilor arme germane ca și energia cu care s'au luat contramăsurile respective, a pus în mare încurcătură comandamentul sovietic ale cărui formațiuni din punctele mai înaintate ale frontului sunt serios amenințate. Astfel se explică folosirea tuturor rezervelor pentru a face față energiei germanilor ale căror rezerve n'au fost deloc întrebunțate în luptă.

DEPE CELELALTE FRONTURI nu se comunică nimic important de semnalat. Se pare că arma submarină germană pregătește o acțiune în stil mare împotriva flotei anglo-americane.